

Revista Diversidades 35

REVISTA MULTIDISCIPLINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Muestra de un discurso literario, un acercamiento a la técnica proyectiva como recurso de evaluación de la personalidad

Lic. Guadalupe Muñoz Campuzano

Arduino, una plataforma útil para la enseñanza en programación y electrónica digital

Lic. Guadalupe Verónica Macías Guerrero

Diseño y construcción de módulos didácticos para arranque y control de motores eléctricos

Mtro. Carlos Patricio Achurra Sánchez

Por qué construir en acero

Ing. J. Jesús Gaytán Fraga

¡Nutrición!

Evidencia científica del papel metabólico de la microbiota intestinal en el desarrollo de obesidad

Lic. Q.F.B. Carlos Alejandro Durán Guzmán y Dra. María Montserrat López Ortiz

"Diseño publicitario: Una visión global"

Dra. Irene García Medina A. ESPAÑA.





Imagen de la Portada

A través de la metáfora “El Embudo del Conocimiento”, se describe el procedimiento que se sigue para obtener conocimientos: Las personas suministran datos a su mente que se transforman en información y originan saber.

Después de observar los fenómenos sociales y naturales, el sujeto adquiere datos a través de sus sentidos. Dado que los datos son representaciones simbólicas (numéricas, lingüísticas) o atributos de una entidad, éstos carecen de significado en sí mismos, por ello, deben interpretarse y transformarse en información.

La información como un conjunto organizado de datos, constituye mensajes que permiten describir o

explicar un determinado fenómeno; gracias a ella, los sistemas de conocimiento se reforman. Con la información se edifica el conocimiento, que es un entendimiento sobre las causas y comportamientos de los fenómenos, esto da la capacidad de actuar y de tomar decisiones. De este modo, se va conformando la sabiduría humana.

Así, la investigación, como una actividad cognoscitiva dirigida conscientemente a la obtención sistemática de conocimientos sobre la realidad natural y social, parte de datos que han de procesarse a fin de originar saber útil para comprender el mundo y para ofrecer alternativas que contribuyan a resolver sus problemáticas.

Revista Diversidades

REVISTA MULTIDISCIPLINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Revista Diversidades 35 Año 15, Número 35 Julio - Diciembre 2013

PRODUCCIÓN EDITORIAL

DIRECCIÓN DE CENTRO DE INVESTIGACIÓN: Arq. Salvador Zermeño Méndez
COORDINACIÓN EDITORIAL Y DE INVESTIGACIONES: L.C. Tomás Almaguer Hernández
REDACCIÓN: L.C. Tomás Almaguer Hernández y María Guadalupe Rodríguez García
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIONES DE ESPECIALIDADES Y POSGRADOS: Lic. Verónica Aguilar Cuéllar

DISEÑO EDITORIAL

JUNGLA DISEÑO, S.A. DE C.V.
DIRECTOR: L.D.G. Roberto Miguel Calderón Espinosa
DISEÑO EDITORIAL: L.D.G. Arturo de Jesús Aguilar Maza

UNIVERSIDAD DE LEÓN

C.P. Arturo Calderón Gama
RECTOR

Ing. Fernando Arturo Calderón Espinosa
VICERRECTOR ACADÉMICO

DIRECCIONES

INVESTIGACIÓN: Arq. Salvador Zermeño Méndez
APOYO A LA CALIDAD ACADÉMICA: C.P. Eduardo Jesús Gutiérrez Berumen
DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO: Mtro. Jorge Castorena Martínez
FORMACIÓN INTERNACIONAL: Arq. Olga Nohemí Cabrera Treviño
RELACIONES INSTITUCIONALES: Lic. Luz Graciela Rodríguez Martínez
REGIÓN I: Lic. Juan Carlos Zavala Ponce
REGIÓN II: Lic. Mario Arturo Padilla Lobato
REGIÓN III: Ing. Teresa de Jesús Valadez Salcedo

CENTRO DE INVESTIGACIÓN

Arq. Salvador Zermeño Méndez
DIRECTOR

Lic. Ana Bertha Zermeño Méndez

Lic. Roxana Monserrat García Aguado
ÁREA DE METODOLOGÍA

L.C. Martha Alicia Juárez Hernández
ÁREA DE MERCADOTECNIA Y DESARROLLO ORGANIZACIONAL

L.C. Tomás Almaguer Hernández
ÁREA DE DIFUSIÓN Y REDES

Juan Pablo Escalera Juárez
SOPORTE ADMINISTRATIVO

**INVESTIGACIÓN PARA LA VIDA**

	REFLEXIONES.	
	LA AVENTURA DE LA INVESTIGACIÓN. <i>Salvador Méndez Reyes.</i>	3
	CONSIDERACIONES FILOSÓFICAS SOBRE EL FENÓMENO DEL CONOCIMIENTO. <i>Lic. Tomás Almaguer Hernández</i>	4
	LA PERCEPCIÓN SEGÚN NUESTRA ESTRUCTURA. Método de la Biología Cognitiva de Humberto Maturana. <i>María Guadalupe Rodríguez García.</i>	6

**INVESTIGACIÓN ACADÉMICA**

	LICENCIATURAS.	
	HUMANIDADES.	
	EL ACERCAMIENTO AL CONOCIMIENTO DESDE LA COMPLEJIDAD. REFLEXIONES A PROPÓSITO DE EDGAR MORIN. <i>Mtro. José Barroso Gómez.</i>	9
	PSICOLOGÍA.	
	MUESTRA DE UN DISCURSO LITERARIO, UN ACERCAMIENTO A LA TÉCNICA PROYECTIVA COMO RECURSO DE EVALUACIÓN DE LA PERSONALIDAD. <i>Lic. Guadalupe Muñoz Campuzano.</i>	11
	PERSONALIDAD SANA: MÁS ALLA DE LA AUSENCIA DE ENFERMEDAD EMOCIONAL. <i>Lic. Elizabeth Cristina García García.</i>	15
	LA OTRA CARA DE LA CONQUISTA: MUJER EN TERRITORIO MASCULINO. <i>Lic. Leslie Jazmín García Hernández y Lic. Liboria Carmona Zúñiga.</i>	19
	ESTUDIO EXPLORATORIO DE BULLYING EN ESTUDIANTES DE NIVEL SUPERIOR EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE CORTAZAR, GTO. <i>Lic. Alma Delia Navarrete Leal.</i>	22
	EL EMPRESARIO Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA EMOCIONAL. <i>Lic. María del Carmen Ayala Valencia.</i>	24
	IMPORTANCIA DEL CLIMA ORGANIZACIONAL. <i>Lic. Sandra Yaneth López Carranza</i>	26
	PERFIL DE COMPETENCIAS QUE DEBE TENER EL PSICÓLOGO ORGANIZACIONAL. <i>Lic. Ursula Iraida Hernández Padilla.</i>	28
	LA ESENCIA Y LA PERSONALIDAD. <i>Lic. Lulena Flores Díaz.</i>	31
	DESARROLLO HUMANO INTEGRAL. <i>Lic. Socorro del Pilar Morales Arámburo.</i>	33
	NUTRICIÓN.	
	EVIDENCIA CIENTÍFICA DEL PAPEL METABÓLICO DE LA MICROBIOTA INTESTINAL EN EL DESARROLLO DE OBESIDAD. <i>Lic. Q.F.B. Carlos Alejandro Durán Guzmán y Dra. María Montserrat López Ortiz.</i>	35
	TECNOLOGÍA.	
	ARDUINO, UNA PLATAFORMA ÚTIL PARA LA ENSEÑANZA EN PROGRAMACIÓN Y ELECTRÓNICA DIGITAL. <i>Lic. Guadalupe Verónica Macías Guerrero.</i>	39
	LA TECNOLOGÍA INFORMÁTICA COMO APOYO PARA LA ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. <i>Lic. Dulce María Muñoz Hernández.</i>	41
	INFORMÁTICA ADMINISTRATIVA: UNA LICENCIATURA A LA VANGUARDIA DE LA TECNOLOGÍA. <i>Mtro. Fernando Núñez Rojas.</i>	43
	DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE MÓDULOS DIDÁCTICOS PARA ARRANQUE Y CONTROL DE MOTORES ELÉCTRICOS. <i>Mtro. Carlos Patricio Achurra Sánchez.</i>	45
	POR QUÉ CONSTRUIR EN ACERO. <i>Ing. J. Jesús Gaytán Fraga.</i>	48
	POSGRADOS	
	EDUCACIÓN.	
	LA COLABORACIÓN COMO PROCESO PARA OPTIMIZAR LA PRÁCTICA DOCENTE DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN. <i>Dra. Celia González Trujillo.</i>	52
	TECNOLOGÍA.	
	TENDENCIA DE LOS CIBERDELITOS EN EL 2013. <i>Mtro. Didier Juárez Sánchez.</i>	54

**INVESTIGACIÓN ACCIÓN**

	EXPERIENCIAS DOCENTES.	
	LA INVESTIGACIÓN DENTRO DEL AULA. <i>Lic. Héctor Daniel Hernández Hernández.</i>	57
	PSICOMETRÍA EN LA PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL. <i>Lic. Víctor Hugo Brilanti Torres.</i>	58

**REDES INTERNACIONALES**

	"Diseño publicitario: una visión global". <i>Dra. Irene García Medina.</i>	61
	Universidad de Vic. BARCELONA, ESPAÑA.	



L.C. Tomás Almaguer Hernández
Coordinación Editorial y de Investigaciones

De la importancia de la investigación social.

La investigación, como una actividad cognoscitiva del hombre dirigida conscientemente a la obtención metódica y sistemática de conocimientos objetivos sobre su realidad natural y social, así como sobre su propia subjetividad (Córdova & Cucco, 1999), es un proceso constante, que busca descubrir o dar explicaciones a ciertas problemáticas o situaciones.

La exploración social, como parte de la investigación científica, es reconocida como un constituyente de los métodos profesionales de conocimiento, ya que al igual que ésta, busca dar a conocer, a la vez que pretende, explicar, prever, predecir o actuar; sobre situaciones y problemas concretos, ello a través de un proceso de descubrimiento metódico que comprenden el área de la realidad social: grupos y/o comunidades que la forman y los contextos donde se desenvuelven.

Es así, que la característica primordial de la investigación social, es la manera en que ésta aplica el método científico y sus procedimientos (observación, formulación de hipótesis, experimentación y postulación de conclusiones) para el estudio de un problema colectivo.

Por tanto, su objetivo, queda definido bajo la perspectiva de ampliar los conocimientos, el poder diagnosticar necesidades y/o problemas a efecto de aplicarlos con fines útiles, de tal forma que nos permita obtener referentes prácticos sobre la realidad social.

Si consideramos que una de las funciones primordiales de la Universidad es propiciar la generación de nuevos conocimientos a través de la incentivación de diversos tipos de investigación, a la par que discurrimos, que la investigación educativa, es una variante de la investigación social; podemos aseverar, que tal investigación, es un factor esencial para formar criterios sustentados, que permitan a los responsables de alguna función, actuar convenientemente apoyados en bases a un conocimiento objetivo.

La actividad investigativa social, crea la necesidad incesante de la confrontación de ideas que permiten generar cambios en el individuo y la sociedad, por ello, es que la investigación representa una tarea fundamental para todo profesional, ya que a partir de ella se pueden recabar datos que sirvan para formular, ampliar y evaluar asuntos sociales, así como entender de una manera más profunda y objetiva las realidades sociales imperantes.

Podemos concluir, tal como lo destaca Hernández et al (2010), que la importancia de la investigación, radica en que es muy útil para distintos fines, entre los cuales se encuentran: la creación de nuevos sistemas y productos, la resolución de problemas económicos y sociales; la ubicación

de mercados, el diseño de soluciones y hasta la evaluación de planes, programas y proyectos.

Cuanta más investigación se genere, más progreso existe...

Es este el objetivo que se busca a través del Programa de Investigaciones y de la materialización de la Revista Diversidades.

Investigación para la Vida



Salvador Méndez Reyes.

Investigador del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe.
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

El libro de Salvador Zermeño Méndez titulado: Métodos de investigación. Investigación para la vida, me ha hecho reflexionar acerca del proceso de la investigación y cómo yo mismo, como historiador profesional, he vivido ese proceso a lo largo de mi vida.

Todos de alguna manera podemos ser investigadores, aunque no sea de manera profesional, y, en un sentido amplio de la palabra podemos decir que todos somos investigadores. Por ejemplo, un empresario que investiga acerca de las condiciones de mercado en donde va a establecer un negocio, o una persona que acude a los archivos parroquiales para saber acerca de la genealogía de su familia.

Cuando uno realiza una investigación por una auténtica motivación que nos ha surgido esa investigación puede ser lo más apasionante y divertido de este mundo y trae una honda satisfacción personal. Creo que todos conocemos ejemplos de científicos que se concentraron tanto en sus investigaciones hasta llegar a obtener importantes conocimientos: Issac Newton, Albert Einstein, pero ya entre los antiguos griegos se cuenta el caso de Arquímedes que estaba absorto tratando de resolver un problema físico y de repente cuando se estaba bañando le vino a la cabeza la resolución de éste y salió corriendo de la bañera gritando desnudo por las calles "eureka", "eureka".

Pero para llegar a esos descubrimientos, para realizar bien las investigaciones, es necesario seguir un método que se adapte a las necesidades de las distintas áreas científicas, y justamente, es de lo que trata este libro de Salvador Zermeño Méndez, que nos orienta para investigar siguiendo el método científico. Esta obra tiene una temática amplia y enseña a investigar no sólo a los futuros arquitectos, administradores o historiadores, sino en general a todos los profesionistas, lo que logra muy bien, pues no se queda en una mera descripción, sino que alcanza un nivel teórico elevado dialogando con pensadores como Michel de Certeau o Karl Popper.

Ahora bien, en el proceso de la investigación hay que aprender una serie de cuestiones muy prácticas, en las que hay que ser muy acucioso y que el libro que nos ocupa trata muy bien. Se exponen todas las fases necesarias para realizar un trabajo de investigación, desde la elección del tema, cuestiones de organización y criterios técnicos, hasta la redacción y presentación final.

Otro aspecto muy valioso de este libro es que se enseña a los alumnos a hacer su tesis. La tesis es justamente el trabajo más importante de investigación que uno realiza como alumno, ya sea de licenciatura, maestría o doctorado, y como trabajo de investigación puede ser muy gratificante, como dije antes, pero también para muchos alumnos se convierte en

ciertos momentos en una especie de "coco" al que hay que vencer y para ello, son muy valiosos los consejos que da el autor.

Una cualidad muy notable de esta obra es el espíritu crítico que campea en ella. El autor es crítico respecto a las autoridades en la materia que maneja, pero al mismo tiempo enseña al alumno a tener un espíritu crítico e independiente lo cual es muy encomiable y algo que pocas veces se hace en los libros y en los centros educativos.

Es pues, un texto para disfrutar, aprender e investigar "en y para" la vida.



CONSIDERACIONES FILOSÓFICAS SOBRE EL FENÓMENO DEL CONOCIMIENTO

Lic. Tomás Almaguer Hernández.
Centro de Investigación. Universidad de León.



LA ANALOGÍA DE LA LÍNEA.

La "analogía de la línea" (también conocida como la analogía de la línea dividida) de Platón, representa los niveles de conocimiento integrados a las dos regiones de la realidad: la sensible y la inteligible.

El mundo sensible constituye un conocimiento menos perfecto llamado conjetura y su siguiente nivel es la creencia, después está el mundo inteligible que engendra al conocimiento intelectual comúnmente llamado ciencia, aquí se da el pensamiento discursivo que está entre la simple creencia y el conocimiento puro; al final se integra el nivel de conocimiento más elevado, el de la inteligencia o dialéctica caracterizado por la "Idea del Bien": Productora de la verdad y de la inteligencia, conocimiento que engendra a la ciencia concreta, a la filosofía.

Imágenes A	Animales D	Matemáticas C	Principios E	B
<i>Eikasia</i>	<i>Pistis</i>	<i>Dianoia</i>	<i>Noesis</i>	
Imaginación	Creencia	Pensamiento	Inteligencia	
Sensible -Opinion- Dosa		Inteligible -Conocimiento- Epieste		

$$DC/AD=CB/AC$$

Considerando claridad y verdad del conocimiento se ordenan las 4 operaciones: la inteligencia es el grado más elevado, le sigue el pensamiento, tercero la creencia y el último la imaginación.

MITO O ALEGORÍA DE LA CAVERNA.

Los hombres son prisioneros encadenados que habitan en una caverna subterránea sólo perciben sombras y eco que consideran la realidad, poseen un conocimiento sensible, por tanto, imperfecto. Un hombre debe atreverse a salir de la caverna para explicar y razonar la realidad no en imágenes, sino en sí misma, encontrar la causa de todas las cosas (la Idea del Bien) y después regresar para ayudar a la liberación de las demás personas, aunque esto le valga burla, incredulidad, rechazo o incluso la muerte.

El hombre debe liberar su alma moral e intelectualmente de las limitaciones y ataduras del cuerpo y del mundo sensible y ascender al mundo de las ideas. De un conocimiento sensible se llega a un conocimiento intelectual, el destino del hombre no es el mundo físico, sino el mundo absoluto y divino de las ideas, por ello requiere de la dialéctica o filosofía.

APARIENCIA Y REALIDAD.

La apariencia es sólo una antesala de la realidad y del conocimiento cierto. Juzgamos las formas reales de las cosas de un modo tan irreflexivo que llegamos a imaginar que vemos en efecto formas reales. La experiencia nos ha enseñado a construir la forma real con la forma aparente, siendo la forma real lo que nos interesa como hombres prácticos, pero la forma real no es la que perciben nuestros sentidos, es algo que inferimos gracias a ellos.

Los sentidos no nos dan la verdad acerca de los objetos, sino tan sólo sobre su apariencia; lo que los sentidos nos dicen no es la verdad acerca del objeto tal como es fuera de nosotros, sino solamente la verdad sobre ciertos datos que dependen de las relaciones entre nosotros y tal objeto. Lo que vemos y tocamos directamente es sólo una apariencia que creemos ser el signo de una realidad que está tras ella.

FENOMENOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO.

El acto de conocimiento es un fenómeno psíquico opuesto al fenómeno físico. Como fenómeno psíquico el conocimiento se da de manera no intencional a través de las experiencias corporales y los sentimientos psíquicos, también de forma intencional por medio de actos cognitivos y respuestas psíquicas.

En todo fenómeno de conocimiento participan tres elementos: el sujeto que conoce, el objeto-cosa que pretendemos conocer y la imagen de tal objeto. Existen dos formas fundamentales del conocimiento: contacto cognoscitivo y saber. Se compara el conocimiento prefilosófico o precientífico y sus dos formas principales: conocimiento ingenuo y teórico, con el conocimiento científico o filosófico que es sistemático, crítico y apragmático. Se busca encontrar en qué consiste el conocimiento, cuáles son sus formas, rasgos, elementos y cómo se relacionan entre sí.

FENÓMENOS PSÍQUICOS Y FENÓMENOS FÍSICOS.

1. El fenómeno psíquico se nos presenta con clara inmediatez, permeabilidad y autotransparencia, nada entre nosotros y el deseo se

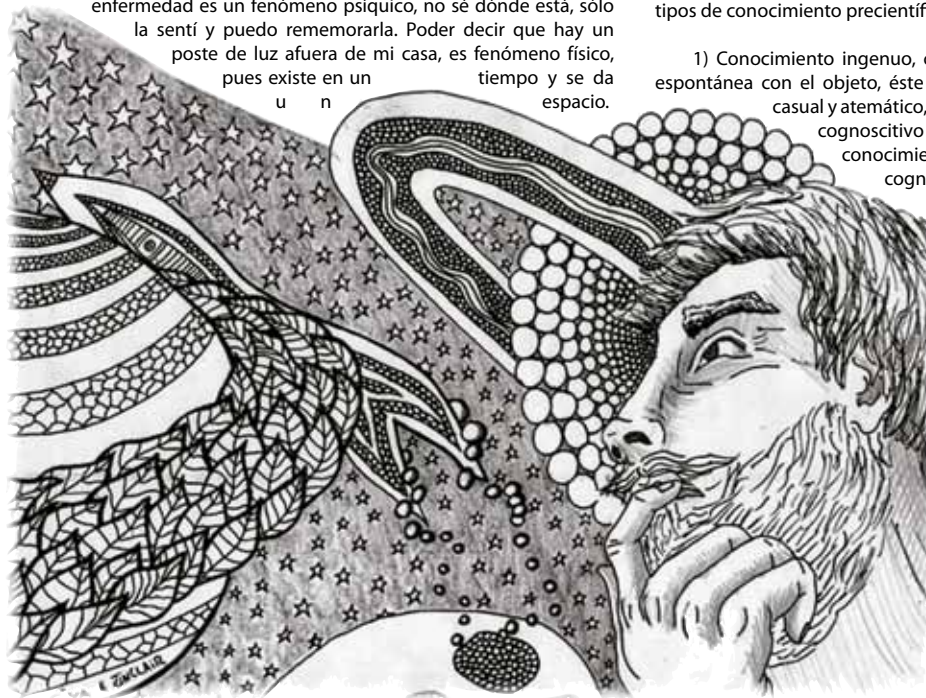


interpone, existimos simultáneamente, en cambio el fenómeno físico no tiene una entidad pareja conmigo, es algo distinto del yo y carece de inmediatez y autotransparencia propias de lo psíquico.

El deseo de terminar de escribir algún trabajo escolar es un fenómeno psíquico, es único y exclusivo de mi ser, existe conmigo simultáneamente, el algo interno y se agota en mí.

El monitor de mi computadora a través del cual hago el trabajo es un fenómeno físico es algo distinto de mi yo, es externo, no hay una inmediatez y transparencia con este objeto, tal que su funcionamiento no depende de mí, sino de la energía eléctrica o del adecuado funcionamiento de un programa, además es algo externo a mi existir.

2. Todo fenómeno psíquico se da o existe sólo en el tiempo, se da de forma genuina y prototípica; carece de sentido preguntar por la localización de un recuerdo o un deseo, pues lo espacial, le es ajeno. El fenómeno físico dada su exterioridad posee un carácter espacial, además de existir en un tiempo (ahora, antes, después) se dan también en un espacio (aquí, allá, ahí). La alegría que me causó que mi madre se recuperara de una enfermedad es un fenómeno psíquico, no sé dónde está, sólo la sentí y puedo recordarla. Poder decir que hay un poste de luz afuera de mi casa, es fenómeno físico, pues existe en un tiempo y se da en un espacio.



3. El carácter temporal del fenómeno psíquico hace de él algo cualitativo, no es mensurable, porque en sí mismo es una cualidad y no admite grados. Lo físico posee una índole cuantitativa mensurable, dado su carácter espacial admite concretas y precisas dimensiones, ocupa un espacio definido, posee un peso particular. El desear ir a bailar la noche del sábado es psíquico, es volitivo, se quiere o no hacer, pero no puede medirse. La casa donde vivo mide 6 metros de ancho por 19 de largo, está ubicada en una esquina, éste es un fenómeno físico.

4. Dada su interioridad el fenómeno psíquico es siempre privado, propio de cada cual; en cambio el físico, dada su exterioridad, es siempre público, intersubjetivo. La ansiedad que me produce un examen escrito es un fenómeno psíquico, sólo yo la siento, ninguna otra conciencia puede tener acceso a ella. El árbol que está afuera de mi oficina es un fenómeno físico, es observable, público, todos tenemos acceso a él, está a disposición de una pluralidad indefinida de conciencias.

5. El fenómeno psíquico es sólo conocible mediante introspección, por la autorreflexión del sujeto, pues sucede interiormente en él. El físico es accesible cognoscitivamente mediante extrospección u observación externa, pues los sentidos transmiten el conocimiento del objeto o fenómeno. Me preocupa que mi hermano se vuelva delincuente, me percató de ello porque lo pienso, lo siento y lo reflexiono, esto es algo

psíquico. Sé que mi auto es color blanco, esto gracias a que lo puedo ver, es un fenómeno físico.

LUGAR QUE OCUPA EL CONOCIMIENTO: FENÓMENOS DE LA CONCIENCIA.

El conocimiento como fenómeno psíquico intencional, es un dato originario de la conciencia, primitivo e irreductible que no puede descomponerse en elementos más simples, por esencia; el conocimiento es indefinible, se revela como el fundamento de la vida espiritual y todo fenómeno psíquico superior se asienta en él, además constituye el instrumento básico e insustituible de nuestra relación con el mundo.

CONOCIMIENTO PRECIENTÍFICO Y CONOCIMIENTO FILOSÓFICO.

El conocimiento prefilosofico o precientífico carece de rigor crítico, de un examen atento y minucioso de las razones que lo fundamentan, tampoco posee sistematicidad, es decir, una disposición jerarquizada de contenidos (Martínez, 1999, p. 78).

Considerando la actitud cognoscitiva que se adopta ante el objeto los tipos de conocimiento precientífico que son:

1) Conocimiento ingenuo, caracterizado por una relación directa y espontánea con el objeto, éste se subdivide en: contacto cognoscitivo casual y atemático, contacto cognoscitivo ingenuo, contacto cognoscitivo pragmático, tematicidad de su objeto, conocimiento explícito de un objeto, contacto cognoscitivo con el ser.

2) Conocimiento teórico, implica una relación refleja y elaborada; se puede dar por contacto cognoscitivo orgánico y contacto cognoscitivo inorgánico. Por su parte, en el conocimiento filosófico "se da siempre una tematicidad explícita, su objeto es universal, radical e inmutable y también es claramente sistemático, crítico y apragmático" (1999, p. 80.).

Por tanto, diríamos que el filosófico es un conocimiento más profundo y reflexivo, tal como lo plantearía Platón; el conocimiento precientífico correspondería a ese conocimiento sensible, basado en apariencias, donde mucho interviene la conjetura y creencia, mientras que el filosófico a través de esa tematicidad explícita, su carácter crítico y apragmático correspondería al conocimiento intelectual en aras de lograr la anhelada Idea del Bien.

REFERENCIAS

- Martínez Liébana, Ismael. (1999). Fundamentos de Filosofía. Madrid: ONCE.
- Velásquez, Oscar. La República de Platón: Línea, Caverna, Dialéctica. Obtener en: http://www.diadokhe.cl/media/platonica/republica_polit.pdf
- Russell, Bertrand. (1953). Los problemas de la filosofía. Barcelona: Colección Labor.



LA PERCEPCIÓN SEGÚN NUESTRA ESTRUCTURA. Método de la Biología Cognitiva de Humberto Maturana.

María Guadalupe Rodríguez García.
Becaria del Centro de Investigación. Universidad de León.



Dentro del vasto mundo de la investigación existe una parte que debemos tomar en cuenta para el desarrollo y construcción del conocimiento: La filosofía que acompaña o que está detrás de la ciencia, la cual es importante porque nos ayuda a comprender las circunstancias y condiciones en las que se da la construcción del conocimiento; es la causa primera del quehacer de la investigación. Como es el caso de la Biología Cognitiva que plantea el biólogo y epistemólogo Humberto Maturana la cual conviene analizar para el desarrollo teórico. El enfoque de este autor que desarrolla junto a su discípulo y luego colaborador Francisco Varela surge a partir del estudio de las estructuras y sistemas de los seres vivos al estudiar las formas en las que perciben.

Para Maturana el tipo de organización de un ser vivo corresponde al de un Sistema Cerrado, el cuál es un conjunto de elementos interconectados por una configuración de relaciones, que operan de acuerdo a su estructura que además están separados de otros sistemas (seres vivos) pero al mismo tiempo se relacionan al haber movimiento de energía y materia. Para explicar la organización de los seres vivos, Maturana crea el término de la "Autopoiesis", es decir que los seres vivos son sistemas que se Autoproducen, que se generan y desarrollan a sí mismos. Para entender esto podemos tomar como ejemplo la sangre que fluye de nuestro cuerpo no sale, cada célula sanguínea trabaja de manera autónoma teniendo todos sus procesos internos para operan juntas al momento de repartir el oxígeno por todo el cuerpo.

En este punto el lector podría llegar a cuestionarse ¿De qué forma la estructura de los seres vivos se relaciona con la construcción del conocimiento en el quehacer científico general? Maturana lo que hace al observar la forma en que funcionan las estructuras y sistemas de los seres vivos observa que esas formas de organización y esos procesos se desarrollan de forma similar en nuestro procesos humanos de cognición, de percibir, de experimentar al mundo. El investigador al experimentar

el mundo busca conocer y develar sus misterios, Maturana dice: "Todo conocer es hacer, todo hacer es conocer". Es en el vivir en que "traemos el mundo a nuestro mano", sin embargo esto nos lleva al siguiente planteamiento que reflexiona el autor ¿El mundo es como lo percibimos?

Maturana al darse cuenta de que estamos constituidos como una estructura, se da cuenta de que es a partir que esa estructura que nosotros percibimos. A partir de nuestros sentidos nosotros vemos al mundo, sin embargo en el desarrollo nuestro pensamiento nosotros tuvimos un acoplamiento estructural, es decir que nuestra organización interna se adapta al entorno, por ejemplo si hubieras nacido en Siberia toda tu estructura se acopla a sobrevivir en un clima frío, del mismo modo al estudiar una carrera tu forma de ver y de explicar el mundo es acorde a tu carrera.

Por eso es que para Maturana debemos cuestionar nuestra "solidez perceptual indiscutible".

En la biología cognitiva no hay trascendentes a priori, lo cual significa que todo aquellos que conoces pasó primero por nuestros sentidos. Como todo lo que conocemos fue según nuestra conformación significa que no poseemos un pensamiento objetivo porque lo que vemos no es la realidad; como sucede en el cuento de los siete ciegos que con sus manos perciben al elefante, cada ciego está situado en una parte diferente del elefante, por lo tanto nosotros de algún modo somos ciegos porque sólo vemos lo que nos permite nuestra estructura, por lo tanto en la aventura de investigar debemos de poner en duda aquellas "certezas absolutas" aquellos razonamientos que sustentan tu investigación. Las certezas indiscutibles restringen nuestra libertad, nuestra capacidad de reflexionar.

Si cada uno de nosotros tiene una experiencia del mundo distinto, para conocer es necesario situarnos en cada campo de experiencia de los individuos. Es decir analizar desde diferentes enfoques un fenómeno: "...



toda experiencia de certidumbre es un fenómeno individual, ciego al acto cognoscitivo del otro en una soledad que sólo se trasciende en el mundo que se crea con él."

El otro planteamiento está en hacer una ciencia con conciencia, nuestra investigación debe estar siempre enfocada a generar o trabajar ambientes de confianza. Debemos de cuidar las verdaderas implicaciones éticas de la investigación y no proponer proyectos que impliquen la destrucción del mundo natural, ni plantear proyectos en un ambiente hostil de control.

La otra recomendación es viajar a otros mundos fuera del tuyo, para entender: cómo es que vemos es decir interpretar nuestra propia interpretación y para ver otras experiencias. Todo este planteamiento de los sistemas cerrados y de solidez perceptual, nos lleva a la multidisciplinariedad. El trabajar proyectos de investigación con personas de diferentes carreras nos permite ampliar nuestra capacidad de percibir el mundo, y aunque no lograremos conocer la verdad del mundo, nos acercaremos a una mayor porción de experiencias individuales.

Para lograr conocer el mundo que te rodea debes de utilizar el lenguaje para generar un ambiente de confianza, solidaridad y amor. Maturana retoma el concepto de biología del amor: "no es la encantación de un sentimiento sino la legitimidad contigo y con el otro". Esto quiere decir que debemos favorecer un clima fraternal de confianza. Debe de existir cierta coherencia del quehacer científico con el mundo natural.

Para Maturana este mundo no tiene puntos fijos, sino que se encuentra en una continua recursividad, lo cual significa que mientras la organización interna de los sistemas no cambia las estructuras sí se van moviendo de forma circular, ya que se van a acoplando a los cambios.

Retomando las ideas generales podemos decir que:

- Estamos conformados en sistemas que se autoproducen con una organización propia e inmutable, pero una estructura que se acopla al entorno externo.

- Nuestra estructura interna determina la forma en que percibimos al mundo por lo tanto, debemos de dudar de nuestras propias certezas absolutas para tener una libertad reflexiva.
- Debemos salir de nuestro mundo de experiencias para conocer las experiencias perceptuales del otro, desarrollando proyectos multidisciplinarios.
- Buscar siempre una coherencia de nuestro hacer para conocer, con el mundo natural para que las perturbaciones no provoquen destrucción.

¿QUIERES SABER MÁS SOBRE ÉSTE Y OTROS TEMAS DE INVESTIGACIÓN?

Consulta el Libro:

"Métodos de investigación: Investigación para la vida"

del Arq. Salvador Zermeño Méndez.



**Investigación
Académica**



EL ACERCAMIENTO AL CONOCIMIENTO DESDE LA COMPLEJIDAD. REFLEXIONES A PROPÓSITO DE EDGAR MORIN.



Mtro. José Barroso Gómez

Coordinador del Área de Atención Escolar de la Universidad de León.

Catedrático de la Licenciatura en Comunicación. Universidad de León, Plantel León Paraísos

“... yo navego entre ciencia y no ciencia. ¿Cuáles son mis fundamentos? La ausencia de fundamentos, es decir, la conciencia de la destrucción de los fundamentos de la certidumbre” “... no puedo... aceptar las degradaciones y los destrozos que la compartimentalización y la especialización del conocimiento conllevan”.

Edgar Morin.

Física, Biología, Antropología..., son conceptos que designan ciencias especializadas que han generado conocimientos útiles para el ser humano. Durante mucho tiempo el hombre ha pensado la ciencia en función de verdad descubierta a través instrumentos precisos que separan al hombre de su objeto de estudio, lo que le permite arribar a leyes que subyacen al orden fijo e inmutable del mundo. Pensar en algo distinto a esta idea mecánica y simple del mundo (y el universo) parecía insensato, cuando no “sacrílego” (“amén” de la separación ciencia-Dios). Creer en la certeza y eliminar el azar y lo mítico ha sido el eje paradigmático consolidado en el siglo XIX.

¿Será pertinente simplificar la realidad y ajustarla a nuestros propios parámetros? Edgar Morin afirma que hemos vivido en una “inteligencia ciega” (Morin, 1997: p. 27): es decir que los hombres hemos generado conocimiento, pero no hemos sido capaces de percatarnos de que tanto el sujeto como el objeto deben entenderse desde la complejidad: “no solamente el objeto debe ser adecuado a la ciencia, la ciencia debe también ser adecuada a su objeto” (idem, p. 81).



Morin dice que Descartes “desarticuló al sujeto pensante (ego cogitans) y a la cosa extensa (res extensa)” (idem, p. 29) sin darse cuenta de que sujeto y objeto se interdeterminan.

Al hablar de complejidad, Morin nos provoca a entender que la realidad es múltiple, por lo que la mirada debe convertirse en miradas, miradas múltiples, que miran esas realidades que a su vez “tocan” al sujeto que mira. El autor dice que “el término complejidad no puede más que

expresar nuestra turbación, nuestra confusión, nuestra incapacidad para definir de manera simple, para nombrar de manera clara, para poner orden en nuestras ideas” (idem, p. 21), y agrega que “la complejidad está siempre relacionada con el azar... (y) está así ligada a una cierta mezcla de orden y desorden” (idem, p. 60).

En este sentido, lo seguro se vuelve incierto, lo improbable probable, la certeza incertidumbre. Si Kuhn hablaba de la resistencia ante las revoluciones científicas y los cambios paradigmáticos, así como la frustración del científico que lo vivía, pensar que el modo de proceder ha sido insuficiente

en su conjunto, es mucho más que un cambio de paradigma en una ciencia especializada: Morin propone romper con el “paradigma de simplicidad” para entrar en el “paradigma de complejidad”, lo que supone una transformación de fondo, transdisciplinar.

Morin aclara que su intención no es “denigrar” lo que se ha hecho en la ciencia: él mismo se piensa como alguien incapaz de “sacarse del bolsillo” un paradigma de complejidad y que se ha enriquecido con diversas perspectivas científicas. Considero que el pensamiento complejo propuesto por Morin más bien implica hacer dialogar perspectivas diversas, para evitar pensar en una verdad total, reduccionista, sino multiplicar verdades posibles para intentar verlo todo, sabiéndonos limitados: “Creo que la aspiración a la totalidad es una aspiración a la verdad y que el reconocimiento de la imposibilidad de la totalidad es una verdad muy importante... es a la vez, la verdad y la no verdad” (idem, p. 137).

Morin detecta que hay tres grandes campos separados erróneamente por la ciencia clásica: Física, Biología y ciencia del hombre. Encuentra en la Teoría sistémica, en la Cibernética y en la Teoría de la Información rastros interesantes para hacer inteligible de alguna manera el pensamiento complejo. Afirma que la “virtud sistémica” es que el concepto de “sistema” es una “noción ambigua o fantasma” (idem, p. 42) cuya abstracción permite entender desde una célula hasta un organismo; agrega que los sistemas vivientes son “sistemas auto-eco-organizadores” (idem, p. 45): esto quiere decir que todo sistema se organiza a sí mismo a través de una operación de clausura, pero que tiene contacto con su ambiente a través de lo que Luhmann llama “acoplamientos estructurales” (Luhmann, 2000) cuando el sistema se abre, y cuya organización lleva a un meta-sistema de información.

Cuando Morin dice que “no es solamente la sociedad la que es compleja, sino también cada átomo del mundo humano” (Morin, Op. cit.: p. 88), se refiere a que la micro-física ha encontrado que no es menester encontrar la partícula esencial, sino que también es compleja en su





interacción, su degradación y su movimiento a grandes velocidades. Agrega que el segundo principio de la termodinámica se percató de que hay una tendencia hacia la entropía o desorden, por lo que sólo pensar en el orden es inadecuado: la complejidad reúne en sí "orden, desorden y organización y, en el seno de la organización, lo uno y lo diverso" (Ídem, p. 24).

Otra idea interesante es la del proceso recursivo. Morin dice que "es aquél en el cual los productos y los efectos son, al mismo tiempo, causas y productores de aquello que los produce" (Ídem, p. 106), por lo que "no solamente la parte está en el todo, sino que el todo está en la parte" (Ídem, p. 107).

Esto nos lleva a pensar en la complejidad del siguiente modo: yo sujeto soy producto de sistemas (social, cultural, genético, físico...) pero yo actúo en la realidad, estando determinado, con cierto grado de libertad. En este sentido, no cabe la idea determinista, lineal, sino recursiva, sobre la base de la retroacción, la circularidad.

Edgar Morin, en uno de los apartados del texto, hace alusión a la complejidad y la acción, en donde dice que la lógica de las ciencias tradicionales nos invitan a actuar en base a programas, lo que supone que la realidad en la que se actúa es inmóvil; por el contrario, la complejidad según Morin implica la necesidad de estrategias que permitan "a partir de una decisión inicial, imaginar un cierto número de escenarios para la acción" (Ídem, p. 113), o sea, movernos de acuerdo con los aspectos aleatorios que conlleva la propia dinámica de las realidades.

Considero prudente cerrar con algunas frases que me parecen significativas dentro del planteamiento de Morin.

"La complejidad es el desafío, no la respuesta" (Ídem, p. 143); "la atomización de las relaciones humanas conduce a agresiones, a barbaries, a insensibilidades increíbles" (Ídem, p. 164). Morin pretende nombrar como "complejidad" un modo distinto de afrontar la generación de conocimiento no compartimentalizado, sino transdisciplinar, que entienda que los conceptos de sujeto y de objeto deben ubicarse desde cogniciones y realidades múltiples, interdeterminadas. Me da la impresión de que la última parte se refiere a la necesidad de la no necesidad, de la apertura, de la reconfiguración, del enriquecimiento que deviene de abrir, no de cerrar.

▶ REFERENCIAS

- Kuhn, Thomas S. La estructura de las revoluciones científicas. 16ª reimp. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Luhmann, Niklas. La realidad de los medios de masas. España/México, Universidad Iberoamericana y Antrhopos, 2000.
- Morin, Edgar. Introducción al pensamiento complejo. 3ª reimp., España, Ed. Gedisa, 1997. (Colección Hombre y Sociedad. Serie CLA.DE.MA).



MUESTRA DE UN DISCURSO LITERARIO, UN ACERCAMIENTO A LA TÉCNICA PROYECTIVA COMO RECURSO DE EVALUACIÓN DE LA PERSONALIDAD



Lic. Guadalupe Muñoz Campuzano

Catedrática en las Licenciaturas de Psicología y Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel León.

Resumen:

La evaluación de la personalidad está definida como una medida de rasgos psicológicos, estados, valores, intereses, actitudes, donde el sujeto se proyecta. La proyección es considerada para Freud como un mecanismo de defensa inconsciente que la persona utiliza en situaciones de ansiedad. Si un sujeto desea expresar sus ideas de forma escrita, por voluntad, podrá expresar elementos latentes o manifiestos de lo que conforman su personalidad. Es por ello que analizar el discurso literario, como una muestra de la proyección de un sujeto y determinar algunos rasgos de su personalidad, comparándola con la entrevista y un autoinventario, resulta ser un ejercicio exploratorio y creativo una vez que ha sido validado por un clínico

Palabras clave:

Personalidad, evaluación de la personalidad, técnica proyectiva, proyección, discurso literario.

INTRODUCCIÓN.

La evaluación de la personalidad está definida como una medida de rasgos psicológicos, estados, valores, intereses, actitudes, perspectivas del mundo, aculturación, identidad personal, sentido del humor, estilos cognoscitivos, y conductuales y o características individuales relacionadas. (Ronald J. Cohen 2001)

La Psicometría ha sido considerada como una disciplina o procedimiento psicológico cuyo propósito es recolectar información con valor de diagnóstico y/o predictivo de muestras de conducta de un sujeto; de ésta manera se puede tener información acerca de habilidades, capacidades, intereses, y rasgos de su personalidad. "Actualmente existen métodos que facilitan el análisis de la información que se recolecta; y que surgen en los campos de la psicología; tales como, los autoinventarios y las técnicas proyectivas, cuestionándose la confiabilidad, puesto que los procesos estadísticos dan un parámetro de .60 o .80 lo que significa que los resultados tienen grados de inconsistencias. (Nunalli 1999)

Para Freud, el concepto de "Proyección" es un mecanismo de defensa inconsciente que la persona utiliza en situaciones de ansiedad, por lo que le resulta fácil atribuir a los otros de lo que realmente quiere, desea o necesita. Por su parte, Fiske considera la proyección como un indicador para el diagnóstico o para la descripción del sujeto; mientras que Murray considera que la proyección no sólo es inconsciente sino que el sujeto mismo aporta ideas de forma intencionada. Bajo el principio de proyección, se han creado test psicológicos con el propósito de tener evidencia de rasgos de personalidad de un sujeto cuando éste está expuesto a estímulos que resultan sutiles para que el evaluado se proyecte a través de recrear historias, completar una frase, realizar un dibujo, observar para relacionar, acomodar una serie de colores entre otras; sólo se da una instrucción, sin que exista precisamente algún objeto externo.

DESARROLLO.

Características de las técnicas proyectivas.

Las técnicas proyectivas tienen la particularidad de usar algunos elementos de estímulo, que se quedan abiertos a diferentes interpretaciones, arrojan datos cualitativos, en los que el sujeto habla en función de su mundo interno, o historia de vida, que conlleva, ideas, percepciones, procesos asociativos, actitudes etc. hablan de respuestas personales, en su mayoría de las necesidades del sujeto, de ahí lo significativo de sus respuestas, y lo difícil de una estandarización, además de considerar que, quien interpreta puede en un momento dado proyectarse y viciar el ejercicio que se está realizando, esto de alguna forma



se va retirando conforme la práctica y el cotejo que da la entrevista en los resultados previos.

Si un sujeto desea expresar sus ideas de forma escrita, por voluntad, podrá expresar elementos latentes o manifiestos de lo que conforman su personalidad. Es por ello que decidí analizar el discurso literario, como una muestra de la proyección de un sujeto y determinar algunos rasgos de su personalidad, comparándola con la entrevista y un autoinventario.

El autor "Carlos Lomas, señala que la Literatura es una herramienta comunicativa mediante la cual las personas intentan dar sentido a la propia experiencia, aclarar su identidad individual y colectiva y utilizar el lenguaje de modo creativo (Valadez Sierra, 2010).

Considerando esto, y el que un sujeto de forma libre utilice la literatura como un medio de expresión resulta interesante, compararlo con un autoinventario, pues representa una validez clínica; y esto hace que el psicólogo avance en el caleidoscopio personal de su paciente....

De la literatura...

Se realizaron 4 preguntas a escritores, que a continuación figuran:

1.- ¿Cuáles son algunas razones por las que la gente escribe?

2.- ¿En dónde se encuentran los motores, hilos, inspiraciones de algún escritor para plasmar sus ideas?

3.- Crees que en algún momento el escritor pueda plasmar vivencias, sueños, anhelos, miedos, angustias, fobias, etcétera. O simplemente rasgos de su personalidad?

4. ¿Desde el punto de vista del lector, éste tendrá alguna idea remota, vaga, tal vez precisa, de cómo es la persona que escribe?

Ellos comentaron que lo que escriben va plasmado directa o indirecta su subjetividad, es decir la apreciación de la realidad, producto de sus vivencias, apasionamientos o momentos de inspiración que aunque no son propios pasan por su percepciones, elemento que refiere a su forma de ser, sin embargo al preguntarles si el lector tendría alguna idea de su persona, sugieren que tal vez, y que la personalidad puede ser antagónica, justamente de ello habla Cattell cuando cita que la personalidad es ambivalente; y que bien un sujeto puede caer en esos grados de bipolaridad, de manera que un rasgo que se observa en una prueba de personalidad puede tener esas variantes, y éste, será pues, el parámetro de observación y contraste en la entrevista.

Presentación del Poemario de Marín Valadez, objeto de estudio.

A.- En virtud de mi experiencia se hará un análisis colocando palabra a las palabras del texto: esto va a en función de ciertas situaciones que al sujeto dinamiza, es decir que mediante un estímulo las exterioriza, son ideas matizadas de emociones que obedecen al principio de proyección, pilar fundamental de la técnica proyectiva, lo que nos hablará justamente de rasgos de la personalidad del autor.

B.- Se tomarán ideas retóricas.

C. Se contrasta con la entrevista, un autoinventario.

D. Se obtienen conclusiones.

Actividad A. análisis del poemario.

Poema número 1.

He de repudiar el ojo lloroso -pareciera que no permite que le expresen afectos.

De mi amado hermano; dado a una aparente incomodidad de recibirlo.

cerrar los ojos y temer lo oscuro

abrirlos, y sentir el escalofrío - guardando emociones para sí, como si no se hablara por la realidad... - y estar inconforme con ello.

la ironía de un eterno descanso.

Corazones flagelados - con cierta dificultad de perdonar, o hacer un espacio de los tristes existentes - para solucionar problemas interpersonales

de sus penantes almas

que aun con el consuelo

sangran al marchar.

El valiente y su valía - como si se hablara de situaciones estancadas, que no son una mentira - promueven un bienestar

Tal como el cobarde ante la muerte

y mi clara impotencia

de estar muerto.

La sabiduría define la existencia

como la disputa del vivir... - necesidad de confrontar, basado en la experiencia y la lógica

o el morir;

Pero hoy no defino mi vida -

como una existencia muerta

Sino como el trascender

en el inhumano intento

del ser feliz.

Cada paso me acerca a la muerte...

pero me aleja de la tristeza -

Si soy humano

el parpadear

es mi feliz existir;

y del inhumano es...

La felicidad eterna.

J. Martín

en un ambiente en el que, el sujeto no se siente apreciado, como si faltaran elementos,...cierta impotencia.

encontrando salidas fáciles evasión,

encontrar en el interior un intento de bienestar

como esperando que las cosas sucedan....

Poema número 2.

El desamor.

Infatigable fortuna que nos aguarda;

destino que busca sin discriminación - el afecto, puede llegar de forma arbitraria..

encontrar a todo ser poseyente de latidos - y demanda un grado de entendimiento

gestionándolo en un símbolo

pareciera que existe un temor...

que pocos deciden descifrar.

Donde el arrepentimiento - como no asumiendo una responsabilidad afectiva.

pareciere tarea de lo individual -

como si se amara a la distancia...

pocos gozan y los otros pocos sufren;

los demás jamás sabrán

que estuvieron presentes.

Aguardan como si el tiempo fuera todo

sentados...

esperando no ser la causa de la congoja. -

con temor a no importunar a otros

Interfiriendo con pretextos

de lo que pueda provocar con sus afectos

mañas de cobardes

no hay prisa o no hay forma... como si el



que los atribuyen a sentirse dignos de un escape. *afecto fuese sin tradición, único diferente*

No hay razón para entenderlo jamás habrá un porqué; siempre estará oculto siempre en la mundana creencia de no atacar lo dañado... ¡hipócritas! ¿acaso creéis que el fuego aun vive en las cenizas? *Los afectos o no, no requieren explicación, o un matiz tradicional, pueden ser retórico Se puede amar y odiar al mismo objeto*

En el desamor el dolor es inevitable. Y con frecuencia lo que en verdad buscamos es evitar el arrepentimiento; pues el dolor solo sanara pero el arrepentimiento requiere humildad y entrega. *Evasión en situaciones difíciles de afecto, con matices de egocentrismo*

Errada es la creencia al considerarlo una tortura agonizante. *En el desamor se encuentran estados del ser... que pueden Ser útiles....*

¡Ateosar! ese orgullo antes cantado de la última prueba, al conocer el deleite... es Amor. *Como si se tuviera materia prima, (emociones), De relaciones afectivas.*

Resultados del Autoinventario 16 pf.

Los resultados que enseguida se enumeran dan cuenta de un autoinventario que ha sido utilizado como elemento de validez y confiabilidad de otros instrumentos de evaluación de la personalidad, (Raymond Cattell), el test está inserto en una teoría de la psicología general: Teoría de los rasgos.

De acuerdo con los parámetros de autoinventario el poeta Valadez, es un sujeto que se ve afectado por los sentimientos, de ahí que refleja cierta aprensión y dependencia en las relaciones interpersonales, tiende a ser sumiso, dócil, posee un gusto por conocer gente, por lo que es sensitivo, acepta condiciones, es bohemio e imaginativo, de pensamiento libre y abstracto al mismo tiempo que se ve cierta impulsividad.

Comparación de algunos rasgos encontrados en el discurso literario.

El Autoinventario 16 FP. Entrevista

Poemario <i>Pareciera que no permite que le expresen afectos, dada a una aparente incomodidad de recibirlo, guardando emociones para sí.</i>	16 FP Factor c=3 <i>Afectado por los sentimientos</i>	Entrevista <i>Comenta que se describe cauteloso, distante y calculador; en su infancia, sus relaciones parentales, daban muestra de tratar con una persona mayor y no con un menor que requería apoyo.</i>
<i>Los clichés se dejan de lado, cuando surge el afecto.</i>	Q1=7 Pensamiento Libre	<i>Comenta que le agrada ser conquistado, experimentar, llevar relaciones de afecto atípicas.</i>
<i>Con cierta dificultad de perdonar, o hacer un espacio para solucionar problemas interpersonales. Situaciones estancadas, que no promueven un bienestar.</i>	Q2= Aprensión y Dependencia	<i>Comenta que se adecua a los "papeles" de familia, pues de lo contrario ellos no lo hacen con él. Las dificultades que hay en casa no se hablan de forma inmediata, se le da espacio al tiempo</i>

Se puede observar que existen elementos que coinciden con los métodos tradicionales con que cuenta el psicólogo en su labor profesional, cabe señalar que existen otros y variados resultados en torno a la evaluación, salvo se han considerado los anteriores como una muestra de cotejo; en los instrumentos de recolectar información.

Análisis de la Psic. Trinidad, en torno a las observaciones establecidas del discurso teórico y de los resultados del 16 pf de Martín Valadez.

En la evaluación de la personalidad el psicólogo analiza e integra múltiples fuentes de información; entre ellos los test psicométricos, el historial del sujeto, tratamiento, observaciones clínicas y la interacción con el paciente. (Lichtenberger 2004),

De esta forma el psicólogo va formando una serie de observaciones de distintas fuentes cuyo propósito será crear un perfil del sujeto, que va más allá de la simple organización de información, pues se apoya en su experiencia, su conocimiento sobre psicopatología, las teorías de la personalidad, teorías del desarrollo donde a través de ello logra generar una explicación, del por qué esta persona capta el entorno y responde a él de un modo peculiar. (Lichtenberger 2004)

Considerando dos elementos evaluativos en la personalidad: entrevista y autoinventario 16 pf deseo comentar algunos puntos en torno a estos instrumentos, a continuación.

La entrevista contribuye a obtener un diagnóstico de las hipótesis aproximativas visualizadas en la interacción con el sujeto, este espacio de cara a cara provee información para corroborar observaciones, lo mismo pasa con la psicometría, ambos métodos facilitan el análisis y la interpretación de la información recabada, y es a través de la experiencia, que el psicólogo maneja estos procesos de forma consciente.

El trabajo exploratorio que presenta la Mtra. Lupita Muñoz, parece brillante, en el sentido de ir haciendo propuestas indagatorias y creativas a partir de los recursos que el sujeto presenta dentro de un marco proyectivo; donde hay una comprensión empática y no proyectiva por parte del psicólogo al generar explicaciones de rasgos dinámicos de un sujeto, éste acercamiento llega a ser un elemento agregado a una serie de variables que se consideran dentro de la evaluación de la personalidad, y que se dan a través de la experiencia.

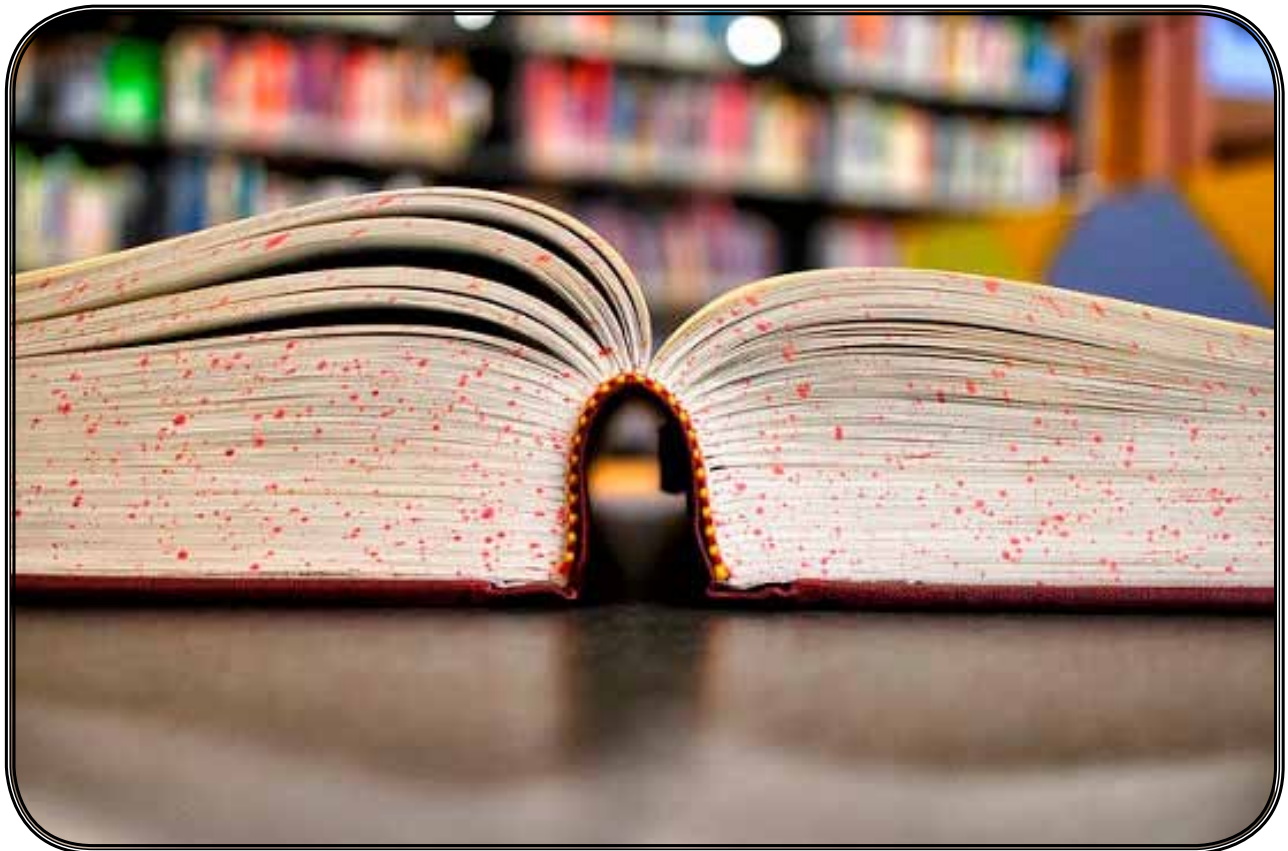


El psicólogo debe ser capaz de "conectarse" con el paciente utilizando sus recursos técnicos y más aún su persona, con ese "yo libre de conflicto" que le permite entender, comprender y ayudar al otro; y en este orden de ideas; ésta propuesta abarca el primer elemento: "entender al otro". Proceso que permite avanzar en un proceso psicológico.

CONCLUSIONES.

Los métodos tradicionales que la psicología ofrece, parecen no ser los únicos resulta atractivo poder versar en la creatividad, a razón de compartir y cotejar datos en fuentes ya validadas.





Es gratificante el "Visto Bueno" de la Psicóloga Trinidad, dado que esto ha surgido como una inquietud, en encontrar algunos otros elementos de los que se puede valer el psicólogo en la evaluación de la personalidad; considero que cuando está de por medio la empatía y la contemplación del otro, podrá haber caminos creativos en nuestro ejercicio profesional.



REFERENCIAS

- Cattell Herbert, Raymond. Cuestionario de 16 factores de la personalidad, manual e instructivo de aplicación. Tatsuoka.
- E.O. Lichtenberger N. Mather N.L. Kaufman A.S. Kaufman. Claves para la elaboración de informes de evaluación. Tea Ediciones.
- Jay Coher, Ronald, Swedlik, Mark E. Pruebas y evaluación Psicológicas Introducción a las pruebas y a la medición. Mc Graw Hill.
- Valadez Sierra, 2010 Castillo, A. Y. 2007 Contexto 3. México: Sm. Desarrollo y educación del talento en adolescentes. México: Universitaria.

ENLACES ELECTRÓNICOS.

- <http://www.uaim.edu.mx>
- <http://es.wikipedia.org/> Introducción a la Psicometría, Universidad de Madrid, Facultad de Psicología, Madrid: Siglo XXI.
- <http://www.uam.es/personal> Importancia del avance en la investigación de la Psicometría

FUENTES DE INFORMACIÓN VIVA.

- Pedro Omar Alvarado (León, Gto., 1979). Escritor, profesor y bibliotecario.
- Emanuel Alvarado (México, 1971). Escritor, editor e investigador de técnicas literarias y de fomento a la lectura.
- Javier Orozco Valverde (León, Gto.) Escritor, profesor, investigador y editor de obras literarias. Tallerista de Literatura.
- Martín Valadez (23 años, León, Gto.) Gusto por las artes, autor del poemario "Latir de tu esencia" (2011). Lic. En Psicología Organizacional.
- Psic. Trinidad. Psicóloga Clínica, egresada de la Universidad de Guanajuato de la Facultad de Psicología en 1984. Maestría en Terapia Humanista, Diplomado en Psicoterapia Breve y de Emergencia, Diplomado en Hipnosis Ericksoniana. Asesora de casos de 1984 a 1995, Terapeuta desde 1985 a la fecha. Catedrática de la Universidad de Guanajuato y de la Universidad de León.



PERSONALIDAD SANA: MÁS ALLA DE LA AUSENCIA DE ENFERMEDAD EMOCIONAL



Lic. Elizabeth Cristina García García

Catedrática en las Licenciaturas de Psicología y Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Salamanca.

Resumen:

En el presente artículo, se muestra una investigación realizada sobre la personalidad y sus diferentes teorías psicológicas. Cada filósofo, médico, psicólogo, científico o psiquiatra que ha desarrollado una teoría de la personalidad lo ha hecho en base a sus experiencias, historia familiar y personal y por su puesto con influencia de la época histórica en la cual vivió. Debido a esto las definiciones de personalidad han ido evolucionando, tomando forma y definiendo de una manera más completa al ser humano y sus principales conflictos.

Palabras clave:

Personalidad sana, teorías psicológicas de personalidad, inconsciente, emocional, mental, necesidades, autoactualización.

INTRODUCCIÓN.

La personalidad ha tenido diferentes concepciones en el transcurso del tiempo y han evolucionado según la época histórica en la cual fue desarrollada, si bien, la época histórica es importante, más importante es la historia personal de quien define cada teoría de la personalidad que se ha heredado al mundo. Cada filósofo, médico, psicólogo, científico o psiquiatra que ha desarrollado una teoría de la personalidad lo ha hecho en base a sus experiencias, historia familiar y personal y por su puesto con influencia de la época histórica en la cual vivió.

Debido a esto, las definiciones de personalidad han ido evolucionando, tomando forma y definiendo de una manera más completa al ser humano y sus principales conflictos. Cito a Carl Gustav Jung quien refiere que "la personalidad no se determina en la infancia, como Freud creía; se desarrolla durante toda la vida. El inconsciente no está determinado por la sexualidad, sino por complejos recuerdos y pensamientos que el adulto sintetiza en un todo, congruente y personal". De acuerdo a esto, entonces la personalidad se va construyendo diariamente con las experiencias de cada individuo, siendo un proceso único. Aunque Jung difiere de los conceptos pansexualistas de Freud, aún seguía enfocándose en las patologías del ser humano, y durante muchos años, la línea del psicoanálisis estableció múltiples teorías centradas básicamente en las patologías o disfuncionalidades de la personalidad.

Años más tarde surgen otras líneas psicológicas, entre ellas la psicología humanista cuyo enfoque se centra en la parte sana de la personalidad, ya que, no solamente es útil saber que padecimientos o malestares vive el ser humano lo cual lo lleva a enfermedades emocionales, sino cómo conservar la salud mental, cómo desarrollarla y potenciarla.

DESARROLLO.

Una personalidad sana no solamente se refiere a la ausencia de neurosis o psicosis, pues esto solamente es el comienzo para crecer y realizarse, sino ir más allá. Los psicólogos humanistas creen que los seres humanos somos más que víctimas de fuerzas biológicas y conflictos infantiles o pasivos contestadores a estímulos externos, tienen una imagen optimista y esperanzadora del ser humano, creen en nuestra capacidad para expandir, enriquecer, desarrollar y realizarnos a nosotros mismos, de llegar a ser todo lo que somos capaces de llegar a ser.

A continuación desarrollo algunas de las ideas fundamentales de 5 teóricos acerca de la personalidad sana y cómo poder desarrollar dicha personalidad. Aunque cada uno expone su teoría de acuerdo a sus "lentes", creo que bien pueden ser complementarias una de otra. El objetivo es el mismo: lograr una persona funcionando en óptimas condiciones. El camino: es la vivencia personal de cada uno.

Para comenzar doy paso a Carl Rogers, quien revolucionó la forma de conceptualizar al paciente, llamándolo "cliente", pues bien, si vamos a trabajar con las potencialidades de la persona, entonces más vale erradicar el ancla de "paciente", pues esta palabra asocia muchas ideas respecto a enfermedad o estados de salud deficientes. La terapia de Rogers está centrada en el cliente; pues él afirmaba "puedo pensar mis propios pensamientos, llegar a mis propias conclusiones y tomar las posturas en las que crea", esto lo llevo a pensar que la persona debe confiar solo en sus propios sentimientos y experiencias, es decir, tomar las experiencias del cliente como punto central de una terapia. Para Rogers una personalidad sana está motivada por la actualización del sí mismo, engrandeciendo todos los aspectos del individuo, esto facilita la maduración y crecimiento. La actualización del sí mismo, considera que es un proceso de llegar a ser uno mismo, desarrollar las características psicológicas únicas y las potencialidades.



De acuerdo a Rogers una persona completamente funcionando tiene apertura a la experiencia, es decir, una actitud de cero defensa, nada es amenazante, por lo tanto no hay que defenderse de nada. Es flexible, capaz de experimentar nuevas vías de percepción y expresión.



Estas personas se permiten vivir existencialmente, ya que perciben cada experiencia como fresca y hay excitación en cada experiencia. No es rígida, no contrala las experiencias y participa libremente en ellas. Este es el aspecto más esencial. Confían en su propio organismo, pues actúan momentáneamente e intuitivamente. La sensación orgánica es más confiable que el intelecto. Experimentan sentido de libertad, sienten poder personal sobre su vida y su futuro, los cuales dependen de él o ella, tiene libertad de elección y acción, con ausencia de obligación o inhibición. Teniendo los anteriores comportamientos, entonces la persona completamente funcionando desarrolla creatividad, pues expresan en sí mismos productos creativos teniendo mayor capacidad de adaptación.

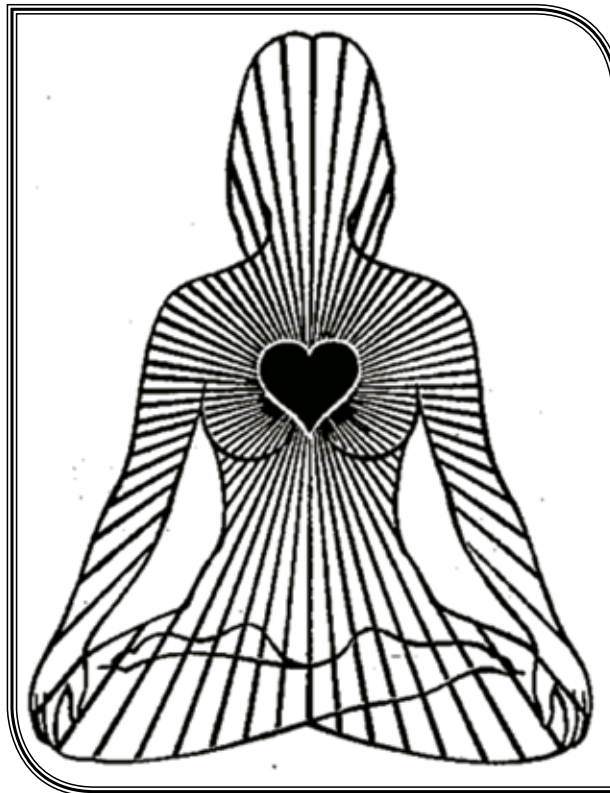
Aunque Rogers propone estos puntos, puedo percibir que están enfocados en el desarrollo de la persona en cuanto a su pensamiento como individuo, quizá implícitamente, si una persona cuenta con estas características sus relaciones con el mundo también serán funcionales.

Fromm habla de una persona productiva, la personalidad sana es una personalidad productiva. Así también, a diferencia de Rogers, Fromm considera que como es la cultura, serán los individuos. Una personalidad sana o enferma depende de la cultura, la cual favorece o impide el crecimiento y el desarrollo. Acorde a él toda la existencia humana está determinada por la elección entre "regresión o progreso". Fromm propone que el ser humano se motiva para satisfacer ciertas necesidades, todos los seres humanos, sanos o enfermos nos vemos motivados para satisfacer nuestras necesidades, Fromm destaca 5 principalmente. Tenemos necesidades de relacionarnos, establecer relaciones es vital para la salud psicológica, sin embargo, el buscar satisfacer esta necesidad nos lleva a actuar de manera irracionales cayendo en relaciones poco funcionales. Las relaciones pueden darse por sumisión, ya sea someter o ser sometido, así el ser humano pierde autointegridad, vive en y para otra gente.

La manera sana de relacionarse que propone Fromm está basada en el amor; existiendo diferentes tipos de amor, así mismo, erótico, a una deidad, fraternal, etc.

En su libro "El arte de amar" Fromm expresa: "¿Es el amor un arte? En tal caso, requiere conocimiento y esfuerzo", sin embargo, la mayoría llegamos a creer que es algo que se da al azar, algo con lo cual tropezamos si tenemos suerte y con esto damos por hecho que una vez "alcanzado", "encontrado" o "ganado" ya no hay más que hacer, si nos basamos en la premisa de Fromm sobre que el amor es una arte, entonces requiere conocimiento propio y de la otra persona, lo cual solamente se da a partir de la apertura y esfuerzo

para alimentar y hacer crecer el amor que sentimos por las diferentes personas que se cruzan en nuestro camino.



Otra necesidad que debe ser satisfecha es la de trascender, podemos trascender creando (ideas, niños, arte o cosas materiales) pues Fromm creía que cuando creamos vamos más allá de la naturaleza pasiva y accidental de la existencia. Pero también se puede trascender de maneras insanas, destruyendo algo, pues el acto de destruir también es emerger de un estado pasivo, destruir trae sufrimiento para el objeto destruido y también para el destructor. Enraizarse es otra de las necesidades que también establece dos formas de ser satisfecha, una es a través de establecer sentimientos de fraternidad con los otros seres humanos con amor, interés y participación social, enriéndose por conexión y relación con el mundo.

Por otro lado, está el enraizamiento insano a través de ataduras con los padres, familia, comunidad, país. Esto cierra a la persona a nuevas experiencias y restringe su amor y solidaridad solamente a unos cuantos seres humanos. Encontrar un sentido de identidad, creo es uno de los más complejos, pues esta es una necesidad que ni siquiera puede ser consciente y que si se satisface de manera saludable nos lleva a la individualidad, proceso en el cual una persona tiene un sentido de identidad con su yo, rompe ataduras incestuosas o insanas, se experimenta a sí misma con responsabilidad de su propia vida.

Contrariamente en la forma enferma el sentido de identidad se da por la educación y características de una nación, raza, religión y ocupación, esto es en referencia a cualidades de un grupo y no de un yo percibido. Finalmente, relacionado con la búsqueda de una identidad del sí mismo está la necesidad de una estructura de orientación, Fromm creía que es de gran importancia la percepción objetiva de la realidad, a mayor objetividad en nuestra percepción mayor es el contacto con la realidad, esta necesidad satisfecha de manera insana nos conduce a la irracionalidad, involucramos al mundo e la subjetividad, percibiendo las experiencias no como son, sino como deseamos que sean.

De acuerdo a Fromm una personalidad sana experimenta las formas sanas de los anteriores puntos, sin embargo, ser una persona sana, como mencionaba anteriormente, también es producto de una persona productiva. Ser productivo significa usar todos los poderes y potencialidades, no para producir algo, si no como sinónimo de



plenamente funcionando, en este caso, amando y experimentando, generando el producto más importante: el sí mismo. Estas cuatro formas adicionales de la personalidad sana que describe son: amor productivo, el cual requiere de cuidado, responsabilidad, respeto y conocimiento, es estar vitalmente interesado en el otro, favorecer a su crecimiento y desarrollo. Pensamiento productivo, el cual incluye inteligencia, razón y objetividad, enfocándose en la totalidad de un fenómeno y no en casos aislados. La felicidad, es la comprobación de que una persona vive el arte de vivir, no es solamente un estado, es una condición que engrandece, vitaliza y da plenitud a las potencialidades de cada uno. Y finalmente

conciencia, que puede ser humanitaria o autoritaria, al humanista es la voz del sí mismo, hace lo que hace por sí mismo. La conciencia autoritaria responde a los agentes externos (padres, estado, religión, etc.) regulado por el miedo al castigo de los otros.

Fromm hace énfasis en las relaciones con los otros y en la manera que llevamos esas relaciones, su pensar sobre la manera de experimentar el amor nos lleva a vivir relaciones sanas, basadas en la verdadera intención de amar y no de satisfacer solamente necesidades lo cual el refiere como un amor inmaduro. Relaciones basadas en amor, son relaciones sanas y relaciones sanas contribuyen a una personalidad sana.

Aunque Fromm se enfoca en necesidades más de tipo emocional-social, Maslow por su parte engloba otras necesidades, estableciéndolas como una pirámide, donde para subir al próximo nivel hay que satisfacer las necesidades del anterior. Parte de las necesidades fisiológicas (comer, beber, respirar, dormir y sexo) esta es esencial para sobrevivir.

Después de satisfacer las fisiológicas entonces podemos escalar al siguiente nivel, las necesidades de seguridad, estas incluyen la necesidad de seguridad, protección, orden y libertad frente al miedo y la ansiedad, todos los seres humanos buscamos sentirnos seguros y protegidos, aunque realmente esto es muy relativo, cuando podemos alcanzar un grado deseable de seguridad entonces escalamos al siguiente nivel para satisfacer ahora las necesidades de amor y pertenencia, la cual se satisface estableciendo relaciones cercanas o íntimas con otra persona, así como también perteneciendo a un grupo o club, en estas relaciones es tan importante dar amor como recibirlo.

Si somos afortunados y todo marcha bien, entonces continuamos la búsqueda a satisfacer las necesidades de estima, logramos la estima externa a partir del status, fama prestigio, éxito social, etc. Cuando sentimos estima externa entonces estamos seguros y confiados en nosotros mismo cuando falta autoestima sentimos inferioridad, poca valía y desamparo para enfrentar la vida. Para tener un buen sentido de autoestima es necesario conocernos bien y valorarnos objetivamente en virtudes y debilidades.

Cuando ya hemos escalado todos los peldaños anteriores, entonces llegamos a la más alta de todas las necesidades, la necesidad de auto-actualizarnos, que se define como el más alto desarrollo y uso de nuestras habilidades, la plenitud de funcionamiento de todas nuestras cualidades y capacidades. Sin embargo, el hecho de haber satisfecho las anteriores necesidades no garantiza obtener ésta por consiguiente, pues si no se trabaja en satisfacer plenamente esta necesidad habrá frustración e insatisfacción traduciéndose en una falta de paz con nosotros mismos, y de acuerdo a Maslow no podremos ser una persona psicológicamente sana. Pero ¿Cómo alcanzar la autoactualización? Pues bien Maslow describe una serie de características de las personas autoactualizadas. Primeramente presentan una eficiente percepción de la realidad, percibiendo a los demás y al mundo que los rodea objetivamente por lo tanto experimentan una aceptación general de la naturaleza, de los otros y de sí mismo, siendo esta la segunda característica, donde se aceptan a ellos mismo, sus fortalezas y debilidades sin queja ni preocupación. Viven de manera simple, espontánea y natural, pues se comportan de forma libre y directa, abierta y sin pretensiones.

Las personas autoactualizadas también tienen un sentido marcado de tener una misión, aman su trabajo y lo sienten naturalmente adaptado a ellos. Presentan también la necesidad de privacidad e independencia pues buscan sus momentos de soledad y privacidad, sin ser aislados, tienen un funcionamiento autónomo, como una necesidad de funcionar libre e independiente de los roles sociales, la satisfacción de necesidades de crecimiento proviene de sí mismo, así experimenta una continua y renovada apreciación por las experiencias, aún las cotidianas y repetidas.

Las personas autoactualizadas tienen experiencias cumbre, que son intensas y sobrecogedoras experiencias relacionadas con sentimientos profundos. Manifiestan un interés social y mantiene relaciones interpersonales fuertes y profundas. Su estructura de carácter es democrática, discriminando entre medios y fines, es decir, distinguen el "bien" y "mal". Presentan un buen sentido del humor disfrutando de las cosas pequeñas, son creativos, originales e inventivos. Estas características parecen describir una idealización de la personalidad sana, sin embargo, existen situaciones donde finalmente el ser humano le es inevitable actuar de manera contraria a estas magníficas características. Maslow hace énfasis en encontrar la autoactualización, es decir, desarrollar lo mejor de ti, sé lo que debes ser.

Por su parte Viktor Frankl, recalca la importancia de "encontrar un sentido" como base de una salud psicológica, siendo esto la base de su sistema la logoterapia, que se enfoca en tratar el significado de la existencia humana y de la necesidad humana de tener este significado. Frankl describe tres factores que comprenden la naturaleza humana como base de la salud en la existencia humana: espiritualidad, libertad y responsabilidad. Sobre estos hago énfasis en el tercero, puesto que no solamente es importante sentir libertad de elegir, sino también aceptar la responsabilidad de ir eligiendo.

Para Frankl la motivación de la personalidad sana es el deseo de un significado, si éste no existe no hay razón para vivir. El significado va cambiando de acuerdo a las diferentes situaciones, cada situación es nueva y requiere de una nueva respuesta. La búsqueda de sentido es compleja y cambiante, sin embargo, una personalidad sana tiene cierta tensión entre lo que ha realizado y lo que aún no puede realizar, están continuamente enfrentándose con la vida para encontrar nuevos propósitos que cumplir. Si no es así entonces abandonamos la búsqueda, hay un vacío existencial y caemos en aburrimiento y apatía.

Para evitar caer en esto, propone tres maneras de dar significado a la vida, a través de valores: de creatividad, de experiencia y de actitud. Los primeros son referidos al trabajo, realizando actividades creativas y productivas, implican aportar algo al mundo. Los segundos implican recibir del mundo por medio de experiencias cumbres, las cuales tienen sentido de intensidad en la experiencia, pueden ser momentáneas o duraderas. Los terceros se presentan en las situaciones límite, aun en estas situaciones podemos encontrar sentido, la manera en que enfrentemos esto es la última de las pruebas, elegimos cómo actuar ante estas situaciones y de esa elección depende se crecemos o no.

Finalmente, cuando se ha encontrado un sentido de vida, la persona alcanza la autotranscendencia. Frankl piensa que la mayor motivación en la vida no es encontrarnos a nosotros mismos sino encontrar un sentido y esto puede implicar olvidarse de sí mismo pues ser completamente humano significa relacionarse con algo o alguien más allá de sí mismo. Piensa a diferencia de Maslow que la verdadera autoactualización es a través de un sentido más allá de sí mismo y no enfocarse solamente en la realización propia.

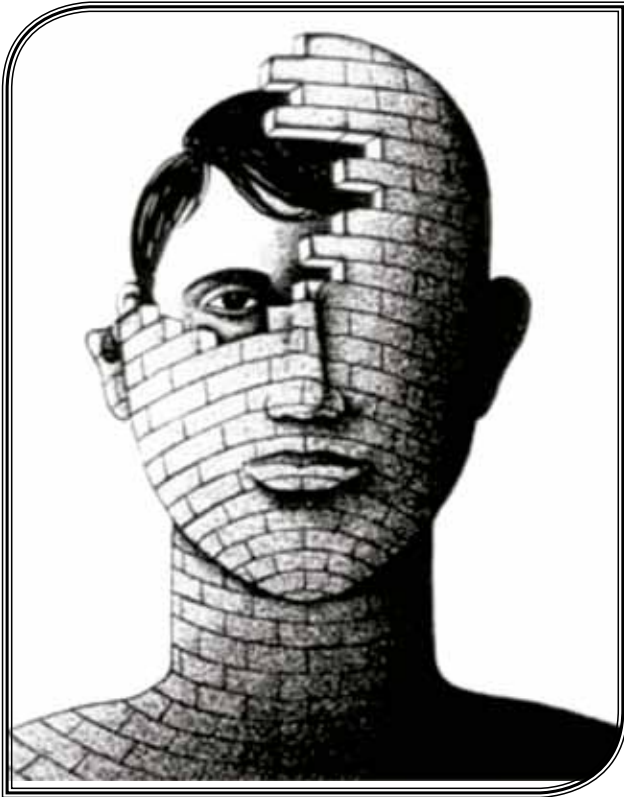
Por último, pero no de menos importancia, expongo algunas ideas centrales del pensamiento de Fritz Perls, partiendo de una idea básica, su famosa "oración Gestalt": "Yo hago lo mío, tú lo tuyo. No estoy en éste mundo para vivir como tú esperas, ni tú estás en él para vivir como espero yo, tú eres tú y yo soy yo, y si por casualidad nos encontramos, que hermosura. Si no, no tiene remedio". En base a esta "oración" se respeta la individualidad de cada uno, así como la decisión que cada parte tome.

Lo fenomenal de Perls consiste en una base mucho más sencilla, vivir "aquí y ahora", "ser uno mismo", y esto causo mayor revolución. Su enfoque es más una forma de terapia que una teoría de la personalidad, pero no por esto deja de estar basada en una teoría de cómo funciona la persona. Tomó la palabra "Gestalt" como figura u organización, Perls la usaba para significar la única ley de funcionamiento que es constante y universal, todo organismo tiende hacia la plenitud o integridad. Todos los aspectos de una persona forman la Gestalt y si se le impide llegar a la conclusión total queda fragmentado y los aspectos separados pueden perder significado, si pasa esto se pierde el equilibrio y la Gestalt no se forma, estas gestales inconclusas se jerarquizan en orden de importancia, la más urgente contrala y dirige los pensamientos y conducta de la persona, hasta que queda satisfecha, en cuanto a las personas saludables, son capaces de practicar su propia regulación sin que intervengan las fuerzas externas



(otras personas o códigos sociales), según Perls las personas tenemos que reconocer y aceptar nuestros propios impulsos y anhelos.

Así en vez de expresar nuestros impulsos con espontaneidad y naturalidad los proyectamos en los demás. Perls lo llama "Yo soy tú", "yo poseo las necesidades por las que te condeno". Otro aspecto importante del enfoque de Perls sobre la personalidad, es centrarse en el presente como única realidad, vivir aquí y ahora, pensaba que cuando no hay una comprensión adecuada del sí mismo en el aquí y ahora, nos vemos impulsados a huir al pasado o al futuro y cualquiera de los dos es nocivo para el desarrollo de ser humano pleno.



Las personas del "aquí y ahora" no son prisioneros de los acontecimientos del pasado ni de las fantasías y visiones del futuro. También tienen conciencia plena y aceptación de quienes son y lo que son y son capaces de expresar sus impulsos y anhelos de forma plena. Las personas saludables son capaces de asumir la responsabilidad de propia vida son responsables de su vida y de nadie más. Perls creía que la búsqueda de la felicidad puede conducirnos a idealismos de felicidad, simplemente es mejor ser quienes somos y lo que somos en el momento presente.

CONCLUSIÓN.

Después de revisar las ideas centrales de cinco enfoques diferentes, creo que la personalidad sana es el resultado de la suma de ciertas cualidades, en este caso, una personalidad sana es la que tiene apertura a las experiencias que le presenta la vida, confiando en su organismo o intuición, establece relaciones sanas basadas en el amor más que en la necesidad, procura satisfacer sus necesidades, desde las más básicas (fisiológicas) hasta las más complejas (autoactualización), establece propósitos en su vida, lo cual le genera un sentido y le lleva a autotranscender, cuando ese sentido está enfocado hacia los demás, todo esto, viviendo aquí y ahora, sin culpas del pasado o expectativas del futuro, pues sabe que lo mejor que puede llegar a "Ser", se vive aquí y ahora.



REFERENCIAS

- Fromm, Erick. El arte de amar. México, Ed. PAIDÓS, 1996.
- Seelbach González, Germán Adolfo. Teorías de la personalidad. México, Red Tercer Milenio S.C., 2012.
- "Los porqués de la mente humana". Readers Digest. México, 1991.



LA OTRA CARA DE LA CONQUISTA: MUJER EN TERRITORIO MASCULINO



Lic. Leslie Jazmín García Hernández

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Dolores Hidalgo.



Lic. Liboria Carmona Zúñiga

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Dolores Hidalgo.

Resumen:

Descripción de la situación actual del sector femenino de la ciudad de Dolores Hidalgo acerca de su integración al campo productivo, considerando teorías referidas al reconocimiento social de la mujer y de la equidad de género con lo cual se luchó por ganar alternativas ocupacionales. Con este trabajo se busca evidenciar el nivel de conquista de la mujer en la penetración al territorio masculino, recopilar y citar algunas alternativas de la mujer en ámbitos laborales de dominio varonil, analizar los retos que afrontan en esta conquista y señalar los encuentros y desencuentros con el sexo opuesto en el ejercicio de su labor productiva.

Palabras clave:

Labor femenina, equidad de género en el trabajo, teorías feministas, conquista laboral de la mujer, desarrollo laboral, mujer dolorense.

INTRODUCCIÓN.

La intención principal de este trabajo es el de resignificar la labor femenina en áreas masculinas, dotándolas de una cualidad positiva donde se demuestra una vez más que está lejos de ser “el sexo débil” donde siempre se le ha encasillado, demostrando poseer las mismas cualidades y quizás un poco más, debido a la naturaleza minuciosa y quisquillosa que permite poner mayor atención en las pequeñas cosas.

Donde el concepto de conquista es hablar de un largo camino a veces rudo a veces glorioso donde el sudor y la lagrima se confunden se entremezclan y encuentran su razón de ser en la sutil caricia, la tierna sonrisa o el dulce verso del hijo que espera en casa y se convierte en la fuente de su fuerza para su cuerpo maltratado, cansado y adolorido de la mujer, de esa que se niega a reconocer fronteras, que se resiste a aceptar un mundo de oportunidades estratificadas y se atreve a unificarlas en una sola clase “trabajo”.

No se tiene por objetivo minimizar la función ni el valor del hombre en esta sociedad, sino hacer un análisis en donde ambos géneros pueden tener una igualdad total en todos los sentidos, la historia se ha encargado de combinar estas dos circunstancias en donde hay hombres

que desempeñan actividades femeninas y lo desarrollan con gran éxito incluso mejor que una mujer por lo que lejos de criticarlo, desvalorizarlo se pretende reivindicar y enaltecer su labor. De esta manera manifestamos la importancia que tiene el reconocimiento, el respeto y el valor que poseen ambos géneros en la realización de su propio desarrollo laboral.

CUADRO TEÓRICO.

La femineidad ha sido un tema de interés abordado por varios autores, a continuación se presentan aspectos centrales de algunos enfoques teóricos que consideramos relevantes.

Teoría Feminista Marxista.

Se caracteriza por la relación de poder, de desigualdad debido al capitalismo. Inequidades sociales, opresión de la mujer. Dominación masculina. Desigualdad por las clases dominantes y dominadas. Sistema patriarcal del género. La misma inequidad laboral mujer dependiente. Por lo que existe la representación individual, la inequidad y la búsqueda de la mujer por una mayor igualdad rompiendo con el clasismo.



Teoría Radical Feminista.

Establece la opresión de la mujer en una división básica entre hombres y mujeres por la relación patriarcal. Con otras modalidades de clase étnica. Charlotte Bunch, representante del feminismo radical, busca eliminar al patriarcado y generar el poder para crear una sociedad más humana, su prioridad es crear conciencia y cambiar relaciones de poder.

El Feminismo Radical señala aquellas condiciones materiales que moldean la opresión de la mujer, contrasta con la posición de la teoría cultural feminista que suplió al feminismo radical.

Teoría Cultural Feminista.

El punto de partida es el concepto de mujer. El ser mujer es "haber internalizado una identidad que ya está dada en el entorno cultural, convirtiéndose así en alguien que existe para los hombres".

Teoría Cultural.

Valora enormemente las costumbres de la mujer, su forma de relacionarse y los aspectos típicos de la personalidad femenina. Señala al hombre como el enemigo. Tiene una tendencia biologista de envidia. Las únicas capaces de evaluar a la mujer son las mismas mujeres.

Adrienne Rich y Mary Daly, sugieren centrarse en la femineidad en lugar de buscar reducir las diferencias entre los géneros. Cambiar valores centro del planteamiento: Cambiar aquellos valores que degradan a la mujer, resaltar las cualidades, la naturaleza femenina y preservar así la cultura de las mujeres. Crear un ambiente sano, libre de los valores que favorezcan a lo masculino. Transformar las relaciones sociales para alcanzar la liberación de la mujer. La liberación de la mujer es el existencialismo de una cultura alterna a la dominante.



Teoría Postmodernista Feminista.

El individuo se construye socialmente a través de la ideología y el discurso del inconsciente y el lenguaje. Enfatiza la diversidad y la pluralidad. La mujer excluye la percepción de un grupo individual. Toma en cuenta el contexto social como molde que influye en la formación de la mujer, por lo que deben tomarse en cuenta aspectos específicos donde vive. Reduce a la mujer el postmodernismo.

Teoría Liberal Feminista.

Aquí el feminismo encuentra sus raíces en la tradición liberal. La mujer es objeto de opresión, busca la igualdad de oportunidades basado en el valor que le otorga la sociedad. La mujer busca el reconocimiento como individuo, igualdad política, igualdad individual, racional- neutral (poseedora de derechos y libertades), libertad de elección e igualdad de oportunidades (roles, trabajo).

Teoría Social Feminista.

Rechaza cualquier noción de individualismo sustituye al individuo por la sociedad. Reforma social.

Feminismo: Transformación de la relación de los sexos lucha por la mujer por grupos, llegar a un estatus o nivel. Derechos de la mujer prioritarios incluyendo una variable de género. Busca una transformación

social, cultural, educativa y sexual. No permiten cambios a pesar de buscar una reforma. La contribución más importante de la teoría social feminista, ha sido el reconocimiento de la operación de poder, tanto de las relaciones básicas sociales como dentro de las relaciones sociales secundarias más impersonales de los dominios civiles y políticos. La construcción de los límites entre lo público y lo privado es un acto político per sé.

La sociedad civil como un espacio de lucha resulta altamente efectiva para la mujer al permitirle entre otras cosas una mayor participación política. La sociedad civil es el espacio donde la mujer mediante movimientos sociales atiende los asuntos a los que el estado no logra dar atención.

DISEÑO METODOLÓGICO.

Método inductivo: De casos particulares en un análisis comparativo que generará los tipos de convergencia de su condición laboral y su proceso personal de adaptación.

Tipo de investigación por la profundidad del estudio.

Descriptiva: Desarrollo del tema desde un enfoque histórico, que permita al lector tener un marco referencial de la evolución del trabajo de la mujer en ámbitos preferentemente masculinos y en un contacto de análisis minucioso proporcionar detalles o elementos precisos que estructuran las características del desempeño de su función productiva.

Técnicas de investigación.

Entrevista Abierta: Realizar el contacto con los personajes centrales de nuestra investigación que cumpliendo con un perfil acorde nos contactará en su relatoría con la experiencia vivencial de su proceso dentro del desempeño de su labor productiva proporcionándonos de esta manera el material para el análisis comparativo de los puntos de coincidencia entre experiencias similares dentro de oficios distintos.

En un encuadre cuantitativo nos auxiliaremos con las estadísticas de los centros poblacionales para hacer una interpretación de los indicadores relacionados con nuestro tema de investigación.

Población de estudio.

Mujeres dolorenses en el ejercicio de oficios caracterizados por un desempeño predominantemente masculino.

RESULTADOS.

La discriminación de género pudo ser observada de una manera diferente tanto en el caso de mujeres profesionistas como en mujeres dedicadas a un oficio. Pudimos percatarnos que en ocasiones existía de manera más notoria el reconocimiento de una diferencia propia de la actividad que desempeñan y que por lo tanto tendríamos que reconsiderar al menos en este indicador la posibilidad de hablar de una diferencia más que de una discriminación.

Por ejemplo, en el caso de una tablera entrevistada nos compartía que hay ciertas actividades que ella no puede realizar porque implica una habilidad física para cargar piezas de carne con un peso mayor a su capacidad. Por lo tanto, ella no puede realizar esa actividad y la tendrá que desempeñar un compañero que cuente con las condiciones requeridas para esa maniobra.

La condición de género en el ámbito laboral no exige a la mujer de experimentar las circunstancias de una rivalidad marcada e inclusive recrudescida, en ocasiones por ciertos atributos que le son propios a la mujer y que el hombre por circunstancia natural no considera o no desarrolla y marca una diferencia cualitativa en el desempeño de un mismo trabajo.

En el análisis de los casos evidenciamos que durante el proceso de selección no existe una marcada discriminación; sino hasta el momento en el que se insertan en la actividad o labor a desempeñar dentro de las organizaciones. Surge el replanteamiento de la discriminación como tal, ya que en lo observado se recurre a las diferencias en las condiciones requeridas intelectualmente propias de un oficio, por lo que no son diseñadas en exclusividad por el género, al contrario atienden un requerimiento homogéneo para cualquier sujeto.





Por condiciones naturales y en una necesidad expresada de manera reiterada en la mujeres trabajadoras, es indispensable el realizar ciertas reformas a la Ley Federal del Trabajo, pues consideran que en su redacción existen una oportunidad para ampliar la perspectiva de protección a la estructura familiar y a la mejora de las condiciones de vida pudiéndose dar a partir de la consideración de los horarios y servicios. Además de permisos especiales para disponer de uno o tres días por motivo de enfermedad de sus hijos. Impactando de manera favorable en su eficiencia, compromiso y pertenencia institucional.

Se observó una resistencia en el proceso de integración y aceptación por parte de los hombres hacia las mujeres, pues varios de ellos consideran que el compartir el ámbito laboral con ellas, es una responsabilidad adicional, asumen que deben cuidar de su pareja mujer o que de alguna manera merma o disminuye su eficiencia, por no estar a la par en sus condiciones físicas.

En base en las estadísticas generadas, la discriminación de género se presenta en un 80% dentro de los casos de las mujeres que desempeñan oficios y sólo en un 20% dentro de profesionistas.

Para hablar de la mujer trabajadora tenemos que contactar con su contexto familiar. Es en la familia donde la mujer encuentra no solo su motivación, su razón de ser, sino sobre todo su impulso para el éxito. Atreviéndonos a asegurar la existencia de una nueva clase social generada por estos grupos de éxito. Los integrantes de la familia de la mujer trabajadora se caracterizan por una capacidad de autonomía e independencia que se consolida a partir de la delegación de responsabilidades propias a su edad, a su condición pero sobre todo indispensables para la subsistencia de la familia esto nos hace ver un fenómeno muy característico "el trabajo en equipo".

La multifuncionalidad de la mujer trabajadora tiene también un lado oscuro que se relaciona con la ausencia o carencia de una vida social, lo que la lleva a asumir un doble rol, a jerarquizar las necesidades y las actividades de acuerdo a un orden de prioridad diferente al de otra mujer con solo responsabilidad de familia, la de desempeñar una tercer jornada de trabajo, disminuir su tiempo de descanso.

Desde la perspectiva psicológica varios terapeutas y consejeros reportan un gran número de incidencia de casos de mujeres que experimentan un sentimiento de culpabilidad relacionado con el abandono del hogar y por lo tanto, de los integrantes de la familia. Nos atrevemos debatir el sustento de esta problemática pues como bien mencionábamos, una mujer multifuncional, una mujer trabajadora con éxito no puede experimentar un sentimiento de abandono o culpabilidad ya que encuentra en su responsabilidad laboral una de las más altas experiencias de autorrealización logrando una estabilidad que proyecta el equilibrio funcional que propicia conjuntamente con su familia.

Es muy probable que los casos terapéuticamente atendidos remitan a experiencias de pérdida o dolor de un origen mucho más profundo y con una significancia de origen personal muy probablemente evocada a otras etapas de vida anterior. Sin embargo, debemos reconocer que no todas las

mujeres que trabajan experimentan la sensación de éxito y por lo tanto no se sienten satisfechas ni realizadas y a veces tendríamos que preguntarnos que si como una protección ubican al trabajo como el responsable de su estado de decepción y frustración constante pues es más fácil darle a tu enemigo el nombre de "trabajo" que reconocer la responsabilidad sobre una relación de pareja o una disfuncionalidad familiar que depende de mí como persona.

CONCLUSIÓN.

La sociedad debe tener como meta, la armonía familiar y social y ésta debe comenzar por la seguridad. El mundo de la mujer anterior fue cuadrado y limitante cuando su papel ha sido únicamente por su función maternal que dio un sentido más elevado subida de objeto servil y erótico. La mujer en otras épocas, vivió sólo por amor, es hora de que viva también para el espíritu. Es hora de que participe del mundo vital de los hechos, del cual ahora es la protagonista. Cuando la mujer logró superar esto, entonces podrá ocupar un lugar destacado dentro de la sociedad y podrá asumir tantas responsabilidades como los hombres, conquistando ámbitos laborales que antes se creían exclusivos del sector masculino. Esta transformación debe darse más.

Las mujeres luchan por la igualdad, por el ejercicio de sus derechos y por la implementación de políticas que impulsen el desarrollo humano y la justicia social. La solidaridad nos permite abordar los nuevos movimientos sociales, tales como el feminista que imprime un nuevo dinamismo a la sociedad civil. La mujer dolorense debe aprender a defender sus derechos y también a asumir sus nuevas responsabilidades.



REFERENCIAS

- Antecedentes históricos sobre la mujer. <http://www.cei.es/noticias/spip.php?article2163>
- Consecuencias históricas. Internacional de la mujer http://wikipedia.org/wiki/D%C3%ADa-Internacional_de_la_mujer
- Equidad de género. www.upepe.seg.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=113&Itemid
- Las diversas teorías y prácticas feministas de mujeres indígenas. <http://francescagargallo.wordpress.com/ensayos/feminismo/no-occidental/las-diversas-teorias/>
- Perfil Ocupacional. www.gestipolis.com/recurso/experto/catsep/pagaslrh/16/perfilocupacional.htm



ESTUDIO EXPLORATORIO DE BULLYING EN ESTUDIANTES DE NIVEL SUPERIOR EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE CORTAZAR, GTO.

Lic. Alma Delia Navarrete Leal

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional. Universidad de León, Plantel Celaya.



Palabras clave:

Bullying, teoría psicosocial, violencia en escuelas.

Resumen:

Sabemos por diferentes estudios que el bullying es una problemática que ha ido aumentando en los últimos años. Sin embargo aún existen pocos estudios sobre la manifestación de este fenómeno en las instituciones de educación de nivel superior. En este estudio pretendemos conocer: Si existe esta práctica en la universidad privada donde se hace el estudio, el porcentaje de alumnos que están involucrados y si existe algún riesgo psicosocial.

El bullying es un fenómeno que se ha estudiado desde los años 70's y principios de los 80's, comenzando con Olweus (1983), quien lo define como "una conducta de persecución física y/o psicológica que realiza un alumno hacia otro al que elige como víctima de repetidos ataques". Este fenómeno ha sido de gran importancia ya que sus estudios han arrojado resultados alarmantes principalmente en la educación básica y media superior, pero no sólo en estos niveles se ha manifestado sino también en un nivel profesional, en las universidades como lo muestra Ferro (2012) en su investigación de campo donde se toman medidas más riesgosas para defenderse del bullying.

El interés por desarrollar esta investigación surge de la problemática social que se vive hoy en día, en donde la violencia en las escuelas, cobra cada vez mayor difusión en medios informativos desde hace ya algunos años. Investigadores de algunos países europeos y norteamericanos informan de las serias consecuencias que se tienen como resultado del acoso escolar "Bullying", y que en casos extremos puede llevar al suicidio, de lo que lamentablemente tenemos muchos ejemplos en México.

Curiosamente al buscar datos sobre este fenómeno, se encontró que se conoce muy poco de sus manifestaciones en el nivel superior, esto sucede debido a que el individuo se acostumbra a padecerlo desde siempre por lo que ya no lo identifica como tal; de ahí que la viabilidad de este trabajo se sustenta en el interés de la institución por descubrir si existe o no tal hecho, brindando todas las facilidades al investigador para llevar a cabo tal estudio.

El bullying no se presenta en un nivel educativo específico, pero sí de diferentes formas, por ejemplo, Ferro (2012) en su investigación de campo sobre "Bullying en México", muestra los resultados obtenidos en el nivel superior, en donde la agresividad en hombres llega a un 41.55% y en las mujeres a 31.35%.

Esto quiere decir que una de cada tres mujeres manifiesta algún tipo de agresión para poder sobrevivir en un ambiente académico, el uso de armas llega a un 11.6%, mientras que en secundaria un 12% y en





bachillerato un 9.7%, lo que ha provocado un total de 0.36% de muertes en recintos educativos, y aunque las cifras en universidad son bajas no dejan de ser preocupantes ya que esto acarrea otras problemáticas en los jóvenes como puede ser en su aprovechamiento escolar o su estado anímico.

De lo anterior se desprende la pregunta: ¿Cómo se manifiesta el bullying en los alumnos de una universidad privada de Cortazar para proponer estrategias de prevención? Para poder contestar es necesario realizar un estudio exploratorio sobre las manifestaciones del bullying en los alumnos de esa universidad. Para hacer este estudio se debe hacer el análisis de investigaciones teóricas sobre el tema, diseño y aplicación de un cuestionario sobre bullying, diseño y aplicación de entrevistas, análisis de los resultados, propuesta de estrategias de prevención.

Los supuestos en los que está basada la investigación son:

H1 : Existe bullying en un 10% de los alumnos de licenciatura y tiene consecuencias psicosociales.

H0 : Existe bullying en menos de un 10% de los alumnos de licenciatura y no tiene consecuencias psicosociales.

Se pretende que la investigación se lleve a cabo en 3 fases, de las cuales 2 ya han sido completadas, quedando pendiente el planteamiento de estrategias y el análisis del aspecto psicosocial.

Este estudio es de tipo exploratorio porque se conoce muy poco del tema en la unidad de análisis, es de corte cuantitativo porque se obtuvieron datos numéricos que se analizaron mediante un programa estadístico; de corte cualitativo debido a que en una segunda fase se realizaron entrevistas que complementaron la información para su análisis, es transversal porque hace referencia a un periodo de tiempo específico, el tamaño de la muestra fue aleatorio estratificado con 146 alumnos de diversas carreras. También con el objetivo de mejorar el cuestionario y los aspectos logísticos de su aplicación, se llevó a cabo una prueba piloto, en la que se buscó detectar preguntas problemáticas o poco claras, y realizar los ajustes pertinentes. Al

mismo tiempo es una investigación de campo debido a que se realizó en el lugar mismo de los hechos.

La teoría psicosocial de Erick Erickson, sirve como marco referencial, debido a que plantea que las diversas etapas del desarrollo de la personalidad del individuo constituyen oportunidades que permiten al sujeto establecer una nueva orientación entre él y su mundo y que las características de personalidad desarrolladas en la infancia no son permanentes.

De los resultados obtenidos hasta ahora se encontró que el 15% de la población de estudio sufre de bullying y mediante las entrevistas se determinó que la principal repercusión psicológica es la depresión. Aún queda por determinar la repercusión en el ámbito social, sin embargo, se podrían ir perfilando acciones tales como la aplicación del programa "Montreal" que tiene por objetivo trabajar el desarrollo de habilidades sociales y la asertividad entre grupos de estudiantes y con sus familias.

REFERENCIAS

- Cerezo R., (2006). Violencia y victimización entre iguales. El Bullying estrategias de identificación y elementos para la intervención a través del Test Bull-S. Revista electrónica de investigación psicoeducativa. Núm. 9, Vol. 4. Pp. 333-352.
- Cobo P, Tello R. (2013). BULLYING. El asecho cotidiano en las escuelas. México: Limusa.
- Ferro, H. (2012). Bullying ¿Mito o realidad? México: Trillas.



EL EMPRESARIO Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Lic. María del Carmen Ayala Valencia

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional. Universidad de León, Plantel La Piedad, Michoacán.



Palabras clave:

Inteligencia emocional, desarrollo organizacional, empresa.

Resumen:

El tema de la inteligencia emocional dentro del mundo empresarial parece ser altamente prioritario y recurrente, ello debido a las ventajas que puede aportar a los empresarios en el desarrollo organizacional de su empresa. Es a través del conocimiento y encause adecuado de sus sentimientos, que a éste, le es dable reconocer las posibles repercusiones que ellos pudieran tener en las decisiones que tome al respecto.

INTRODUCCIÓN.

El tema de la Inteligencia Emocional (I.E.) dentro del mundo empresarial, específicamente en el caso de la moda, parece ser un tema altamente prioritario y recurrente. De ello nos dan cuenta, autores como March y Herbert Simon, que en la década de los cincuenta, plasmaron lo que vendrían a ser los llamados "límites de la racionalidad". Ambos autores, enfatizan que tanto las empresas, como las organizaciones y las personas (aún aquellas que se encuentran en la cima), no consiguen el máximo nivel de "satisfacción" en lo que buscan.

Son los trabajos de Daniel Goleman y Chris Argyris, en la década de los noventa, los que sugerirían que el "aprendizaje llevado a la acción", el cual se presenta como una característica acuciante de los empresarios, tiene mucho que ver con los afectos y sentimientos, siendo el conocimiento de los mismos, lo que conllevaría ventajas importantes para el desarrollo organizacional de las empresas.

Es en los últimos cinco años, que las cuestiones en torno a la inteligencia emocional, se han visto incrementadas de manera importante, haciendo énfasis en razonamientos de diversa índole, entre los cuales podemos destacar: cómo se relaciona ésta con el desarrollo organizacional, qué hacer con ella en la empresa, cuáles son sus ventajas y desventajas, los riesgos que se han de asumir, y particularmente como implementarla de la manera más provechosa dentro de una organización.

DESARROLLO.

Daniel Goleman, define a "Inteligencia Emocional" como la capacidad de sentir, percibir, entender, controlar y modificar tanto las emociones propias como las ajenas. Es así, que pueden vislumbrarse las enormes ventajas de llevar a la práctica organizacional los conceptos e ideas de ésta.

Si pudiéramos llegar a aprender respecto del sentir de los clientes y proveedores, así como de aquellos que procesan los productos y servicios (es decir el personal); y de igual manera, pudiéramos llegar a entender, controlar y modificar las emociones de ellos, así como las nuestras, ello nos representaría una enorme ventaja de crecimiento empresarial.

En 1859, el famoso Charles Darwin, muy tempranamente señaló que las emociones se han desarrollado inicialmente con el propósito de preparar a los animales para la acción, y esto es particularmente cierto en situaciones críticas y de emergencia. ¿Cuántas veces, en la calidad de empresarios, los impulsos han manejado las acciones, para luego encontrarse en situaciones perjudiciales para el cuerpo o donde ellos mismos se muestran vulnerables ante otros?

En los últimos tiempos, el bombardeo de imágenes publicitarias, ha hecho muy difícil que las empresas consigan sobrevivir. Decía Wukmir, "las emociones son siempre reales, pero pueden no ser verdaderas", y que "lo importante (para sobrevivir como empresarios) es que las emociones sean verdaderas", surge entonces la pregunta: ¿cuáles son entonces los principales componentes del sistema emocional?

Las emociones son, en esencia, impulsos que llevan a actuar, programas de reacción automática con los que ha dotado la evolución y que permiten afrontar situaciones verdaderamente difíciles; es un sistema con tres componentes:

1. El perceptivo, destinado a la detección de los estímulos elicidores (promotores de cambios fisiológicos).
2. El emocional, encargado de impulsar, mantener y dirigir la conducta, gracias a su relación con el sistema hormonal: por ejemplo, el miedo nos impulsa a la evitación.
3. El conductual, que hemos de analizar en su triple manifestación, reacción fisiológica perceptible, pensamientos y conductas manifiesta. Es



el elemento más influido por las experiencias de aprendizaje previo y el medio cultural.



Por todo lo anterior, es importante conocer las habilidades de la inteligencia emocional, siendo éstas:

1. La Auto-conciencia, que significa tener un profundo entendimiento de nuestras emociones, fortalezas, debilidades, necesidades e impulsos.
2. La Auto-regulación o control emocional, que se refiere a la capacidad de manejar adecuadamente las emociones y los impulsos conflictivos.
3. La Motivación, que son las tendencias emocionales que guían o facilitan el logro de nuestros objetivos.
4. La Empatía, definida como la conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones ajenas.
5. Las Habilidades Sociales, que son la capacidad para inducir respuestas deseables en los demás.

Al respecto, podemos comentar que antes los empresarios trabajaban menos horas, facturaban más, sus utilidades eran mayores, y además vivían con menos estrés. Ahora tienden a experimentar un mayor índice de estrés. En algunos casos, es el estrés familiar, pero aunado a él, el de sus clientes (debido a que en ocasiones las ventas ya no son tan fáciles), y el de su personal (posiblemente porque muchas veces ha tenido que hacer cambios en los productos y servicios y el personal no siempre lo ha podido acompañar).

En otros casos, el empresario está preparado para lidiar con situaciones de cambio "incremental", tener un rol pro-activo que le daba ventajas competitivas y en base a ello es que ha logrado su éxito histórico como empresario, más sin embargo, en últimas fechas el cambio ya no es incremental sino que es de tipo transformacional. Ya no existen "reglas" fijas. Y cuando éstas existen, son modificadas sin que se les consulte al respecto.

REFERENCIAS

- Goleman, Daniel. *Inteligencia emocional*. Editorial Kairos, 1996.
- Pérsico, Lucrecia. *Guía de la inteligencia emocional*. Editorial Libsa, 2003.
- Robbins, Stephen P. *Comportamiento organizacional, teoría y práctica*. Prentice-Hall Hispanoamericana, S.A., 1999.

ENLACES.

- Daniel Goleman. *La inteligencia emocional en la práctica*. <http://www.gestiopolis.com/recursos/documentos/fulldocs/rrhh/iepractiuch.htm>
- Inteligencia Emocional. http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/cursos/material_de_apoyo-F-C-CIFH/2MaterialdeapoyocursosCICAP/5InteligenciaEmocional/Inteligenciaemocional.pdf



Habilidades de la inteligencia emocional.

CONCLUSIONES.

Con todo lo anterior, podemos deducir, que es muy difícil para un empresario conseguir el éxito en su negocio, cuando existe una brecha entre lo mental y lo corporal / afectivo, debido a que dichas circunstancias pueden incidir de manera preponderante en la toma de decisiones y en el posible desarrollo organizacional de su empresa.

Cabe mencionar, que en el material expuesto, sólo se ha analizado la primera de las habilidades prácticas a que hace referencia Daniel Goleman, la autoconciencia; de la misma manera, se pueden analizar las cuatro faltantes y profundizar sobre el tema en cuestión, para así poder proporcionar al empresario una herramienta indispensable para conseguir sus fines.

Término haciendo mención de una frase de Goleman la cual dice: "El éxito o fracaso depende de la inteligencia emocional".



IMPORTANCIA DEL CLIMA ORGANIZACIONAL

Lic. Sandra Yaneth López Carranza

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel San Francisco del Rincón.



Palabras clave:

Clima organizacional, relaciones de trabajo, cultura organizacional.

Resumen:

La importancia del clima organizacional, radica en el grado de satisfacción o insatisfacción de los trabajadores, de tal manera, que el bienestar de una empresa y el desarrollo de las actividades laborales dentro de la misma, contribuyen en gran medida a formar un ambiente sano, que se ve reflejado en aspectos preponderantes tales como el trato al cliente, el servicio que se ofrece y la productividad de la misma; de ahí, lo significativo del estudio de tal temática, misma a la que se dedica el presente texto.

INTRODUCCIÓN.

Dentro del clima organizacional se pueden ver reflejados valores, actitudes y creencias básicas de los miembros de una organización, los cuales a su vez se convierten en elementos del mismo. Según Brunet (S. f.), se vuelve importante para un administrador el ser capaz de analizar y diagnosticar el clima de su organización por tres razones:

1. Para evaluar las fuentes de conflicto de estrés o de insatisfacción que contribuye al desarrollo de actitudes negativas frente a la organización.
2. Para iniciar y sostener un cambio que indique al administrador los elementos específicos sobre los cuales debe dirigir sus intervenciones.
3. Y para seguir el desarrollo de su organización, previendo los problemas que puedan surgir.

El poder detectar, cuál es el grado de satisfacción o insatisfacción de los trabajadores, así como los pensamientos negativos dentro del ambiente de trabajo es de vital importancia para un administrador, ya que el conocer como se sienten los integrantes de una organización puede ayudar a la mejora de las relaciones de trabajo, tanto en su enfoque humano como en su enfoque productivo.

Es así, que el bienestar de una empresa y el desarrollo de las actividades laborales dentro de la misma, contribuyen en gran medida a formar un ambiente sano que se ve reflejado en el trato al cliente, en el servicio que se ofrece y en la productividad.



DESARROLLO.

El ambiente organizacional, afecta la estructura de las instituciones, por la incertidumbre que causa en ellas. Algunas organizaciones, encaran medios relativamente estáticos; otras, se enfrentan a unos que son más dinámicos. Los ambientes estáticos, crean en los directivos mucha menos



incertidumbre que los dinámicos, ya que éstos, representan una amenaza para la eficacia de la empresa.

Siendo el clima organizacional, la cualidad o propiedad del ambiente organizacional que perciben o experimentan los miembros de la organización, y que influyen en su comportamiento, podemos mencionar que, son los factores extrínsecos e intrínsecos de la misma, los que median sobre el desempeño de sus miembros y le dan forma al ambiente en que la institución se desenvuelve. Cabe puntualizar que éstos, no intervienen de manera directa sobre la organización, sino que lo hacen sobre las percepciones que los miembros de ésta tienen sobre dichos factores. Por tales motivos, para que una persona pueda trabajar adecuadamente debe sentirse en armonía consigo mismo y con todo lo que gira alrededor de ella; de igual manera, debe llegar a comprender el ambiente laboralmente.

La importancia de este enfoque, reside en el hecho de que el comportamiento de un miembro de la institución no es el resultado de los factores organizacionales existentes (externos y principalmente internos), sino que depende de las percepciones que tenga el trabajador de cada uno de ellos. Sin embargo, estas percepciones dependen en buena medida de las actividades, interacciones y otra serie de experiencias que cada miembro tenga con la

organización. De ahí que el clima organizacional refleja la interacción entre características personales y organizacionales.

El concepto de clima organizacional tiene importantes y diversas características, entre las que resaltan que:

- Éste se refiere, a las características de la organización en que se desempeñan los miembros de ésta, estas características pueden ser externas o internas.
- Estas características son percibidas directa o indirectamente por los miembros que se desempeñan en ese medio ambiente, esto último determina el clima organizacional, ya que cada miembro tiene una percepción distinta del medio en que se desenvuelve.
- El clima organizacional es un cambio temporal en las actitudes de las personas que se pueden deber a varias razones: días finales del cierre presupuestal, proceso de reducción de personal, incremento general de los salarios, etc. Por ejemplo cuando aumenta la motivación, se tiene un aumento en el clima organizacional, puesto que hay ganas de trabajar, y cuando disminuye la motivación éste disminuye también, ya sea por frustración o por alguna razón que hizo imposible satisfacer la necesidad.
- Estas características de la organización son relativamente permanentes en el tiempo, se diferencian de una organización a otra y de una sección a otra dentro de una misma empresa.
- El clima, junto con las estructuras y características organizacionales y los individuos que la componen, forman un sistema interdependiente altamente dinámico.
- El clima organizacional tiene una importante relación en la determinación de la cultura organizacional de una empresa, entendiendo

como cultura organizacional, el patrón general de conductas, creencias y valores compartidos por los miembros de una organización. Esta cultura es en buena parte determinada por los miembros que componen la organización, aquí el clima organizacional tiene una incidencia directa, ya que las percepciones que antes dijimos que los miembros tenían respecto a su organización, determinan las creencias, "mitos", conductas y valores que forman la cultura de la organización.

g. Las percepciones y respuestas que abarcan el clima organizacional se originan en una gran variedad de factores. Unos abarcan los factores de liderazgo y prácticas de dirección (tipos de supervisión: autoritaria, participativa, etc.). Otros factores están relacionados con el sistema formal y la estructura de la organización (sistema de dependencias, relaciones de comunicaciones, promociones, remuneraciones, etc.). Otros son las consecuencias del comportamiento en el trabajo (sistemas de incentivo, apoyo social, interacción con los demás miembros, etc.).

CONCLUSIONES.

Un buen clima o un mal clima organizacional, tendrá consecuencias para la organización a nivel positivo y negativo, definidas por la percepción que los miembros tienen de ella. Entre las consecuencias positivas, podemos nombrar las siguientes: logro, productividad, afiliación, poder, baja rotación,

satisfacción, adaptación, innovación, etc. Entre las consecuencias negativas, podemos señalar las siguientes: inadaptación, poca innovación, baja productividad, etc.

En síntesis, el clima organizacional, es determinante en la forma que dentro de una institución se toman y ejecutan decisiones, y en relaciones tanto a su interior, así como hacia el exterior; dichas circunstancias, inciden de manera directa en el ambiente de trabajo, que posteriormente se ve reflejado en el desempeño del personal y la armonía de la empresa.

REFERENCIAS

- Brunet, Luc. El clima de trabajo en las organizaciones. México, Ed. Trillas, s. f.
- Clima organizacional. http://www.unge.gg/ftp/biblioteca%20digital/Administracion%20y%20produccion/Recursos_humanos/Clima%20organizacional.pdf
- Clima organizacional. <http://mecicalidad.dafp.gov.co/documentacion/Componente%20Ambiente%20de%20Control/Clima%20Organizacional.pdf>
- Clima y cultura organizacional: dos componentes esenciales en la productividad laboral. http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol20_4_09/aci041009.pdf
- El clima organizacional y su repercusión en el rendimiento de la productividad. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/13/13_2667.pdf



PERFIL DE COMPETENCIAS QUE DEBE TENER EL PSICÓLOGO ORGANIZACIONAL

Lic. Ursula Iraida Hernández Padilla

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Irapuato.



Palabras clave:

Psicología Organizacional, competencias, capacidades laborales, éxito laboral.

Resumen:

Las competencias es un tema que actualmente está tomando más importancia, no sólo en el ámbito laboral sino también en el educativo. Y por esta razón sería importante que los estudiantes en formación profesional identifiquen cuáles son las competencias que requieren para desempeñar con éxito su trabajo. El Psicólogo Organizacional es un eje importante en las empresas ya que identifica talento humano basándose justamente en las competencias de los trabajadores.

INTRODUCCIÓN.

En la actualidad es muy frecuente escuchar el término competencia laboral y este término es utilizado para cualquier oficio o profesión. Se ha llegado a la conclusión de que para realizar un trabajo de manera efectiva, no solo se requieren conocimientos, habilidades y actitudes que te lleven a realizarlo; sino que también se debe tener las competencias requeridas para llevarlo a cabo de manera efectiva.

Por lo tanto, hay que definir qué es una competencia de manera sencilla. Entendemos por competencia: "la capacidad efectiva de llevar con éxito una actividad laboral plenamente identificada."¹

Identificar las competencias necesarias para un puesto de trabajo es una de las actividades que le corresponde realizar al Psicólogo Organizacional. Pero, ¿cuáles son las competencias que el Psicólogo Organizacional debe tener para la realización efectiva de su trabajo?

¹ William B .Werther-Keith Davis. Administration de Recursos Humanos. Pág. 546.

DESARROLLO.

Existen escasas investigaciones sobre el tema, investigadores del Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos en España, buscan definir un perfil de competencias que debe tener el psicólogo, para así, llegar a una estandarización sobre el perfil de competencias de cada especialidad en Psicología.

Robert A. Roe² propone un perfil que puede ser aplicado en una etapa inicial o de entrada para el psicólogo del trabajo y las organizaciones (ver Cuadro 1: Ejemplo de perfil de competencias de los psicólogos del trabajo y las organizaciones).

² Se graduó por la universidad de Ámsterdam (Holanda) y ha sido profesor de psicología del trabajo y las organizaciones en la Delft University of Technology en la Universidad de Tilburg. Actualmente es profesor a tiempo parcial de Psicología Organizacional Research Center en Tilburg. Está implicado en la preparación del Diploma Europeo de Psicología como un miembro del equipo del Proyecto Euro Psyt.



Ejemplo de perfil de competencias de los psicólogos del trabajo y las organizaciones (nivel de entrada)					
Categoría	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
Conocimientos					
Teoría cognitiva					
Teoría de la personalidad					
Teoría de la ejecución					
Teoría de la profesión					
Teoría del diseño del trabajo					
Habilidades					
Habilidades de análisis de problemas					
Habilidades observacionales					
Habilidades de comunicación oral					
Habilidades de composición escrita					
Habilidades de colaboración en equipo					
Actitudes					
Respeto a las personas					
Apertura hacia las críticas					
Compromiso					
Orientación hacia el usuario					
Integridad					
Capacidades					
Razonamiento analítico					
Razonamiento verbal					
Fluidez Verbal					
Atención distribuida					
Inteligencia emocional					
Rasgos de personalidad					
Estabilidad emocional					
Concienciación					
Amigabilidad					
Flexibilidad					
Auto-confianza					
Otras características					
Experiencia de trabajo personal					
Interés en las personas					
Interés en los entornos de negocios					
Valores democráticos					
Ausencia de psicopatología					
Competencias					
Identificar las necesidades de los clientes					
Valoración individual					
Análisis del puesto de trabajo					
Diseño de un sistema de selección					
Desarrollo organizacional					
Subcompetencias					
Entrevistar					
Pasar tests					
Análisis del trabajo					
Consulta					

Cuadro 1: Ejemplo de perfil de competencias de los psicólogos del trabajo y las organizaciones).



Robert A. Roe distingue tres momentos en la carrera del psicólogo:

- 1) El punto de transición desde la universidad a la práctica supervisada, en este momento se distinguen las "competencias básicas".
- 2) El punto de transición de la práctica supervisada a la independiente, usualmente después de un año de trabajo supervisado las competencias pueden ser llamadas "competencias iniciales".
- 3) El punto de transición de psicólogo junior a "senior" usualmente después de 4 o 5 años de práctica independiente las competencias en este momento pueden ser referidas como "competencias avanzadas".

Con lo anterior, podemos resaltar la importancia de identificar las competencias que debe tener el Psicólogo Organizacional, en cada etapa de su desarrollo profesional. La aportación de Roe es clara y de utilidad para el área, pero éste perfil lo podemos adecuar al momento de la carrera universitaria en que se encuentre, o al momento de su carrera como profesionalista.

Es decir, si se es un estudiante de Psicología, se debe observar cuales son las competencias básicas que se van adquiriendo, y realizar las acciones necesarias que ayuden a mejorar las que se tienen o adquirir nuevas. Si se está ejerciendo actualmente la profesión, debemos identificar qué nivel de conocimientos, habilidades, capacidades y competencias tenemos. Para adquirir cada competencia que requiera nuestra actividad actual.

En la práctica de la profesión nos damos cuenta que van cambiando constantemente las necesidades dentro de una organización, y que las personas responsables de un departamento de personal, tienen el desafío de estar

adaptándose, creciendo y desarrollándose cada vez más por las exigencias del entorno y la propia empresa.

Es como quien aprende a manejar un

carro, te enseñan las técnicas, conocimientos generales de lo que puede pasar si haces tal o cual cosa, pero en la medida que tú lo vas experimentando vas reforzando la habilidad y adquiriendo nuevas competencias. Seguro el día que tuviéramos que manejar un tractor dudaríamos por un momento, porque aunque sepamos manejar no será lo mismo un auto pequeño, que ese tractor. Igual pasa con las competencias que requerimos al trabajar en distintas organizaciones, el desafío de una empresa multinacional será mayor al desafío de una empresa mediana o nacional. La preparación y capacidad que se requiere en ellas es diferente en cuanto al nivel de competencias. Nuestra profesión como cualquier otra profesión, requiere de una preparación constante, y actualización ante un mundo cambiante.

CONCLUSION.

Como se mencionó anteriormente las competencias es un tema que actualmente está tomando más importancia no solo en el ámbito laboral, sino también en el educativo. Por esta razón creo que la investigación podrá ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades para destacar en una vida laboral. Es aquí en donde el psicólogo organizacional se desempeña para encontrar esas habilidades que el personal de una empresa debe destacar.

REFERENCIAS

Domingo Curto, Josep María. Psicología del pensamiento. España, Ed. UOC, 2005.

William B. Werther-Keith Davis. ¿Qué hace competente a un psicólogo? Administración de Recursos Humanos. Obtenido en: <http://www.redalyc.org/pdf/778/77808601.pdf>





Lic. Lulena Flores Díaz

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Silao

Resumen:

Los seres humanos estamos inmersos en un proceso de aprendizaje desde el momento en que nacemos, ya que tenemos que aprender a relacionarnos con las personas que nos rodean, todos esos procesos de aprendizaje nos llevan a forjar una esencia, personalidad que nos hace seres únicos, en esta investigación hemos tomado en cuenta todos aquellos factores que intervienen en la formación de nuestra personalidad y esencia.

Palabras clave:

Personalidad y esencia, rasgos personales.

"El ganador se define como la persona que cumple su contrato con el mundo y consigo mismo. Es decir emprende algo, dice que se ha comprometido a hacerlo y a la larga lo hace".

Eric Berne.

Inicio con una frase de Eric Berne, la cual me parece que representa el compromiso del hombre tanto consigo mismo como con todo lo que le rodea y que va conformando su sistema de vida considerando personas, creencias o ideas, cultura, emociones y acciones que se involucran en su mundo interno para encontrarse con su realidad, aquella que representa su mundo externo, que le impulsa a tener encuentros y desencuentros en la vida alcanzando un fin, cumpliendo con el cometido de vida de todo ser humano.

En ese sentido, todas las personas nos reconoceríamos como ganadoras siempre y cuando tuviéramos claridad en la riqueza interna que nos conforma gracias a lo que vamos recolectando a través de nuestra percepción sensorial de nuestro medio externo.

Eric Berne, fue quien introdujo el enfoque de análisis transaccional, en el cual se plantea la manera de interactuar de unas personas con otras lo cual me orienta para tener una mejor comprensión de su comportamiento, tanto en su relación con sus semejantes como la que tiene consigo mismo, ya que desde esta perspectiva se considera que todas las personas tienen la capacidad para aprender a confiar en sí mismas, a pensar por sí mismas y a tomar sus propias decisiones conductuales. El análisis transaccional opera principalmente en función de un modelo de aprendizaje.

Los seres humanos estamos inmersos en un proceso de aprendizaje desde el momento en que nacemos, ya que tenemos que aprender a relacionarnos con las personas que nos rodean, y formando una relación de dualidad con la persona de la que dependemos para sobrevivir a la que

identificamos como nuestra madre o la cuidadora que se responsabiliza desde muy pequeños de nuestra seguridad tanto física como emocional, y necesitamos aprender a comunicarnos con ella para que conozca nuestras necesidades y pueda proporcionarnos esos cuidados básicos importantes, los cuales vamos registrando en nuestro aparato mental, así se van conformando nuestras primeras experiencias que nos ayudara a tener una guía para seguir construyendo futuras relaciones.

De acuerdo a lo anterior, establecemos relaciones personales adecuadas o inadecuadas, lo cual nos llevará al plano de la asertividad logrando entonces un autoconocimiento a través del conocimiento de emociones, para poderlas comprender y conducir las de forma adecuada, oportuna, generándose entonces empatía. Por lo tanto esa habilidad que los seres humanos podemos ejercer a través de los derechos así como dar cumplimiento a los compromisos respetando y asumiendo aquello que corresponde a cada uno nos conduce al camino de la plenitud como seres humanos.

El funcionamiento de la personalidad es resultado de una estrecha relación de los factores somáticos, psicológicos y sociales lo cual conforma la unidad biopsicosocial del ser humano; ya que la personalidad encierra la integración dinámica de los rasgos cognoscitivos, afectivos y biológicos que caracterizan al individuo.

Por lo tanto, no podemos dejar de lado ninguno de dichos factores que nos proporcionan elementos para tener claridad de la manera como el ser humano se comporta ante determinadas situaciones, que no siempre justificaría la manera de reaccionar pero sin embargo siempre encontraremos una razón para entender el comportamiento y los diferentes tipos de relaciones que puede establecer con los demás, desde aquéllas que le impiden un desarrollo libre y autónomo, son limitativas y aversivas hasta aquéllas que le proporcionan la autodependencia, que





desde muy pequeños en la medida de la capacidad y la etapa que vamos viviendo, se va exigiendo para lograr independencia y autonomía.

La personalidad es entonces, todo aquello adquirido, nuestras conductas automáticas, rigidizadas e inconscientes: nuestra máscara. La personalidad se va desarrollando como una estrategia de adaptación y defensa del medio donde uno se desenvuelve, en la medida que más nos identificamos con nuestra personalidad, nos vamos desconectando de nuestra verdadera naturaleza.

La esencia es ese aspecto de nuestro ser que trasciende a nuestra personalidad; nuestra naturaleza innata, es nuestro verdadero rostro, nuestro "Yo" real. Nuestra esencia es la capacidad de operar de forma libre y espontánea dependiendo de las situaciones vividas.

Deseo concluir con una reflexión que involucra a todo ser humano, porque tratamos de disfrazar o minimizar aquello que nos pone en contacto con nuestro niño interno y nos convertimos sólo en el padre o en el adulto que quizá no somos, esto con tal de aparentar un crecimiento que en apariencia tendría que tener congruencia con la cronología de nuestro organismo, y descuidamos esa esfera biopsicosocial, si lo único que tendríamos que hacer es voltearnos a ver a nosotros mismos y reconocer nuestro interior para entonces vivir en libertad.



REFERENCIAS

Evaluación de la personalidad: orígenes, aplicaciones y problemas. http://biblio3.url.edu.gt/Libros/test_s_p/14.pdf

Larsen Randy J. y David M. Buss. Psicología de la personalidad. 2ª ed. México, Ed. Mc Graw Hill.





Lic. Socorro del Pilar Morales Arámburo

Catedrática de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Dolores Hidalgo.

Resumen:

El Programa de Desarrollo Humano Integral de la Universidad de León, a través de sus módulos prepara al alumno para enfrentarse a la vida, no sólo con herramientas de conocimiento, sino también, formándoles una conciencia para desarrollar actitudes y aptitudes personales que les permitan convertirse personas autónomas, seguras y confiadas para insertarse al mundo con un sentido de vida propio.

Palabras clave:

Desarrollo Humano Integral, potencial humano.



La
y el
vida se
para el

Fortalezas de

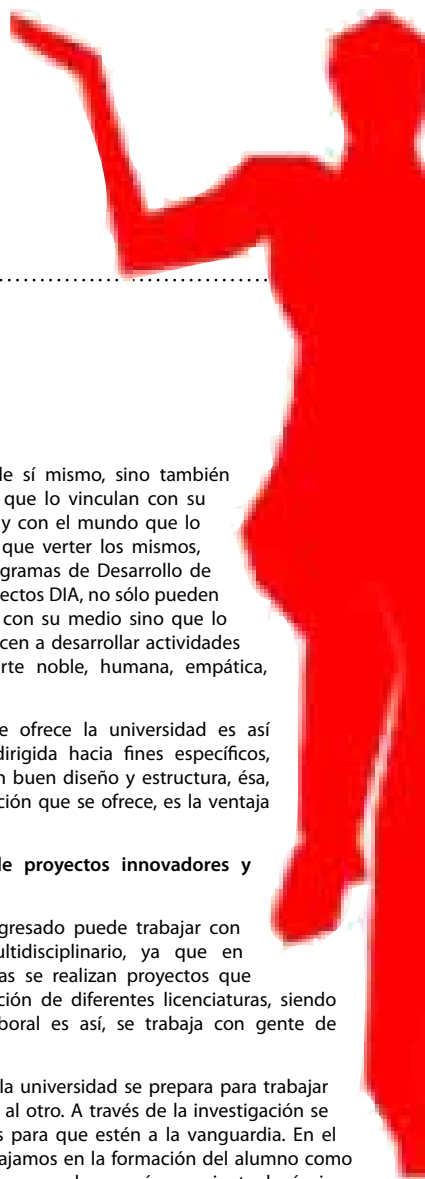
Como DHI, podría decir en su existencia original diría que significativas, pero de investigación a otras alternativas también otra de sus

El Programa de Desarrollo Humano Integral (DHI) es un programa que a través de sus 12 ó 14 módulos prepara al alumno para enfrentarse a la vida, estimulando de manera sistemática a la generación de conciencia del alumno y por lo tanto, propicia el desarrollo de actitudes que finalmente se traducen en procesos madurativos que le convierten en una persona cada vez más dirigida por sí misma, por consiguiente segura y confiada para enfrentar la vida con un sentido de vida propio.

El desarrollo humano integral, se conforma por una serie de planteamientos humanísticos que están en constante evolución. Algunas de las bases teóricas son derivadas del psicoanálisis, el conductismo humanismo. Sin embargo, como filosofía de complementa en todo aquello que sirva desarrollo del potencial humano.

Los alumnos de la Universidad de León.

instructor de un programa como el de que el programa mismo que es único y una propuesta sumamente esta es una de sus fortalezas más considero también que el programa a través de sus materias claves y de las de investigación representa fortalezas, el alumno no solo debe



ser muy consciente de sí mismo, sino también de los conocimientos que lo vinculan con su desarrollo profesional y con el mundo que lo rodea, donde tendría que verter los mismos, pero hay más, los programas de Desarrollo de Emprendedores y Proyectos DIA, no sólo pueden vincular al estudiante con su medio sino que lo sensibilizan y o conducen a desarrollar actividades que enaltecen su parte noble, humana, empática, generosa y creativa.

La formación que ofrece la universidad es así integral, humanista, dirigida hacia fines específicos, bien orientada, con un buen diseño y estructura, ésa, la calidad de la formación que se ofrece, es la ventaja más significativa.

El DHI, detonador de proyectos innovadores y multidisciplinarios.

El estudiante y egresado puede trabajar con cualquier equipo multidisciplinario, ya que en las diversas asignaturas se realizan proyectos que requieren la colaboración de diferentes licenciaturas, siendo que en el mundo laboral es así, se trabaja con gente de diferentes profesiones.

El estudiante de la universidad se prepara para trabajar en equipo respetando al otro. A través de la investigación se prepara a los alumnos para que estén a la vanguardia. En el programa de DHI trabajamos en la formación del alumno como persona. En conducirlo a ser cada vez más consciente de sí mismo, en investigar pero teniendo como objeto de estudio a su propia



persona. Si una persona adopta esta actitud para consigo mismo, muy probablemente lo hará para con todo lo que le interese.

En la experiencia de DHI tenemos un módulo llamado "Proyecto Emprendedor". En este hemos hecho la tradición de Diseñar año tras año y una semana cultural. Cuya estructura y organización eventos, logística y demás son diseñados por los mismos alumnos. Ha tenido un significativo impacto y al verse emprendedores vemos como la conciencia sobre sus posibilidades de desarrollo se hace consciente y repercute en sus proyectos de vida de forma importante.

En el décimo cuatrimestre trabajamos con proyecto emprendedor. Los alumnos pueden crear sus propias empresas a través de las materias que se imparten y la generación de proyectos vinculados con sus trabajos académicos.

En ocasiones pasadas pudimos observar diversos proyectos interesantes, pero quiero señalar uno en particular que me impresionó, fue una competencia de atletismo en la pista de atletismo municipal que había sido recientemente inaugurada, en ese momento se requirieron recursos que se gestionaron con patrocinadores y en donde se contó con



una aportación valiosa por parte de la dirección, y hubo una participación de las autoridades municipales del deporte, se generaron categorías infantil, juvenil, adultas, fue un gran evento. La planeación y realización del evento deportivo fue un reto para los estudiantes de la universidad que participaron.

Así, el Programa de DHI, se orienta a fortalecer las capacidades de los estudiantes para formarlos como personas seguras que practiquen su profesión con ética para la construcción de una sociedad mejor, donde el valor humano es el punto de partida desde donde todo cobra sentido.

REFERENCIAS

Castorena, Jorge y Colaboradores. Desarrollo Humano Integral. Un camino para vivir Con Sentido y Consentido. Ed. Pearson – UDL. México. 2010.

Frankl, Viktor. El hombre en busca de sentido. Editorial Heder. 1982.

Rogers, Carl. El poder de la persona. México. Ed. M.M. 1989.



EVIDENCIA CIENTÍFICA DEL PAPEL METABÓLICO DE LA MICROBIOTA INTESTINAL EN EL DESARROLLO DE OBESIDAD



Lic. Q.F.B. Carlos Alejandro Durán Guzmán

Catedrático de la Licenciatura en Nutrición.
Universidad de León, Plantel León Reforma.



Dra. María Montserrat López Ortiz

Catedrática en las Licenciaturas de Nutrición y Gastronomía.
Universidad de León, Plantel León Reforma.

Resumen:

La obesidad es considerada una enfermedad crónica, que se caracteriza por una acumulación de grasa y aumento de peso, las principales causas son, un consumo excesivo de energía, hábitos alimentarios inadecuados y sedentarismo. Recientemente se ha identificado la microbiota intestinal como un factor influyente en la obesidad ya que, ratones obesos libres de microbiota disminuyen su peso al ser trasplantados con microbiota de ratones delgados. En el presente artículo se revisaron trabajos científicos que soportan la hipótesis de la relación microbiota y obesidad.

Palabras clave:

Microbiota intestinal, obesidad, firmicutes, bacteroides.

INTRODUCCIÓN.

Los humanos somos «superorganismos» gobernados, en parte, por los microorganismos que hospedamos.¹ Actualmente se ha vuelto interesante estudiar la relación entre el ser humano y los microorganismos que residen en él porque la evidencia científica ha demostrado cada vez con más fuerza que estos microorganismos tienen un papel importante como determinantes de salud y enfermedad en los humanos.

La bacterias intestinales, mantienen un equilibrio que favorece las condiciones de salud en el organismo las alteraciones de la microbiota intestinal se han asociado con enfermedades como el asma, enfermedades inflamatorias crónicas y la obesidad.²

En los últimos diez años, en el mundo y especialmente en México, se ha observado un aumento en la prevalencia de obesidad siendo ya un problema potencial para el área de la salud que impacta a diferentes niveles incluyendo la economía; recientemente se ha propuesto una posible relación entre la microbiota intestinal con la obesidad, puesto que las personas obesas presentan una microbiota distinta a la de una persona con peso normal, la microbiota de un individuo con sobrepeso presenta un metabolismo activo a nivel bacteriano ayudando a la mayor obtención de

la energía. Si la energía almacenada en el individuo no es utilizada tiende a acumularse como tejido adiposo en el organismo causando sobrepeso y favoreciendo la presencia de complicaciones en la salud de la persona.

Se consideró importante hacer esta investigación documental atendiendo a la preocupación por el aumento en las cifras de obesidad y la necesidad de que surjan enfoques terapéuticos innovadores basados en las evidencias científicas que dan un papel importante a la microbiota intestinal en el metabolismo de los seres humanos; dichas evidencias son, aunque numerosas, aún contradictorias y poco concluyentes por lo que este documento pretende analizar inicialmente si

existen suficientes evidencias científicas que demuestren una relación entre microbiota intestinal y obesidad en seres humanos y así determinar si es prudente que se continúen protocolos de investigación experimental que aporten al área clínica y permitan tener resultados más precisos de aplicación práctica tanto preventiva como terapéutica en nuestra población.

Para este trabajo se hipotetizó que si la obesidad es una enfermedad multifactorial de la cual recientemente se ha propuesto como causa el tipo de microorganismos presentes en el intestino, debería existir suficiente



evidencia científica que lo demuestre y aporte elementos que refuerzan dicha relación.

DESARROLLO TEÓRICO.

El cuerpo humano tiene un requerimiento constante de energía la cual obtiene de los alimentos. Parte de los nutrimentos que ingerimos es usada de inmediato y otra gran parte de ellos se almacenan para ser utilizados posteriormente para la obtención de energía en los períodos de ayuno. El tejido adiposo es el órgano con mayor capacidad para guardar energía, la cual es almacenada en forma de triglicéridos. Un exceso en el almacenaje de triglicéridos es la manifestación directa de la obesidad.³

La obesidad es considerada una enfermedad crónica de origen multicausal (genética, ambiente y estilo de vida) y existen diversos factores que dan lugar a un balance positivo de energía (ganancia de peso), secundarios a la interacción entre los mismos y no a la acción de uno sólo, lo que propicia el desequilibrio.⁴

En términos generales la obesidad se define como el exceso de grasa o tejido adiposo con relación al peso. La Organización mundial de Salud (OMS) ubica a la obesidad como el quinto factor de defunción en todo el mundo⁵ y la define un índice de masa corporal (IMC) igual o superior a 30 kg/m².³

Según datos de la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (ENSANUT) 2012, la diabetes, enfermedad cardiovascular y obesidad ocupan el segundo lugar de enfermedades con un 11.5% (después de las enfermedades respiratorias que ocupan el 35.5%) que más se padecen en la población de 20 a 49 años. Asimismo, la ENSANUT 2012 indicó una prevalencia combinada de sobrepeso u obesidad de 73% para las mujeres adultas y 69.4% para los hombres.⁶

Metabolismo energético.

La energía que el organismo utiliza en sus múltiples funciones, la obtiene a partir de los nutrimentos presentes en todos los alimentos de la dieta humana, las proteínas, hidratos de carbono y las grasas se conocen como macronutrimentos. Las vitaminas y minerales constituyen los micronutrimentos; además consumimos diariamente agua y otros elementos como la fibra.⁴

En el organismo, el sistema gastrointestinal se encarga de extraer los macronutrimentos de los alimentos y bebidas que ingerimos, absorber los micronutrimentos necesarios y servir de barrera física e inmunitaria contra microorganismos, cuerpos extraños y antígenos potenciales que se consumen con los alimentos o se forman durante el paso de éstos a través del sistema gastrointestinal. Cada vez resulta más evidente que la salud de las personas depende del funcionamiento adecuado del sistema gastrointestinal, debido a la actividad metabólica extraordinariamente intensa y los requerimientos de este sistema. Alrededor del 45% de los requerimientos de energía del intestino delgado y 70% de los requerimientos energéticos de las células que revisten el colon provienen de los nutrimentos que pasan a través de su luz.⁷

El colon es un órgano fundamental en la digestión de todos aquellos nutrimentos que escapan a la digestión por las enzimas digestivas en el intestino delgado y lo hace mediante la microbiota colónica que produce enzimas capaces de digerir hidratos de carbono y proteínas. Este proceso de digestión se produce en condiciones anaeróbicas por lo que se le denomina fermentación.⁸ Puede afirmarse que la principal función de la microbiota colónica, es por tanto, la fermentación de los sustratos no digeridos y del moco producido por el epitelio intestinal.⁹

El mantenimiento del equilibrio intestinal requiere que en el colon se fermenten a diario 60 g de materia orgánica¹⁰ fundamentalmente hidratos de carbono complejos o fibra. La definición clásica de "fibra" incluye a la fracción de los alimentos derivada de la pared celular de las plantas y que resisten la hidrólisis por las enzimas digestivas humanas.

El resultado de la fermentación colónica de la fibra es la producción de hidrógeno, dióxido de carbono, gas metano y ácidos grasos de cadena corta (AGCC) como butirato, propionato y acetato con funciones importantes a nivel del colon (disminución del pH, efecto trófico o de crecimiento y producción de energía) y a nivel sistémico, en el metabolismo lipídico y glucémico (Figura 1). La mayor relevancia de la fermentación colónica de la fibra es que produce energía y su valor oscila entre 1 y 2.5 kcal/g por lo que el valor energético de la fibra dependerá de su grado de fermentabilidad.¹¹

Microbiota Intestinal.

Por una variedad de medidas, la especie Homo sapiens es más microbios que humano. Los microorganismos comprenden sólo una pequeña, aunque significativa, parte del peso corporal (entre 0.91 Kg y 2.27 Kg de bacterias vivas). Sin embargo, en términos de número de células, estamos cerca del 10% humano y el 90% de bacterias. En consecuencia, las bacterias desempeñan un papel importante en las funciones corporales, incluyendo la inmunidad, la digestión y la protección contra la enfermedad. La colonización del cuerpo humano por microorganismos se produce en el comienzo de la vida humana, y muchos de estos organismos se convierten en realmente autóctonos para el hospedero.¹²

En el intestino humano las principales bacterias corresponden a tres grandes familias: Firmicutes, Bacteroides y Actinobacterias. Las Firmicutes son la familia que se encuentra en mayor proporción, incluye más de 200 géneros y los más importantes son los Micoplasma, Bacillus y Clostridium.¹³

Inicialmente, existe un predominio de microorganismos aerobios o anaerobios facultativos (Enterobacter, Staphylococcus, Enterococcus, Lactobacillus, etc.) que consumen el oxígeno y favorecen el establecimiento posterior de una flora integrada en mayor medida por bacterias anaerobias estrictas (Bifidobacterium, Bacteroides, Eubacterium, Clostridium, etc.).¹⁴ La "microbiota intestinal benéfica" es representada principalmente por los géneros Lactobacillus y Bifidobacterium y contribuye de forma significativa al estado de salud del hospedero, por sus funciones: metabólicas, interviniendo en la asimilación de nutrientes de la dieta y glicanos endógenos; protectoras, contribuyendo al efecto barrera y al desplazamiento de microorganismos patógenos; y tróficas, interviniendo en la modulación del sistema inmune y en el desarrollo y la proliferación celular.^{15,16}

Microbiota y metabolismo.

Cada persona presenta una microbiota intestinal única con una gran variabilidad en su composición entre distintos individuos. Al momento de nacer, el intestino es estéril y se coloniza completamente durante el primer año de vida, pero existen diversos factores que van modulando la composición de la microbiota a lo largo de la vida.¹⁷

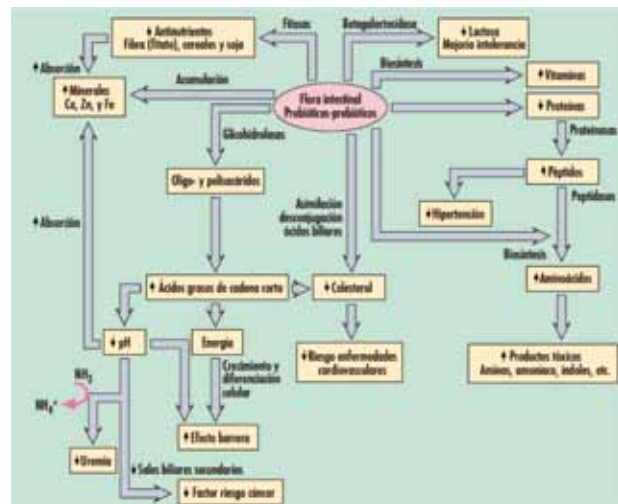


Figura 1. Microbiota y metabolismo colónico (Tomado de Sanz Y, et al. Acta Peditr Esp 2004;62:520-526).

Desde el punto de vista nutricional, las bacterias del intestino juegan un rol crucial ya que participan en la depuración de toxinas provenientes de la dieta; síntesis de micronutrientes como vitamina K, vitamina B12 y ácido fólico; fermentación de sustancias indigeribles; absorción de electrolitos y minerales; y producción de ácidos grasos de cadena corta, los que estimulan el crecimiento y desarrollo de los enterocitos y colonocitos (Figura 1). Con respecto al metabolismo energético, se plantea que la composición de la microbiota intestinal en un individuo puede determinar



una mayor o menor eficacia en la extracción de la energía de la dieta así como una mayor o menor tendencia a depositar el exceso de energía como tejido adiposo.¹⁸

La fermentación de carbohidratos por *Bacteroides* y la producción de un grupo de AGCC por parte de las bacterias intestinales, que son reabsorbidos por el intestino grueso, son utilizados por el hospedero como fuente de energía y proporcionan una parte significativa de sus requerimientos diarios de energía.¹⁹

La asociación entre la composición de la microbiota intestinal y el desarrollo de obesidad nace de observaciones de estudios en ratones germ-free (cuyo intestino es estéril) versus ratones normales. En una serie de experimentos, Backhed et al.²⁰ compararon distintos parámetros entre estos dos grupos de ratones y observaron que los ratones normales presentaron un 47% más de tejido adiposo, que los ratones germ-free, ajustados por ingesta calórica. Posteriormente, realizaron un trasplante de deposiciones desde un ratón normal hacia uno germ-free y, observaron un aumento de 60% del tejido adiposo en el ratón germ-free, junto con esto, el ratón desarrolló resistencia a la insulina y aumento de niveles de leptina (hormona que inhibe el apetito) y glucosa circulante.

En búsqueda de extrapolar estas observaciones a humanos, se han desarrollado distintos estudios con pacientes. Si bien se ha demostrado que diversas patologías se asocian con ciertos perfiles de composición de microbiota, no se ha logrado establecer si estas variantes intestinales juegan un rol de causalidad o corresponden más bien a un efecto de los cambios en la función intestinal explicados por la patología de cada individuo.²¹

Relación Firmicutes/Bacteroides.

Se ha descrito una microbiota humana de "tipo obeso", asociada al exceso de peso y al síndrome metabólico, con un incremento de la razón Firmicutes/Bacteroides. Las *Bifidobacteria* y los *Bacteroides* spp. parecen ser protectores contra el desarrollo de obesidad.²² Lo anterior significaría que la obesidad podría tener un componente microbiano, con probables implicaciones terapéuticas. La colonización de ratones "Libres de Gérmenes" (LG) con la microbiota de ratones normales produce un incremento dramático de la grasa en 10 a 14 días, a pesar de una disminución en el consumo de alimentos. La capacidad para fermentar hidratos de carbono de la dieta varía ampliamente entre

microorganismos y las evidencias apuntan hacia una mayor eficiencia de la microbiota intestinal de los individuos con sobrepeso para degradar los hidratos de carbono no digeribles de los vegetales. Se ha demostrado que los ratones genéticamente obesos tienen un 50% menos de *Bacteroides* y más *Firmicutes* que sus hermanos delgados. También se comprobó que la microbiota de los ratones obesos liberaba más calorías durante la digestión que la de los ratones delgados. El fenotipo generador de obesidad puede ser transmisible: la implantación de la microbiota intestinal obesogénica en ratones LG trae como resultado una adiposidad incrementada en el ratón receptor,²³ lo anterior se comprobó al trasplantar microbiota de una persona obesa a un ratón delgado (Figura 2). Cuando se suministra a ratones con peso normal una dieta típica occidental elevada en calorías durante 8 semanas (aceptado mecanismo de generación de obesidad en ratones) se observa también una marcada reducción de *Bacteroidetes* y una manifiesta elevación de *Firmicutes*.²⁴

La composición de la microbiota fecal evoluciona a lo largo de la vida desde la primera infancia hasta la vejez. Se ha observado que la relación de Firmicutes/*Bacteroides* evoluciona durante las diferentes etapas de la vida. Para los bebés, los adultos y las personas de edad avanzada se tienen las proporciones de 0.4, 10.9 y 0.6, respectivamente.²⁵

Estudios en humanos.

En estudios con humanos se administró a 12 personas delgadas y 9 obesas dietas variables en contenido calórico y compararon las calorías ingeridas con las calorías fecales. La modificación en la microbiota secundaria a la dieta, con un incremento del 20% de Firmicutes y la correspondiente disminución de *Bacteroidetes*, se asoció con un incremento en la recuperación de energía de aproximadamente 150 kcal.²⁶

En un ensayo reciente de trasplante de microbiota intestinal²⁷ se demostró que los voluntarios obesos que reciben una microbiota de los donantes delgados han mejorado significativamente la sensibilidad a la insulina en el suero (aunque no en el hígado) durante un período de 6 semanas.

DISEÑO METODOLÓGICO.

Se llevó a cabo una investigación documental mediante el método analítico. Realizando una revisión sistemática de la literatura en fuentes

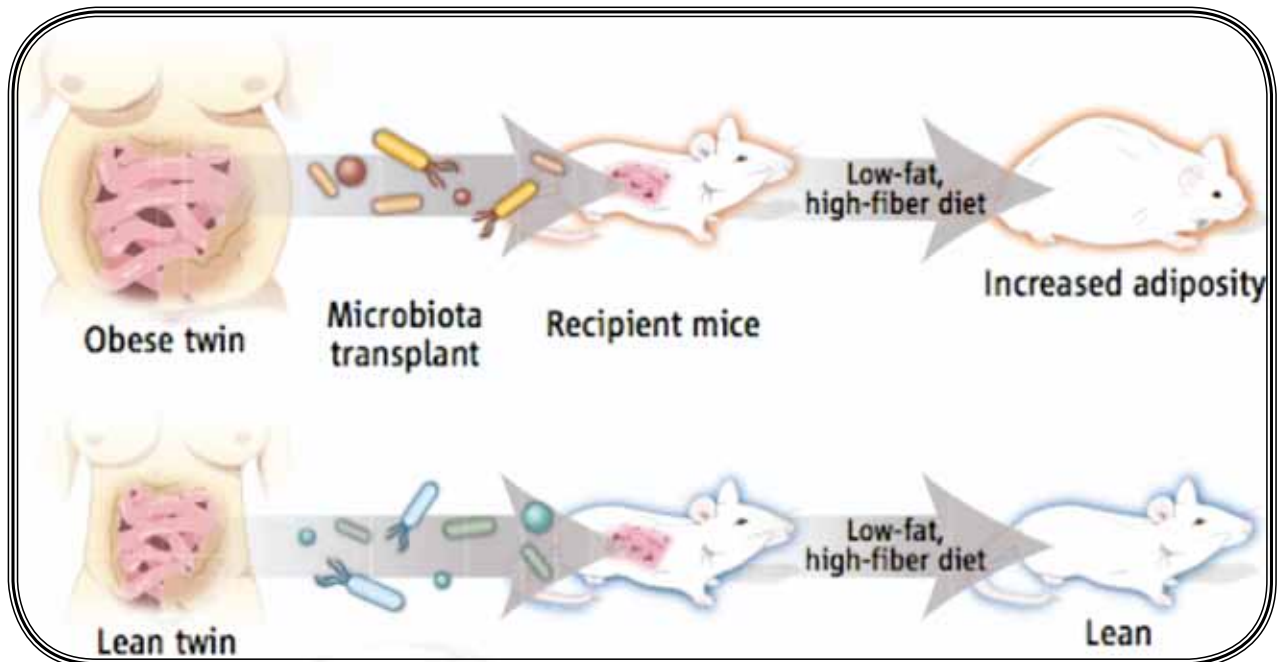


Figura 2. Transplante de microbiota en modelo animal. Parte superior: el trasplante de la microbiota de una persona obesa a un ratón delgado incrementa la adiposidad del ratón; parte inferior: el trasplante de la microbiota de una persona delgada a un ratón delgado no incrementa la adiposidad del ratón. (Tomado de V.K. Ridaura et al., "Gut microbiota from twins discordant for obesity modulate metabolism in mice," Science, doi: 10.1126/science.1241214, 2013).



primarias (artículos originales) y secundarias (sistemas indexados y bases de datos) de información. Se incluyeron encuestas epidemiológicas, artículos originales y revisiones de la literatura en idioma español e inglés incluyendo reportes en fase preclínica (animales de laboratorio) y fase clínica (seres humanos), considerando un año de publicación del 2002 a la fecha. Se identificaron 85 artículos del tema, recuperaron 48 revisados a texto completo. Para la definición de conceptos básicos se utilizaron libros especializados y artículos originales.

CONCLUSIONES.

La obesidad es una condición de adiposidad excesiva que una persona puede presentar a causa de factores genéticos, ambientales o ambos. Entre los factores ambientales se encuentra la alimentación que determina la cantidad de energía que obtenemos diariamente.

La microbiota, antiguamente denominada flora bacteriana, que coloniza el tracto gastrointestinal constituye un complejo ecosistema integrado por más de 400 especies bacterianas, que coexisten en equilibrio dinámico con el hospedero. Una asociación entre la microbiota intestinal y la salud del hospedero se ha demostrado en muchas enfermedades crónicas, tales como la obesidad, la diabetes, la enfermedad inflamatoria intestinal y el cáncer de colon.

Los estudios revisados ponen de manifiesto que la obtención de energía a partir de los alimentos depende no sólo de la degradación enzimática a cargo del sistema digestivo, sino también de la fermentación llevada a cabo por la microbiota intestinal presente en el colon y que estos microorganismos muestran un papel metabólicamente activo en la obtención de energía "extra" de los alimentos, especialmente de la fibra; lo cual favorece aún más la ganancia de peso en las personas que presentan cierto tipo de biota intestinal.

La evidencia científica ha descrito una microbiota humana de "tipo obeso", asociada al exceso de peso y al síndrome metabólico, con un incremento de la razón Firmicutes/Bacteroides. Sin embargo, es necesario continuar las investigaciones en humanos para determinar el papel de la microbiota en el metabolismo del hospedero y, de ser posible, proponer un tratamiento diagnóstico, preventivo o curativo para las enfermedades relacionadas con la microbiota intestinal.

PERSPECTIVAS.

Un análisis de los cambios en la microbiota intestinal podría incorporarse en las evaluaciones de la salud y la vigilancia en la atención preventiva o de la medicina clínica en el futuro. Cuando se hayan identificado más "bacterias patógenas" para la obesidad podrían ser utilizados como biomarcadores para la vigilancia de la salud, y las dietas o medicamentos específicos pueden ser desarrollados para eliminar o reducir estas bacterias con fines profilácticos.

Resulta interesante saber que la relación Firmicutes/Bacteroides es diferente en un individuo a lo largo de la vida y es diferente entre personas obesas y no obesas. Por lo anterior sería interesante determinar en niños obesos, con sobrepeso y con peso normal, su relación Firmicutes/Bacteroides, posteriormente modificar dicha relación mediante suplementos alimenticios y medir nuevamente su Índice de Masa Corporal.



REFERENCIAS

- Korecka A, Arulampalam V. The gut microbiome: Scourge, sentinel or spectator? *J Oral Microbiol.* 2012;4:9367.
- Dumas ME, Barton RH, Toye A, et al. Metabolic profiling reveals a contribution of gut microbiota to fatty liver phenotype in insulin-resistant mice. *Proc Natl Acad Sci U S A.* 2006;103:12511-6.
- Cummings, DE.; Schwartz, MW. "Genetics and pathophysiology of human obesity". *Annu Rev Med.* 2003;54:453-71.
- Morales González JA. Obesidad. Un enfoque multidisciplinario, 1ª ed. Pachuca, Hidalgo: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; 2010. ISBN: 978-607-482-117-8.
- Centro de prensa. Obesidad y sobrepeso. Organización Mundial de la Salud. Nota descriptiva N°311. Mayo 2012. (CITADO abril 2014) Available from: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs311/es/>
- Gutiérrez Juan Pablo, Rivera Dommarco Juan, Villalpando-Hernández S., Franco A., Cuevas-Nasu L., et al. Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2012. Resultados Nacionales [Internet]. Cuernavaca, México: Instituto Nacional de Salud Pública (IMX); 2012 p. 200. Available from: <http://ensanut.insp.mx/informes/ENSANUT2012ResultadosNacionales.pdf>
- Kathleen Mahan L., Escott-Stump Sylvia. Krause. Dietoterapia. 12a. ed. España: Masson; 2009.
- Roberfroid MB, Bornet F, Bouley C, Cumming JH. Colonic microflora: Nutrition and health. *Nutr Rev* 1995;53:127-30.
- Guarner F: El colon como órgano: hábitat de la flora bacteriana. *Alim Nutri Salud* 2000;7(4):99-106
- Cummings JH, Englist HN: Fermentation in the human large intestine and the available substrates. *Am J Clin Nutr* 1987;45:1243-55.
- García Peris P, Bretón Lesmes I, de la Cuerda Compes C, Cambor Álvarez M. Metabolismo colónico de la fibra. *Nutr Hosp* 2002;17(2):11-16.
- Reid, G. When microbe meets human. *Clin. Infect. Dis.* 2001; 39:827.
- DiBaise JK, Zhang H, Crowell MD, KrajmalnikBrown R, Decker GA, Rittmann BE, et al. Gut microbiota and its possible relationship with obesity. *Mayo Clin Proc* 2008;83:460-9.
- Fanaro S, Chierici R, Guerrini P, Vigi V. Intestinal microflora in early infancy: composition and development. *Acta Paediatr suppl* 2003; 441: 48-55.
- Collins MD, Gibson GR. Probiotics, prebiotics, and synbiotics: approaches for modulating the microbial ecology of the gut. *Am J Clin Nutr* 1999; 69: 1.052S-1.057S.
- Guarner F, Malagelada JR. Gut flora in health and disease. *Lancet* 2003; 361: 512-519.
- Martin R, Langa S, Revirjejo C, Jiménez E, Marín ML, Xaus J, et al. Human milk is a source of lactic bacteria for the infant gut. *J Pediatr* 2003;143:754-8.
- Mai V, McCrary QM, Sinha R, Gleij M. Associations between dietary habits and body mass index with gut microbiota composition and fecal water genotoxicity: an observational study in African American and Caucasian American volunteers. *Nutr J* 2009;8:49.
- Hooper, L. V., T. Midtvedt, and J. I. Gordon. 2002. How host-microbial interactions shape the nutrient environment of the mammalian intestine. *Annu. Rev. Nutr.* 22:283-307.
- Bäckhed F, Ding H, Wang T, Hooper LV, Koh GY, Nagy A, et al. The gut microbiota as an environmental factor that regulates fat storage. *Proc Natl Acad Sci USA* 2004; 101:15718-23.
- Mai V, Draganov PV. Recent advances and remaining gaps in our knowledge of associations between gut microbiota and human health. *World J Gastroenterol* 2009;15:81-5.
- Raoult D. Obesity pandemics and the modification of digestive bacterial flora. *Eur J Clin Microbiol Infect Dis.* 2008;27:631.
- Turnbaugh PJ, Ley RE, Mahowald MA, et al. An obesity-associated gut microbiome with increased capacity for energy harvest. *Nature.* 2006;444:1027.
- Duncan SH, Belenguer A, Holtrop G, et al. Reduced dietary intake of carbohydrates by obese subjects results in decreased concentrations of butyrate and butyrate-producing bacteria in feces. *Appl Environ Microbiol.* 2007;73:1073.
- Mariat D, Firmesse O, Levenez F, Guimaraes V, Sokol H, Doré J, et al. The Firmicutes/Bacteroidetes ratio of the human microbiota changes with age. *BMC Microbiol.* 2009 Jun 9;9:123.
- Jumpertz R, Le DS, Turnbaugh PJ, et al. Energy-balance studies reveal associations between gut microbes, caloric load, and nutrient absorption in humans. *Am J Clin Nutr.* 2011;94:58.
- Vrieze A, Van Nood E, F Holleman, Salojarvi J, Kootte RS, Bartsman JF, et al. Transfer of intestinal microbiota from lean donors increases insulin sensitivity in individuals with metabolic syndrome. *Gastroenterology* 2012;143, 913-916.



ARDUINO, UNA PLATAFORMA ÚTIL PARA LA ENSEÑANZA EN PROGRAMACIÓN Y ELECTRÓNICA DIGITAL



Lic. Guadalupe Verónica Macías Guerrero

Catedrática en las Licenciaturas de Informática Administrativa e Ingeniería en Computación.
Universidad de León, Plantel León Centro.

Resumen:

Arduino es una plataforma de desarrollo de computación física (physical computing) de código abierto, basada en una placa con un sencillo microcontrolador y un entorno de desarrollo para crear software (programas) para la placa. Este hardware es de gran utilidad para la enseñanza-aprendizaje en carreras como Mecatrónica, Computación, Ingeniería Industrial, entre otras; ya que a través del trabajo colaborativo de alumnos con esta herramienta ya han sido capaces de crear proyectos que involucran la programación y la electrónica digital.

Palabras clave:

Arduino, wiring, processing, hardware, software, plataforma, microcontrolador.

INTRODUCCIÓN.

Arduino es una plataforma de hardware libre, basada en una placa con un microcontrolador y un entorno de desarrollo, diseñada para facilitar el uso de la electrónica en proyectos múltiples. Arduino se puede usar para crear objetos interactivos, leyendo datos de una gran variedad de interruptores y sensores y controlar multitud de tipos de luces, motores y otros actuadores físicos.

Los proyectos de Arduino pueden ser autónomos o comunicarse con un programa (software) que se ejecute en tu computadora. La placa puede ser montada por el propio diseñador o puede comprarse ya lista para usar, y el software de desarrollo es abierto y se puede descargar gratis.

El lenguaje de programación de Arduino es una implementación de Wiring, una plataforma de computación física parecida, que a su vez se basa en Processing, un entorno de programación multimedia. Esta herramienta permite a las computadoras que puedan sentir y controlar el mundo físico.

Es una plataforma de desarrollo de computación física (physical computing) de código abierto, basada en una placa con un sencillo microcontrolador y un entorno de desarrollo para crear software (programas) para la placa.

DESARROLLO.

¿Por qué usar Arduino?

Hay muchos otros microcontroladores y plataformas con microcontroladores disponibles para la computación física. Parallax Basic

Stamp, BX-24 de Netmedia, Phidgets, Handyboard del MIT, y muchos otros ofrecen funcionalidades similares. Todas estas herramientas organizan el complicado trabajo de programar un microcontrolador en paquetes fáciles de usar.

Arduino, además de simplificar el proceso de trabajar con microcontroladores, ofrece algunas ventajas respecto a otros sistemas a profesores, estudiantes y amateurs:

- Es Asequible. Las placas Arduino son más asequibles comparadas con otras plataformas de microcontroladores. La versión más cara de un módulo de Arduino puede ser montada a mano, e incluso ya montada cuesta alrededor de \$500.00 pesos.

- Es una Multi-Plataforma, es decir, el software de Arduino funciona en los sistemas operativos Windows, Macintosh OSX y Linux. La mayoría de los entornos para microcontroladores están limitados a Windows.

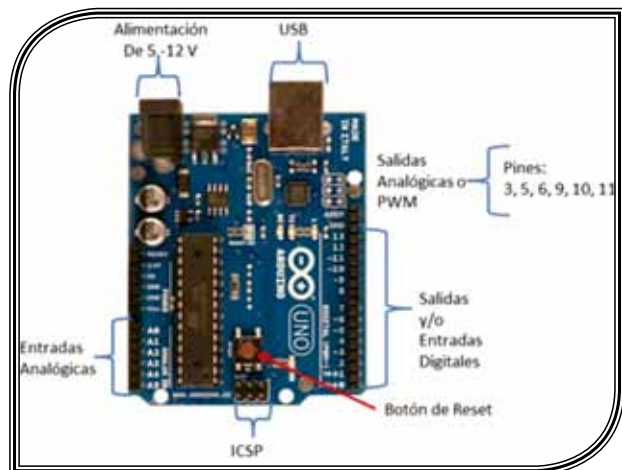
Cuenta con un entorno de programación simple y directo. El entorno de programación de Arduino es fácil de usar para principiantes y lo suficientemente flexible para los usuarios avanzados. Pensando en los profesores, Arduino está basado en el entorno de programación de "Procesing" con lo que el estudiante que aprenda a programar en este entorno se sentirá familiarizado con el entorno de desarrollo Arduino.

Software ampliable y de código abierto- El software Arduino está publicado bajo una licencia libre y preparado para ser ampliado por programadores experimentados. El lenguaje puede ampliarse a través de librerías de "C++", y si se está interesado en profundizar en los detalles técnicos, se puede dar el salto a la programación en el lenguaje "AVR C" en



el que está basado. De igual modo se puede añadir directamente código en "AVR C" en los programas si así se desea.

Hardware ampliable y de Código abierto - Arduino está basado en los microcontroladores "ATMEGA168", "ATMEGA328" y "ATMEGA1280". Los planos de los módulos están publicados bajo licencia "Creative Commons", por lo que diseñadores de circuitos con experiencia pueden hacer su propia versión del módulo, ampliándolo u optimizándolo. Incluso usuarios relativamente inexpertos pueden construir la versión para placa de desarrollo para entender cómo funciona y de esta manera evitar algunos gastos.



La instalación es sumamente sencilla, basta con, simplemente conectar el cable USB entre PC y arduino automáticamente reconocerá los controladores que se instalarán, notaremos que el led de alimentación permanecerá encendido.

Enseguida abrirá la aplicación donde iremos el menú herramientas y elegiremos el tipo de arduino que instalaremos (uno). Finalmente elegiremos el puerto COM a utilizar.

Arduino en la práctica.

Arduino surgió de un proyecto escolar. Fue en el año 2005 que David Cuartielles, apoyado por algunos tesisistas desarrollaron la plataforma de programación Wiring para programar el microcontrolador. Luego, Tom Igoe considerado el padre de la computación física, se unió a este proyecto para su desarrollo a gran escala.

Apenas unos años después de su creación, Arduino se ha convertido en una herramienta altamente recomendada en el proceso de enseñanza – aprendizaje en universidades de alto prestigio como Stanford, Carnegie Mellon y el MIT; dado que esta herramienta permite a los alumnos involucrarse en proyectos que integran áreas como la programación, diseño de circuitos, etc. Todo esto incrementa las habilidades lógico-matemáticas de los alumnos.

Esta herramienta resulta muy útil para la enseñanza de materias de diferentes carreras como Ingeniería en Computación, Ingeniería Industrial, Mecatrónica, etc. En la carrera de Ingeniería en Computación facilita mucho el trabajo en las materias donde se integran programación y electrónica digital ya que Arduino sirve como base para la creación de proyectos ya sea colaborativos o individuales en los cuales los alumnos aplican de forma teórico – práctica los diversos temas que se estudian en la materia.

Se han tenido como productos finales diferentes proyectos muy interesantes, como son aplicaciones de domótica (automatización de edificios), algunas aplicaciones para robótica, lectores de códigos, control de procesos mediante bluetooth, entre otros.

Uno de los proyectos de domótica fue presentado por los alumnos Juan Manuel Hernández Rangel, Héctor Magalíel Miranda, José Christian Arriaga e Israel Jiménez Lucio. En este proyecto se presentó la automatización de diferentes variables de una casa a escala 1:75. En la maqueta se controlaban por un único control remoto las luces de 4 habitaciones, la pluma de acceso a la cochera, el ventilador, un elevador,

así mismo, tenía un sensor de temperatura que accionaba un ventilador cuando la temperatura sensada era muy elevada.

La domótica permite automatizar una casa o edificio según las necesidades de los usuarios o habitantes. Es muy útil cuando se busca un ahorro en el gasto de energía eléctrica, por ejemplo si salimos de una habitación y dejamos la luz encendida, podemos automatizar de manera que al no detectarse presencia, la luz se apague. Se puede usar también en un jardín, si se detecta muy baja humedad en el pasto, que los aspersores de riego comiencen a funcionar automáticamente, y como estos usos puede automatizarse tanto como nuestra imaginación nos lo permita y no ser sólo cuestión de ciencia ficción. La domótica también resulta útil cuando existen usuarios con alguna discapacidad física, o bien, cuando desde un lugar remoto como puede ser encontrarse en otro país, queremos conocer el estado de nuestra casa, encender o apagar luces, aparatos, etc.

Este proyecto de domótica fue presentado en la Feria Profesiográfica de la Ciudad de León, Gto., a estudiantes de nivel medio superior quienes se mostraron interesados en la creación de este tipo de proyectos.



Foto: Alumnos de Ingeniería en Computación, una servidora y el Ing. Enrique Sillis, Director de la Licenciatura de Ingeniería en Computación (Plantel León), en la Feria Profesiográfica.

CONCLUSIÓN.

Los alumnos de Ingeniería en Computación han podido crear con sus proyectos, aplicaciones reales integrando programación, diseño de circuitos, entre otras áreas con Arduino para llevar sus conocimientos más allá del aula y así motivar el deseo de crear e innovar incluso a estudiantes de otros niveles de estudio.

Podemos darnos cuenta que Arduino resulta una herramienta sumamente versátil que, aunada a la enorme capacidad creativa e innovativa de los alumnos, permite a los profesores ampliar enormemente la dinámica de diferentes clases, los alumnos en clase se muestran interesados por generar proyectos que se pueden llevar incluso a una escala real.

REFERENCIAS

- Arduino, Consultado el 14 de febrero de 2013 de: <http://www.arduino.cc/es/>
- Oxer, Jonathan; Blemings, Hugh. Practical Arduino: Cool Projects for Open Source Hardware. EE.UU.: Apress.
- Shiffman, Daniel. The Nature of Code, Simulating Natural Systems with Processing. EE.UU.: Magic Book Project, 2012.



LA TECNOLOGÍA INFORMÁTICA COMO APOYO PARA LA ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR



Lic. Dulce María Muñoz Hernández

Catedrática de la Licenciatura en Informática Administrativa.
Universidad de León, Plantel Silao.

Resumen:

El uso de las tecnologías informáticas se presenta como una realidad cada vez más acuciante, debido a la demanda y utilidad que ellas representan. Dentro de éstas, podemos encontrar: "Edmodo", un sitio que funciona como una red social y que proporciona a los alumnos y maestros un área virtual para emisión y recepción de distintos tipos de mensajes, y que puede ser utilizada como un recurso pedagógico con grandes potencialidades, es a dicha cuestión a la que se aboca el presente texto.

Palabras clave:

Tecnologías informáticas, docencia, pedagogía, herramientas de conectividad.

INTRODUCCIÓN.

Cualquiera que sea el ámbito en el que nos desarrollemos, ya sea estudiantes, profesionistas o en nuestra vida diaria, hacemos uso de diferentes tecnologías informáticas, que ya sea por las necesidades laborales, rapidez o simple comodidad se han vuelto un recurrente habitual.

Para aquellas personas que se dedican a la docencia, es bien sabido que la educación se está enfrentando a nuevas formas de enseñanza, ello debido a la incursión de las distintas tecnologías informáticas, las cuales ayudan a reforzar el aprendizaje en los estudiantes, complementando de esta manera a los métodos tradicionales.

Existen una gran variedad de herramientas que ofrece la Informática como medios de aprendizaje en donde lo importante no sólo es utilizarlas, sino aprovecharlas y lograr que el estudiante pueda ser partícipe de una sociedad productiva.

DESARROLLO.

Sin duda, hay una gran diversidad de técnicas a las que como docentes se puede recurrir para la impartición de cátedras. Dado el alcance y desarrollo de la tecnología informática, muchas de estas técnicas están disponibles en la red y pueden ser utilizadas para tal fin.

Hay que recordar que la tecnología informática abarca aspectos como el hardware, es decir, la parte física que compone al equipo de cómputo; el software, que es la parte lógica que permite el funcionamiento del equipo

de cómputo; el almacenamiento, procesamiento, resguardo, transmisión y recuperación de la información; así como el diseño de bases de datos, sistemas de información y las redes. Pero a su vez, también hay que considerar, que a la par de éstos se van desarrollando un sinnúmero de aplicaciones.

Sin duda alguna, la aplicación más relevante en estos momentos es el Internet, el cual funciona a base de computadoras conectadas entre sí para compartir información o recursos, y que evidentemente ha sido una de las herramientas con mayor aceptación y demanda, dado que su uso resulta relativamente fácil y económico.

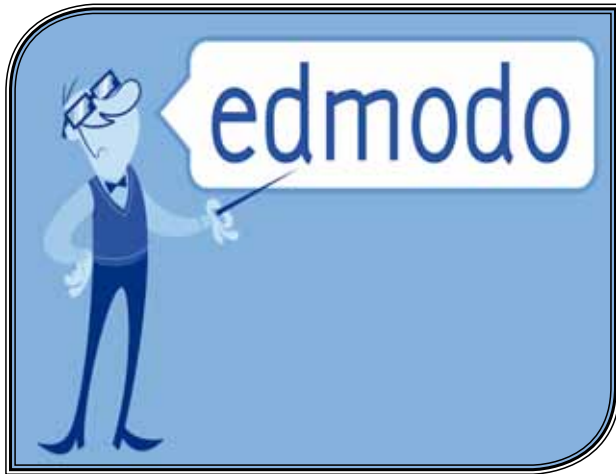
Cabe enfatizar, que cuando se utiliza como herramienta la conectividad, el objetivo debe ser aprovechar la interconexión y la integración; ya que mientras mayor número de personas y lugares se encuentren interconectados más efectiva será la comunicación. Esta integración digital de redes, permite acercamientos virtuales y la transmisión de datos instantáneos, lo que da lugar a una mayor explotación de este medio para diferentes aplicaciones educativas.

Es así, que encontramos una gran variedad de herramientas interactivas, las cuales pueden ser utilizadas, debido a su gran potencial, para distintos aspectos de la organización del material, tanto para la impartición de una materia, así como para la organización del trabajo con varios grupos.

Entre dichas herramientas podemos encontrar: "Edmodo", un sitio que funciona como una red social, y que proporciona a los alumnos y maestros un área virtual para emisión y recepción de distintos tipos de mensajes como texto, archivos, sitios web o video. Esta aplicación resulta muy fácil de



manejar, tanto para el profesor como para el alumno ya que su interfaz es sencilla, intuitiva y muy parecida a la de otras redes como la del facebook.



Ésta, le permite al profesor gestionar varios grupos así como sus integrantes; de igual manera le proporciona control sobre las calificaciones y los trabajos que los alumnos han entregado individualmente, proporcionando insignias a aquellos alumnos destacados.

También le permite exportar las calificaciones a Excel para tratar como base de datos la información recopilada en dicho sitio. De igual forma, se pueden crear encuestas para propiciar la interacción con los alumnos, así como el desarrollo de exámenes o cuestionarios.

En los perfiles que se crean por grupos, los padres pueden tener un código de acceso para visualizar lo que su hijo realiza dentro del sitio. O bien, el grupo puede ser público y compartir información no sólo entre los miembros que se encuentran en una materia, sino en todo el mundo.

El profesor es quien tiene el control total, ya que no sólo es el administrador al permitir o denegar publicaciones de los alumnos, sino que también puede dar de baja a los alumnos que ya no pertenezcan al grupo. Si algún alumno ha olvidado su contraseña de acceso, el profesor tiene la facultad para asignar nuevas contraseñas. De igual manera puede archivar grupos a los cuales se puede acceder en cualquier momento, si así lo desea; de igual manera, puede eliminarlos a éstos si así lo cree conveniente.

Edmodo tiene un área de almacenamiento, llamada biblioteca, en la que se pueden crear directorios para organizar archivos o subir éstos de manera directa; cabe destacar que se pueden almacenar archivos de hasta 100MB. La ventaja de esta área es que se pueden descargar archivos en cualquier maquina sin necesidad de hacer uso de ningún dispositivo de almacenamiento.

Edmodo es un sitio que continuamente está mejorando y agregando nuevas funcionalidades. Recientemente agrego un área en la que se pueden adquirir otro tipo de aplicaciones vinculadas a la enseñanza. Así también se agregan diversas comunidades de distintos áreas académicas a las que se puede pertenecer. Es una aplicación gratuita y que además está disponible para plataformas Apple y Android.

CONCLUSIÓN.

Como podemos observar las tecnologías informáticas brindan una oportunidad de desarrollo no sólo para los estudiantes, sino también para los maestros que en coordinación con las técnicas tradicionales enriquecen las fuentes del conocimiento.

Dada la facilidad de acceso a los medios de aprendizaje de tecnología informática el estudiante puede adquirirla por su propia iniciativa, aunque es fundamental que las entidades educativas puedan proporcionar dichas herramientas para canalizar los objetivos académicos del alumnado de manera correcta. Ya que también dentro de sus responsabilidades le corresponde a éstos, crear los espacios adecuados para fomentar el buen uso de la tecnología informática.

REFERENCIAS

Fernández, Manuel Santiago, La aplicación de las nuevas tecnologías en la educación, s. f. http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2001_06_06.pdf

Laborí, Bárbara y Oloagordia, Iñigo, Estrategias educativas para el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, S. f. <http://www.rioei.org/defoslectores/Labori.PDF>

Lanza, Mario, Infopedagogía e informática educativa, 2004. http://www.portaleducativo.hn/pdf/Infopedagogia_IE.pdf

ENLACES.

Acceso plataforma edmodo. http://www.aulatecnologia.com/INFORMÁTICA/redessocialeseducativas/Manual_de_edmodo.pdf



INFORMÁTICA ADMINISTRATIVA: UNA LICENCIATURA A LA VANGUARDIA DE LA TECNOLOGÍA



Mtro. Fernando Núñez Rojas

Catedrático de la Licenciatura en Informática Administrativa.
Universidad de León, Plantel Irapuato.

Resumen:

En la Licenciatura en Informática Administrativa es de vital importancia preparar alumnos que sean capaces de utilizar las herramientas informáticas y computacionales más actuales, debido a que la tecnología presenta cambios. Además es importante realizar esfuerzos para que todo se lleve a la práctica real para que los alumnos puedan poner a prueba sus conocimientos.

Palabras clave:

Informática administrativa, bases de datos, software, tecnología, sitios web.

La Licenciatura en Informática Administrativa es muy extensa en el área de programación, es un área que sigue en constante desarrollo por lo que conocer todos sus avances es una tarea complicada.

La Universidad de León busca formar profesionales que puedan desarrollarse en el mundo real. Por ejemplo, la asignatura de "Bases de Datos", es muy útil para el mundo laboral, ya que las bases de datos soportan en el 90% de los sistemas de software, negocios, sitios web, redes sociales, y es un conocimiento básico para el desarrollo de sistemas de información basados en software.

Los alumnos de nuestra universidad tienen la ventaja de que conocen ya el mundo laboral y sus exigencias, ya que la mayoría de ellos trabajan. El egresado de esta institución puede trabajar en cualquier proyecto multidisciplinario con cualquier tipo de software.

En esta carrera es muy importante ir complementando algunos temas de los temarios con ejemplos reales y prácticas reales en programación que no vienen en los temarios originales. Gracias a estos esfuerzos es que han surgido proyectos que inspiran a los alumnos y que los ha llevado a desarrollarse en el ámbito laboral.

Por ejemplo, en la materia de desarrollo de "rdbms", un alumno que egreso al menos hace 5 años, le daba clases en espigas, un día me lo encontré y me agradeció mucho la materia, él trabajaba en "Contel" que a su vez estaba en American Axle, y me comentó que lo que vimos en clase

es lo que usaba en su trabajo, hacia consultas de bases de datos en Oracle, pero que lo que habíamos visto con Sql server, le había sido de mucha utilidad y los ejercicios y programación, que he de confesar que en ese tiempo pues no venía en los temarios originales.

Por eso es muy importante no limitarse al programa sino irlo ampliando y actualizando con las nuevas vanguardias. También es importante ir formando alumnos que sean capaces de emprender sus propios negocios, con materias donde personas que de verdad tienen su empresa, les den clases, no sólo requieren clases teóricas, debe complementarse teoría-aplicación.

Así, la aplicación de la Informática Administrativa consiste en coordinar sistemas de información, recursos humanos y financieros optimizando los recursos tecnológicos. También desarrollar sistemas de información para agilizar la toma de decisiones en las organizaciones y tomar alternativas que ayuden a impulsar el desarrollo. La Informática Administrativa tiene como finalidad mediante los recursos y técnicas informáticas; administrar y automatizar los recursos y/o procesos humanos y materiales de una empresa o entidad.

Es fundamental enseñar y orientar a los estudiantes para que apliquen eficazmente las diversas funciones de la informática administrativa, tales como diseñar e impulsar el empleo y aprovechamiento de las tecnologías informáticas para la automatización de los sistemas de información y la toma de decisiones, crear programas de capacitación (software y hardware),



proponer proyectos de instalación, configuración, mantenimiento, y administración de equipos y redes de cómputo, asignar y coordinar actividades de captura, proponer mecanismos para el aprovechamiento de los recursos mediante software novedosos.

A través de la investigación se busca generar proyectos de investigación para la integración de la empresa a las nuevas tendencias tecnológicas y mantenerla a la vanguardia en todo lo que se refiere a equipos de cómputo (Hardware) y programas de administración (Software).

El Licenciado en Informática Administrativa tiene la capacidad de proponer, diseñar y dirigir proyectos de generación de aplicaciones Web de alta calidad que faciliten las actividades realizadas a través de internet y que requieran la integración de nuevas tecnologías de información, es pues, un profesionista a la vanguardia de la tecnología.

El compromiso de la universidad es preparar y motivar a los estudiantes, para una educación más dinámica y práctica, recomendando utilizar sitios de internet, como msd.com o Microsoft.com o sqlservercentral.com , www.w3school.com. Hay que cambiar la idea que la educación al día de hoy se base en libros solamente, deberíamos pensar en revistas especializadas más que textos, o bien sitios web reconocidos, al menos en el área de informática.

REFERENCIAS

Informática Administrativa. <http://sandyburbu.blogspot.mx/2011/09/la-importancia-de-la-informatica-en-la.html>

La informática en la toma de decisiones administrativas. <http://eprints.uanl.mx/2523/1/1020126173.PDF>



DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE MÓDULOS DIDÁCTICOS PARA ARRANQUE Y CONTROL DE MOTORES ELÉCTRICOS



Mtro. Carlos Patricio Achurra Sánchez

Director y Catedrático de la Licenciatura Ingeniería Electromecánica Industrial.

Catedrático de la Licenciatura Ingeniería Mecatrónica. Universidad de León, Plantel León Torres Landa.

Resumen:

El presente trabajo muestra desarrollo de tecnología didáctica propia para satisfacer la necesidad de equipos para el laboratorio de electricidad en las carreras de ingeniería electromecánica industrial e ingeniería mecatrónica de la Universidad de León. Se desarrollaron módulos didácticos para el arranque y control de motores eléctricos.

Palabras clave:

Equipo didáctico, electricidad, motores eléctricos, diseño, tecnología, ingeniería electromecánica, ingeniería mecatrónica.

INTRODUCCIÓN.

La enseñanza de la ingeniería en México y el resto de los países de América Latina tiene un gran reto, ya que se pretende formar profesionales capaces de competir en un mercado de trabajo global, que se caracteriza por ser altamente demandante y exigente en cuanto a conocimientos y habilidades técnicas se refiere. Por lo tanto, debemos desarrollar en nuestros alumnos, capacidades de análisis y síntesis que les permitan tomar decisiones técnico-científicas acorde a las necesidades de la industria presente y futura.

Para lograr un pleno desarrollo de esas habilidades los alumnos de ingeniería necesitan realizar prácticas en laboratorio que les permitan simular condiciones de operación semejantes a las que se encontrarán en su vida profesional. Para el desarrollo de dichas prácticas resulta indispensable contar con la maquinaria y equipo adecuado que permita alcanzar los objetivos didácticos que plantea cada materia de ingeniería aplicada. Tal es el caso del área eléctrica de la carrera de ingeniería electromecánica industrial, en donde se detectó la necesidad de contar con equipos para el arranque y control de motores eléctricos.

Los equipos didácticos que se ofertan en el mercado mexicano para el desarrollo de prácticas en ingeniería, son en su gran mayoría de origen extranjero, especialmente de procedencia europea (Italia, España, Alemania) y estadounidense, la gran mayoría de los equipos importados tienen cierto grado de sofisticación.

Sin embargo, en todos los casos sin importar su procedencia, existe siempre un factor común, su alto costo; siendo éste el principal limitante en la adquisición de los equipos. Tomando esto en consideración, la Facultad Ingeniería Electromecánica Industrial se planteó el reto de desarrollar un equipo didáctico propio que fuera competitivo en precio y funcionalidad con los equipos didácticos de importación.

DISEÑO CONCEPTUAL.

El objetivo fundamental del proyecto fue el desarrollo de un equipo didáctico para electricidad industrial de bajo costo, pero que contara con la misma funcionalidad y capacidad de los equipo didácticos que se ofrecen en el mercado. El diseño del equipo partió del concepto de modularidad, que permitiera al usuario absoluta libertad para seleccionar y utilizar diversos módulos didácticos que le permitan desarrollar un gran número de prácticas de diversas materias del área eléctrica.

Se optó por diseñar módulos de fácil colocación y remoción de un bastidor de aluminio estructural. Los módulos didácticos se clasifican de acuerdo al tipo de elemento que lo compone, es decir, existen módulos con elementos activos como motores eléctricos trifásicos de inducción, motores eléctricos de CD con imanes permanentes, transformadores monofásicos, transformadores trifásicos, entre otros. Así también, se cuenta con módulos con elementos pasivos como: Contactores, botones pulsadores y lámparas piloto, temporizadores, etc. (Ver Figuras 1 y 2).



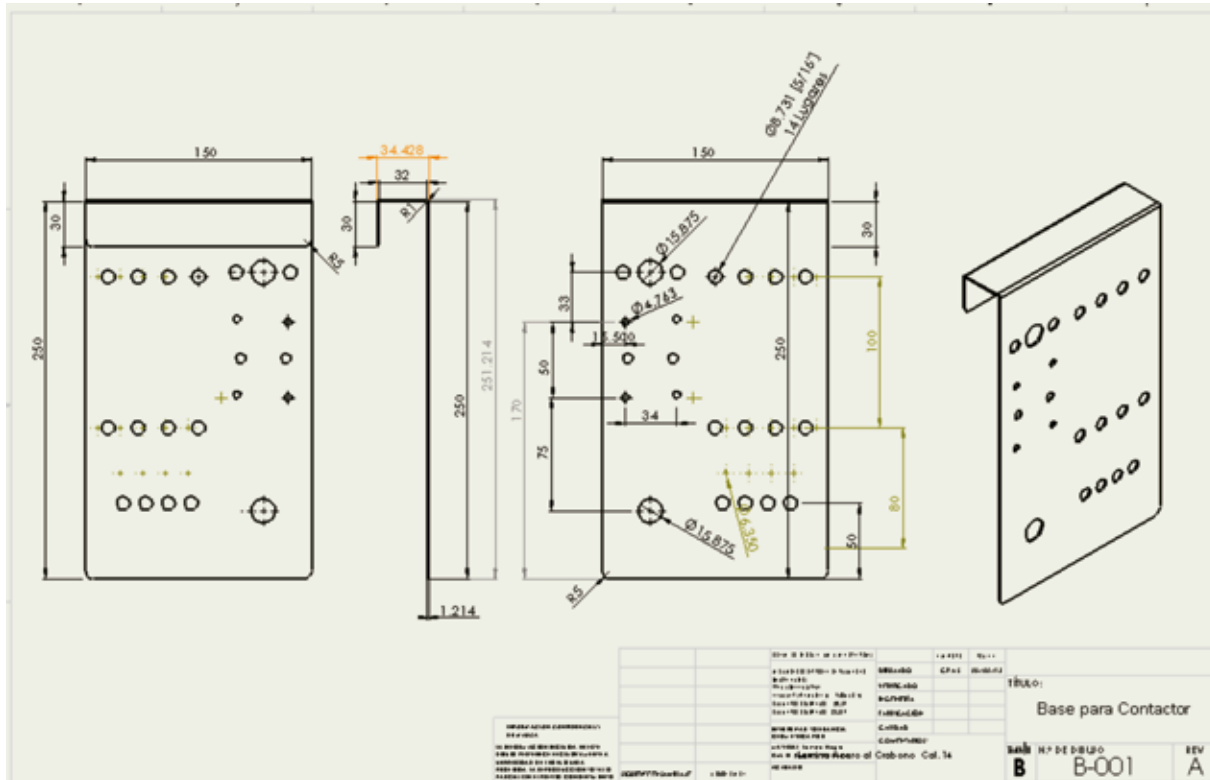


Figura 1. Plano de fabricación de base para contactor.

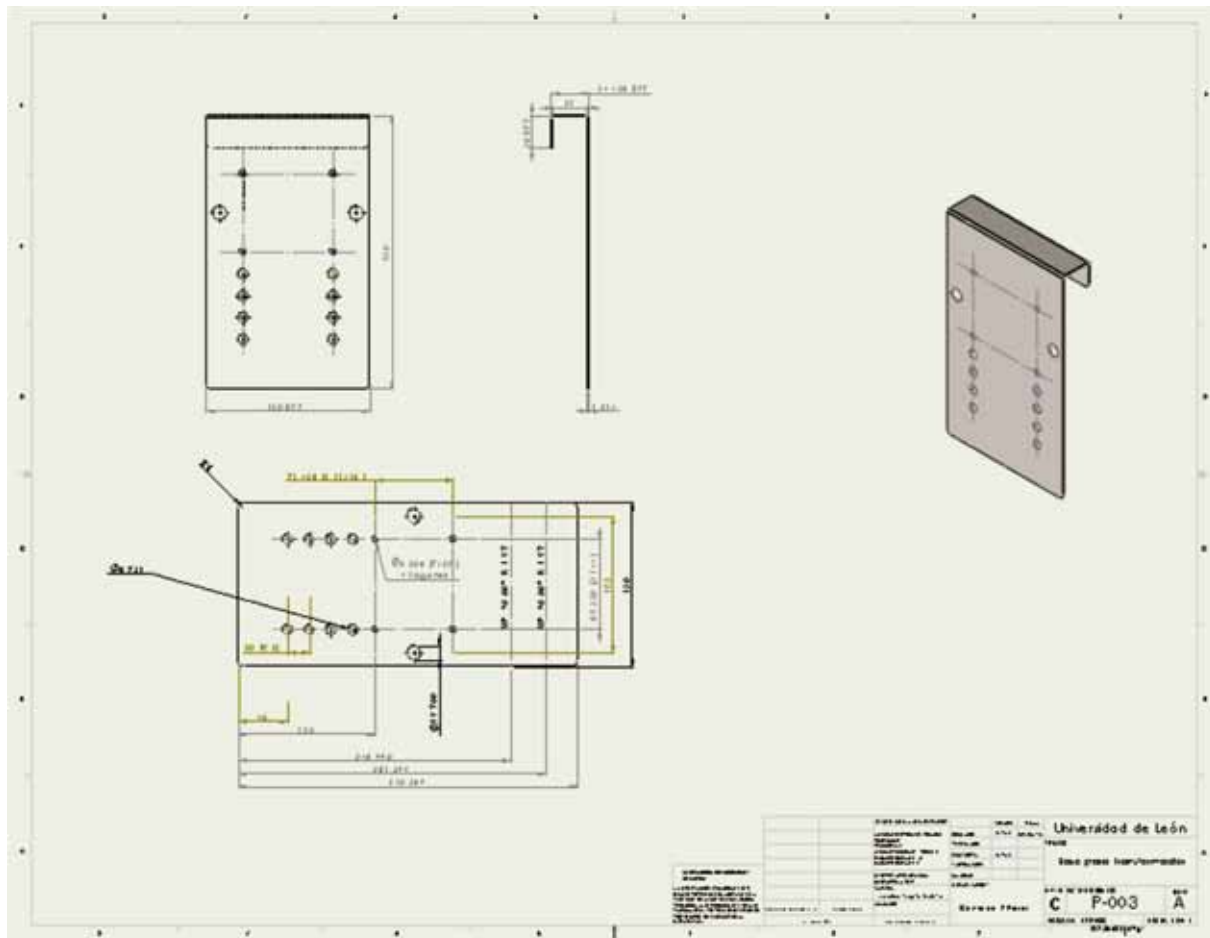


Figura 2. Plano de construcción de base para transformador.



Fabricación.

Para reducir el tiempo de conexión y facilitar el desarrollo de las prácticas, cada módulo se fabricó con uno o varios equipos eléctricos pre-instalados y conectados a terminales hembra para conectores tipo banana, haciendo que las conexiones eléctricas sean sencillas y seguras a la vez.

Los módulos didácticos se montan en un bastidor que sirve de soporte y consta de una caja con un interruptor general que suministra la alimentación de energía eléctrica al resto de los módulos.

El bastidor se construyó de aluminio estructural de 30mm X 30 mm ofreciendo una buena apariencia estética, un muy buen soporte estructural y funcionalidad.

Los módulos se fabricaron de lámina de acero de bajo contenido de carbono y recubiertos con esmalte alquidálico. El diseño de los módulos se adapta a las necesidades de fijación y conexiones eléctricas de cada elemento, de manera que prácticamente cada módulo es diferente del resto, sin embargo, se fabricaron en una primera etapa un par de juegos para contar con 2 sistemas completos para el laboratorio de electricidad y electrónica.

Evaluación de la funcionalidad del equipo didáctico.

El equipo didáctico que se desarrolló cumple con las necesidades básicas de un laboratorio de arranque y control de motores eléctricos de inducción. En esta primera etapa se fabricaron 16 módulos que permiten hacer diversas prácticas de arranque de motores trifásicos de inducción, tales como arranque simple con una y con varias estaciones de botones, inversión de giro, arranque temporizado, arranque estrella-delta, pruebas de transformadores, relación de transformación, entre otras.

CONCLUSIÓN.

El desarrollo tecnológico propio es un camino viable para auto-equipar los laboratorios de instituciones educativas como la Universidad de León. Con este enfoque, lejos de adquirir equipos importados de alto costo, es posible desarrollar equipos de laboratorio con recursos propios con un significativo ahorro económico, pero además, con el plus del aprendizaje que este tipo de proyecto trae consigo tanto a profesores como a los alumnos involucrados en el desarrollo de los mismos.

RECOMENDACIONES.

En este proyecto se han dado los primeros pasos para la creación de tecnología propia enfocada al desarrollo de equipos didácticos, el equipo que se elaboró, hasta este momento ha demostrado su utilidad y practicidad en el uso cotidiano, no sin mencionar que se deben hacer algunas mejoras en cuanto a la estética de algunos módulos.

Se recomienda seguir trabajando en este proyecto en etapas posteriores que nos permitan complementar con nuevos módulos y accesorios al equipo básico existente, de manera que en el futuro se puedan realizar prácticas aún más complejas de control y arranque de motores eléctricos.

En lo referente a propiedad intelectual, el siguiente paso sería el registro de los diseños industriales ante el IMPI, de manera que se proteja y se reconozca el trabajo de diseño que se ha desarrollado hasta ahora. Por último, es importante resaltar que este sólo es un primer paso hacia una cultura de auto-equipamiento que si se sigue impulsando, pudiera inclusive llevar a representar una fuente de ingresos para la institución.

REFERENCIAS

- Ponce Cruz, Pedro y Javier Sampedro López. Máquinas eléctricas y técnicas modernas de control. Alfaomega, 2008.
- Guru, Bhang; Huseyin, Hiziroglu. Máquinas eléctricas y transformadores. Oxford University Press, 2006.
- Cross, Nigel. Engineering Design Methods. Wiley, 2008.



Ing. J. Jesús Gaytán Fraga

Director y Catedrático de la Licenciatura en Ingeniería Civil.
Universidad de León, Plantel León Torres Landa.



Palabras clave:

Ingeniería, acero, acero apagado y templado, acero autotemplado, perfiles de placas, concreto.

Resumen:

En nuestros días es importante comprender que el manejo y la resistencia del acero permite realizar figuras caprichosas que de acuerdo con el arte y el proyecto visionario de la arquitectura permite sea alcanzada a partir del uso del acero y del análisis de los ingenieros estructuristas para salvar los claros y los esfuerzos requeridos para este diseño. El uso del acero permite tener alternativas más viables a la arquitectura que son resueltas para beneficio de la sociedad, en cambio el concreto que es más utilizado tiene más limitaciones.

INTRODUCCIÓN.

En los últimos años la construcción en el mundo ha tenido un cambio radical y simbólico, las necesidades de la sociedad y el avanzado ritmo financiero ha empujado a la industria de la construcción a sus límites, casas más económicas, edificios más grandes, centros comerciales más ergonómicos y sistemas de integración vial más cortos, la necesidad de construcción para dotar de sistemas y servicios más eficientes y rápidos establece la necesidad de buscar sistemas de construcción que permitan cumplir las expectativas de una sociedad cada vez más exigente.

En México existe una limitación financiera que impide que las grandes construcciones vanguardistas puedan florecer de manera continua, sin embargo nuestras necesidades han provocado que la construcción evoluciones para mejorar el rendimiento productivo y de servicio. Si bien el procedimiento de construcción a base de concreto armado es un sistema bien entendido en nuestro país y aplicado en casi todas las grandes construcciones esta determina una limitante en los claros a cubrir.

Las propiedades mecánicas del acero han abierto un camino muy importante para lograr condiciones extremas en la construcción. Gracias a las propiedades mecánicas del acero y a su producción nacional así como al dominio de la calidad del acero que se produce en nuestro país, ha permitido que construcciones que hace unos años fueran imposibles ahora se puedan llevar a cabo.

Una de los problemas a los que nos enfrentamos como proyectistas o calculistas es precisamente el hecho de escoger el tipo de procedimiento de

construcción y por ende el tipo de material que ofrecería una optimización tanto en tiempo como financiera.

De ahí surge la necesidad de conocer las características más importantes del acero y su comparación con el concreto para poder establecer el material idóneo para la construcción.

DESARROLLO.

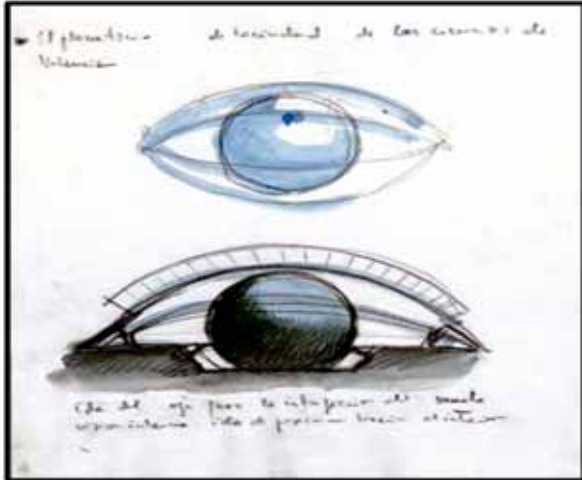
Bondades del acero en la arquitectura

En nuestros días es importante comprender que el manejo y la resistencia del acero permite realizar figuras caprichosas que de acuerdo con el arte y el proyecto visionario de la arquitectura permite sea alcanzada a partir del uso del acero y del análisis de los ingenieros estructuristas para salvar los claros y los esfuerzos requeridos para este diseño.

El uso del acero permite tener alternativas más viables a la arquitectura que son resueltas para beneficio de la sociedad. Entramos ahora a una etapa donde el uso del acero permite un sinnúmero de posibilidades que garantizan tener acciones de construcción que solo la imaginación podría limitar, si bien todavía existen claros que no son del todo resueltas por el acero dando por ejemplo una limitante a las alturas de los edificios donde la altura máxima alcanzada es de 900 metros, si podemos resolver figuras y geometrías que clarifiquen las necesidades y el arte proporcionado por el proyectista arquitectónico.

Las texturas, formas geometría son ahora posibilidad de acción de la arquitectura, las formas tradicionales son olvidadas para empezar a





construir diferentes formas que dan belleza al entorno natural. Y es gracias al acero que se puede dar rienda suelta a la imaginación.

Son las formas mas simples las que dan las mas importantes emociones, de ahí entendemos que es el arquitecto especialista en los espacios ofrece una estética armónica a un entorno, los arquitectos en su labor de interpretación y de trasmisión de un concepto, han desarrollado una gran cantidad de construcciones.

La labor del Ingeniero Estructurista es dotar de estabilidad a la creación, “por mucho requerimiento técnico que demande la obra, si el ingeniero es un artista de verdad, la convertirá en una obra de arte” dice Santiago Calatrava.

Es muy importante definir la función del inmueble, ya que las autoridades especialistas en la construcción han establecen límites mínimos y máximos denominados condiciones de servicio. Cargas de ocupación, desplazamientos verticales, desplazamientos laterales, vibraciones y agrietamientos.

“Ingeniería = Arte de lo posible”. Santiago Calatrava.

¿Qué es el acero?

El acero es uno de los elementos de construcción básicos para las construcciones del siglo XX e inspiró a Arquitectos e Ingenieros para expresar y construir la imaginación. Las propiedades del acero permiten que las rebuscadas líneas de expresión arquitectónica sean al fin una realidad.



El acero es una aleación de varios metales y de acuerdo con estas aleaciones podemos obtener aceros de diferentes calidades. Pero en general el acero es una aleación de hierro con carbono

Para ello se define al acero es una aleación de hierro con carbono y otros metales y aunque su descubrimiento data del siglo IX su perfección y conocimiento de todas sus propiedades mecánicas han sido dominadas hasta este siglo, dando con ello diferentes tipos de acero estructural que se clasifican según su composición química y características de procedimiento:

Los aceros al carbono o al carbono-manganeso conocidos como aceros estructurales. Además del hierro, los elementos químicos principales son el carbono (C) y el manganeso (Mg).

Hay restricciones también en las cantidades de algunos elementos químicos, en particular de fósforo (P) y Azufre (S), que tienen efectos perjudiciales de la ductilidad y soldabilidad del acero. Entre los aceros más comunes de este grupo es el A36 con un esfuerzo mínimo de 36 ksi (2530 kg/cm2).

Existen también los aceros de alta resistencia, baja aleación (HSLA), fueron desarrollados durante los últimos 30 años, siendo los materiales más utilizados para las estructuras de acero en la actualidad. La mayor resistencia se consigue mediante la reducción del contenido de carbono y la adición de ciertos elementos de aleación. Todos estos aceros son soldables y algunos han aumentado la resistencia a la corrosión. Los aceros HSLA más comunes son ASTM A 992, A572 y A588 con un límite elástico mínimo de 50 ksi (3515 kg/cm2), aunque el A572 y A588 están disponibles también en otras resistencias. La producción por colada continua de perfiles W (IR) se centra ahora en el A992, y como resultado de esta calidad se prefiere para perfiles W en los Estados Unidos y en México. El A588 es un acero patinable.

Acero apagado y templado (QT) constituyen un pequeño grupo de materiales con fluencia mínima de 90 a 100 ksi. Estos solo están disponibles como placas. La alta resistencia se consigue a través de una combinación de bajo contenido en carbono y una secuencia de enfriamiento rápido del acero. Esto deja al material con una estructura muy dura, de grano fino. La ductilidad de estos aceros es significativamente menor que la del carbono-manganeso y aceros HSLA.

Aceros apagados y auto templados (QST) están actualmente en disponibilidad limitada. Su alta resistencia se obtiene a través de enfriamiento selectivo de determinadas regiones de un perfil, pero además, el calor que se almacena en el material del procedimiento de rodado es utilizado para proporcionar el efecto de templado.

Calidades de los aceros.

Algunos de los elementos químicos del acero y sus efectos los enlistamos enseguida:

- Azufre (S).- Es extremadamente perjudicial, afecta a la ductilidad en especial a la flexión transversal y reduce la soldabilidad.
- Carbono (C).- A mayor contenido, mayor resistencia perjudica sensiblemente a la ductilidad en especial el doblado.
- Cobre (Cu).- La adición de cobre de hasta el 0.35% aumenta ostensiblemente la resistencia a la corrosión atmosférica de los aceros, también aumenta la resistencia a la fatiga.
- Cromo (Cr).- Aumenta la resistencia mecánica a la abrasión y a la corrosión atmosférica pero, reduce la soldabilidad.
- Fósforo (P).- Aumenta el límite de resistencia, favorece la resistencia a la corrosión y la dureza, pero perjudica a la ductilidad y la soldabilidad.
- Manganeso (Mn).- Es usado prácticamente en todos los aceros estructurales, el aumento de su contenido asegura el aumento de su resistencia mecánica, perjudica la soldabilidad pero es menor perjudicial que el carbono, afecta poco a la ductilidad.
- Molibdeno (Mo).- Aumenta el límite de fluencia y la resistencia a la corrosión atmosférica, mejora la soldabilidad y el comportamiento del acero a altas temperaturas.
- Niobio (Nb).- En poca cantidad aumenta considerablemente el límite de resistencia y el límite de fluencia, no ataca a la soldabilidad y



permite disminuir el contenido de carbono y manganeso, es favorable a la ductilidad.

- Níquel (Ni).- Aumenta la resistencia mecánica, la tenacidad y la resistencia a la corrosión pero reduce la soldabilidad.
- Silicio (Si).- Como desoxidante del acero, favorece sensiblemente a la resistencia pero reduce la soldabilidad.
- Titanio (Ti).- Aumenta el límite de resistencia la resistencia a la abrasión y mejora el desempeño del acero a temperaturas elevadas, también se utiliza para inhibir el envejecimiento precoz.
- Vanadio (V).- Aumenta el límite de resistencia sin perjudicar la soldabilidad y la tenacidad.

Existe un gran número de grados de acero estructural en el mercado para los perfiles, placas, perfiles huecos y tuberías. Los más importantes podemos establecer los siguientes:

La ASTM aprobó las normas para las placas y laminados en caliente que son A36, A572, A242, A588, A709, A852, A514, A913 y A992. El ASTM A529, A709 es único define los aceros aptos para la construcción de puentes, los distintos grados de acero por debajo del A709 tiene equivalentes como A36.

Grados de acero para perfiles y placas.

ASTM A36: Es uno de los grados de acero primarios para todos los tipos de estructuras. Se han especificado mínimos de F_y y F_u de 36 y 58 ksi (2530 y 4080 kg/cm²). Casi todos los tamaños y tipos de perfiles y placas están todavía disponibles en el A36 excepto los perfiles IR, W o H aunque el esfuerzo de fluencia mínimo especificado baja a 32 ksi (2250 kg/cm²) para espesores de placa de más de 8 pulgadas (202 mm).

ASTM A529: Es muy utilizado por la industria de la construcción metálica, también es un grado muy común para barras, perfiles como los ángulos, canales pequeños. El A529 básico, incluye grado 50 para los perfiles de ASTM en los grupos 1 y 2 placas de hasta una pulgada de espesor y 12 pulgadas de ancho y barras hasta 2 1/2" pulgadas de diámetro, F_y y F_u los mínimos son de 50 y 70 ksi (3515 y 4920 kg/cm²) respectivamente.

ASTM A572: Está disponible en varios grados, dependiendo del tamaño del perfil y el espesor de la placa. Grado 50 con $F_y=50$ ksi y $F_u=65$ ksi (3515 y 4570 kg/cm²) está disponible en todos los tamaños de perfiles y espesores de placa hasta 4 pulgadas. Este es el grado de acero estructural más usado en el mercado de los EE.UU. actualmente, a pesar de que está siendo rápidamente reemplazado por A992 para perfiles W.

ASTM A588: Este acero para intemperie fue aprobado en 1968 también conocido como "patinable" está disponible en varios grados con pequeñas variaciones en su química. El límite de fluencia mínimo especificado y resistencia a la tracción en todos los grupos de ASTM de perfiles estructurales y de planchas en espesores de 4 pulgadas y menos de 50 y 70 ksi (3515 y 4920 kg/cm²) respectivamente.

ASTM A922: Es el acero más reciente (1998) adicionalmente a la lista de los aceros estructurales, Está destinado para la construcción, y se aplica en perfiles W. Para todos los fines prácticos, el ASTM A922 es el A572 grado 50 con controles adicionales. Específicamente, además de hacer hincapié en un determinado límite de fluencia mínimo de 50 ksi (3515 kg/cm²). El ASTM A992 también ofrece un límite superior para el límite de fluencia F_y de 65 ksi (4600 kg/cm²). La relación de resistencias, F_y/F_u , no es mayor de 0.85, y el equivalente de carbono no supera el 0.50%. Este acero ha sido producido en EE.UU. desde mediados de 1997 y era conocido como A572 grado 50 mejorado. El material también puede ser ordenado como A572 con requisitos especiales de conformidad con AISC el boletín técnico No 3 (AISC A572-50). El ASTM A922 ofrece una excelente soldabilidad y las características de ductilidad, al tener menor contenido de carbono, y mayor contenido de Molibdeno.

Grados de acero para secciones estructurales huecas y tubos.

Las especificaciones de acero estructural para las secciones huecas estructurales (HSS) son ASTM A500, A501, A618 y A847, para los tubos de acero es ASTM A53. Los más importantes se presentan a continuación.

ASTM A53: Está disponible en los tipos E y S, donde E designa a una resistencia a la soldadura y S a tubos sin costura. El grado B es apto para usos estructurales, con el esfuerzo de fluencia y la resistencia a la tensión de 35 y 50 ksi (2460 kg/cm² y 3515 kg/cm²).

ASTM A500: Está disponible para perfiles redondos formados en frío HSS en tres grados y también está para cuadrados o rectangulares. Las propiedades de HSS cuadrados y rectangulares difieren de las del HSS redondos. El grado más común es el A500 grado B, cuyo esfuerzo de fluencia y resistencia a la tracción se encuentra en el orden de los 46 y 58 ksi (3250 y 4100 kg/cm²)

ASTM A501: Es idéntico a la A36 para todos los efectos prácticos. Se utiliza para las secciones circulares, así como HSS cuadrados y rectangulares.

Consideraciones en el diseño estructural.

La correcta elección del tipo de acero estructural para ser utilizado en un proyecto es realizado por el Ingeniero Civil que está ejecutando el diseño estructural.

Las consideraciones para determinar la aplicación más eficiente del acero son:

- 1.- Eficiencia Estructural en términos de menor costo.
- 2.- Simplicidad y facilidad de conexiones a los miembros estructurales.
- 3.- Costo unitario relativo del perfil o la placa.
- 4.- La disponibilidad del material.



Consideraciones recomendadas en la elección del tipo del acero.

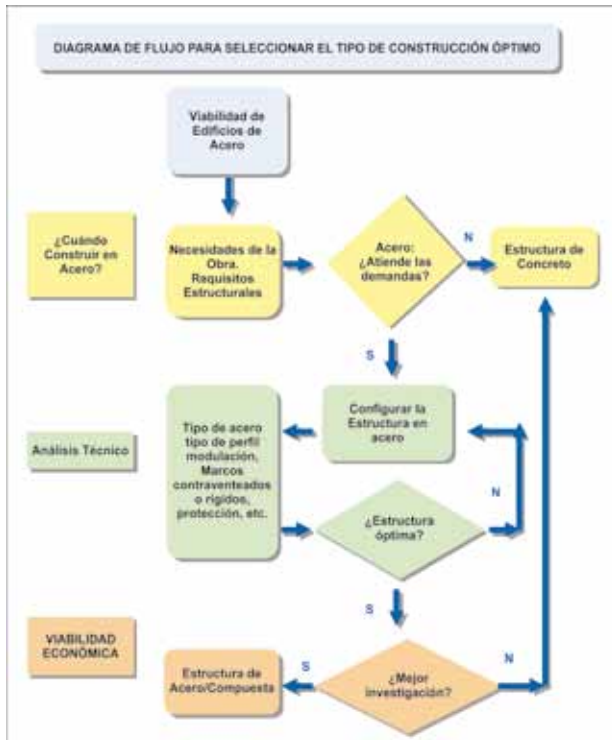
Al evaluar los puntos anteriores del material de acero así como los puntos clave del acero estructural la fabricación de acero deberá de ser tomadas en cuenta para una correcta selección del tipo de acero.

- 1.- Tipo de estructura, condiciones de servicio, condiciones de carga, entorno de la aplicación de las cargas.
- 2.- Resistencia del material, ductilidad, tenacidad, soldabilidad, metalurgia.
- 3.- Química del material.
- 4.- Tipos de miembros estructurales, tamaños longitudes y cargas.
- 5.- Conexiones soldadas o atornilladas.
- 6.- Conexiones: viga a columna, viga a viga o empalmes.
- 7.- Criterios de fabricación, incluyendo técnicas de unión, corte, soldadura en el campo vs soldadura en el taller.
- 8.- Requisitos de construcción, que incluya la soldadura de campo.
- 9.- Cuantificaciones y la experiencia de diseño, de fabricación y del personal en el campo y en la construcción.
- 10.- Las necesidades de equipo de taller y de campo.
- 11.- Necesidades de inspección y sus métodos, calificaciones y procedimientos de garantía de calidad por parte del inspector.
- 12.- Consideraciones especiales.

Elección segura y rápida de acero.

En la siguiente página, propongo un diagrama de flujo con la finalidad de hacer la elección más segura y rápida y con ello comenzar la toma de decisiones asertiva.





CONCLUSIÓN.

Es muy importante que en el momento de comenzar a analizar el cálculo estructural se establezca la comparativa del tipo de procedimiento de construcción entre el acero y el concreto con la finalidad de poder garantizar al inversionista el procedimiento óptimo que maximice las ganancias.



Otra herramienta útil para poder determinar el tipo de material para el procedimiento de construcción lo presento en la tabla siguiente, donde se hace un comparativo de las variables más importantes que determinarían la viabilidad del uso de alguno de estos dos materiales donde el peso representaría el valor en importancia de cada uno de los rubros marcados dependiendo del tipo de obra la importancia sería específica, y la nota representa la calificación en base 10 que marca la importancia de cada material de tal forma que la multiplicación obtenida del peso por la calificación de cada material proporciona una ponderación la suma de las dos columnas representara la importancia total de cada material la mayor cantidad marcaría el material que debería de ser utilizado. (Ver tabla en la siguiente página).

TABLA COMPARATIVA ACERO VS CONCRETO

ID	Característica	Peso	Nota			Peso x nota
			Sistema todo en Acero	Sistema todo en Concreto	Sistema todo en Acero	
1	Cimentaciones	3	9	7	27	21
2	Tiempo de Construcción	8	10	8	80	40
3	Tipo de Ocupación	4	10	7	40	28
4	Possibilidad de Adaptaciones y Ampliaciones	4	10	8	40	32
5	Compatibilidad con sistemas complementarios	4	10	9	40	36
6	Mantenimiento y Reparaciones	4	8	7	32	28
7	Espacios libres y Altura de la Edificación	5	10	7	50	35
8	Protección (Corrosión y Fuego)	4	9	10	36	40
9					0	0
10	Estética	3	9	8	27	24
11	Desperdicio de Materiales y Mano de Obra	4	10	8	40	24
12	Costos Financieros	5			0	0
13	Adecuación Ambiental	5	9	7	45	35
14	Calidad	4	10	9	40	36
15	Desempeño	5	10	8	50	40
16					0	0
					517	459
	Media = (517peso x nota) / 500peso	55			6.74	7.78



REFERENCIAS

McCormac, Jack C. Diseño de Estructuras metálicas. 2ª ed. Ed. Alfaomega.
 Segui, William T. Diseño de estructuras de acero con LRFD. 2ª ed. Ed. Prentice Hall.



LA COLABORACIÓN COMO PROCESO PARA OPTIMIZAR LA PRÁCTICA DOCENTE DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

Dra. Celia González Trujillo

Catedrática de la Especialidad y Maestría en Enseñanza Universitaria.
Universidad de León.



Palabras clave:

Aprendizaje colaborativo, práctica docente, educación media superior, profesor colaborativo, colaboración.

Resumen:

El objetivo del presente proyecto es conocer las condiciones en que se desarrolla la colaboración docente, el significado y posición que tiene el docente dentro del Nivel Medio Superior de la Universidad de León, Plantel Celaya; así como la aplicación práctica que le asignan los profesores a la colaboración docente dentro de su desempeño. La metodología incorporó un enfoque cualitativo con un diseño etnográfico, el cual permitió conocer que los docentes llevan a cabo el trabajo colaborativo de manera informal, que se da en espacios convocados y espontáneos, donde comparten experiencias, conocimientos.

INTRODUCCIÓN.

La importancia de llevar a cabo este proyecto de investigación se centra en constituirlo en una extensión contributiva de la cátedra, es decir, que el producto final forme parte de los esfuerzos por lograr una comprensión integral de la docencia y las dimensiones en la que se desarrolla en un contexto donde la complejidad se sitúa como una constante no solo de la educación, sino también de otros campos.

Es a través de la investigación, como puede plantearse una propuesta para impulsar el desarrollo del campo educativo. En la actualidad se apuesta por diseñar y lograr una educación que sea para la vida, una educación que permita el desarrollo integral del ser humano. Al respecto Delors (1996) señala que dicha educación debe lograr en el estudiante un desempeño completo, es decir, la formación que reciba ha de estar centrada en determinados saberes, como el saber ser, el saber conocer, el saber hacer y el saber convivir.

Dichos saberes deben fomentarse a través de la enseñanza misma que implica el propio ejercicio docente. Característicamente, el saber convivir solicita que el docente promueva dicha convivencia a través de la interacción que realice dentro de la institución y en donde se intercambien experiencias, ideas y opiniones.

Se plantean las siguientes interrogantes como criterios de desarrollo del trabajo de investigación:

¿A partir de qué condiciones se desarrolla la colaboración docente en NMSPC?

¿Qué significado y posición tiene la colaboración docente dentro del NMSPC?

¿Cuál es la aplicación práctica que le asignan los profesores a la colaboración docente dentro de su desempeño?

Con este trabajo se busca como objetivo general determinar la forma en que se desarrolla la colaboración docente al interior de un salón de clases en el nivel medio superior Plantel Celaya.

Siendo los objetivos específicos:

1. Conocer las actividades que llevan a cabo los docentes del nivel medio superior del Plantel Celaya.
2. Determinar la correspondencia que hay entre las actividades que desarrollan los profesores del Nivel Medio Superior del Plantel Celaya y el ejercicio de colaboración.
3. Analizar las condiciones en que se desarrolla el ejercicio y actividad colaborativa dentro de los procesos y servicios que ofrece el Nivel Medio Superior del Plantel Celaya.

DESARROLLO.

Saber acerca de la colaboración como práctica individual e institucional, ayuda a determinar la unidad que existe al interior del plantel, Hargreaves (2005) plantea que la colaboración permite la unidad, pero también la división, la primera es producto de un esfuerzo de iniciativa propia por parte cada uno de los elementos que componen el cuerpo docente; la segunda se da en un ambiente donde dentro de la configuración se circunscribe la colaboración de forma sugerida, lo cual conlleva a un ambiente de separación donde la actuación del profesor se



realiza bajo un esquema de competencia que implica alcanzar sobresalir de forma individualista.

Por lo que otra consideración que justifica este trabajo, es el hecho de que al saber cómo se desarrolla la colaboración y el impulso que la institución le asigna a través de su normatividad institucional, se podrán tener elementos discursivos que permitan señalar que se da un aprendizaje colaborativo, esencial en esta realidad postmoderna, constituyéndose en un ejercicio real, resultado de las prácticas y actividades que llevan a cabo quienes son responsables de orientar y proveer de la formación a los estudiantes.



Se justifica el proyecto por el hecho de valorar el desarrollo del ejercicio colaborativo por parte de los docentes, como ya se ha mencionado, desde una consideración normativa, sin embargo, puede darse la estimación de que exista una colaboración que se establezca desde la óptica informal, en donde la interacción, el compartir y la comunicación se desarrollan a través de un interés personal, y que está inserto dentro actitudes axiológicas como la amistad y la unidad.

Por tanto, este estudio, también expondría a través del análisis e interpretación de los datos, determinar qué tipo de colaboración se desarrolla con mayor fuerza, la colaboración formal o la informal.

En esta cuestión Antúnez (1999) señala que efectivamente, numerosos estudios dan cuenta que "...la colaboración entre docentes y aún entre diferentes centros educativos es uno de los factores clave relacionados con la mejora de los aprendizajes de sus alumnos." (p. 95). Ello refrenda mayormente la justificación de este proyecto, porque de lo que se trata es lograr el mejoramiento de la educación y al investigar sobre la colaboración, brindará un panorama descriptivo de este ejercicio, que en el ámbito particular de la institución será de importancia para su consideración en su desarrollo institucional.

Diseño metodológico.

Enfoque cualitativo con un diseño etnográfico, se recopiló la información por medio de la entrevista semiestructurada.

Resultados.

Los docentes expertos.

"Comparten sus experiencias en proyectos de investigación, preparación de material didáctico, organizando maratones, en los proyectos Día, y trabajo en equipo. Las ventajas potenciar habilidades que se aprenden por las aportaciones de todos, además de que el trabajo se reduce y se enriquece, homogenizar actividades sumando la aportación, de otros compañeros en el proceso de enseñanza aprendizaje. Interacción humana".

Los docentes novatos.

"Tener disponibilidad para escuchar a los alumnos fuera de clase, aportar ideas a dirección para mejorar la calidad académica, apoyar a los compañeros de trabajo cuando lo necesiten. Actividades culturales y académicas, actividades grupales, en los proyectos Día"



CONCLUSIONES.

El enfoque cualitativo etnográfico permitió conocer que los docentes llevan a cabo el trabajo colaborativo en forma informal, que se da en espacios convocados y espontáneos, donde comparten experiencias, conocimientos, se elabora material didáctico y proyectos. Se dificulta la colaboración por falta de espacios para reuniones y el manejo del tiempo, por lo que predomina el trabajo individual. Se afirma que el trabajo colaborativo constituye un proceso para mejorar la calidad educativa.

REFERENCIAS

- Antúnez, S. (1999). El trabajo en equipo de los profesores y profesoras: factor de calidad, necesidad y problema. El papel de los directivos escolares. *Educar*. (24). 89-110. Recuperado el 01 de mayo de 2013 en <http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn24p89.pdf>
- Ávila, R. E., Spinelli, O. M., Ferreira, A. S., Soñez, C., Samar, M. E. y Ferreira, R. S. (2011). Colaboración docente on-line en educación universitaria. *Revista Brasileña de Educación Médica*. 3(35). 429-434. Recuperado el 1 de junio de 2013 en: <http://www.scielo.br/pdf/rbem/v35n3/a18v35n3.pdf>
- Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. (Compendio). Ediciones UNESCO-Santillana. Recuperado el 01 de Abril de 2013 en http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- Díaz, A. e Inclán, C. (2001). El docente en las reformas educativas: sujeto o ejecutor de proyectos ajenos. *Revista Iberoamericana de Educación*. (25). 17-41. Recuperado el 19 de mayo de 2013 en <http://www.rieoei.org/rie25f.htm>
- García-Cabrero, B., Loredo, J. y Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamientos, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial*. Recuperado el 01 de mayo de 2013 en <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>
- González, L. A., Bailey, J. y Flores, M. (2011, noviembre). El proceso de colaboración docente y sus alcances en la práctica educativa. Trabajo presentado en el XI Congreso Estatal de Investigación Educativa, Monterrey, Nuevo León, México. Recuperado el 02 de mayo de 2013 en http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_14/1051.pdf
- Hargreaves, A. (2005). Profesorado, cultura y postmodernidad: cambian los tiempos, cambia el profesorado (P. Manzano, Trad.) (5ª. ed.). Madrid, España: Ediciones Morata.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación. (4ª. ed.). México: McGraw-Hill.
- Martínez, N. K. (2006, diciembre). La práctica docente motivo de reflexión. Trabajo presentado en el Congreso Estatal de Investigación Educativa, Jalisco, México. Recuperado el 01 de mayo de 2013 en <http://portalsej.jalisco.gob.mx/sites/portalsej.jalisco.gob.mx/investigacion-educativa/fijies/pdf/La%20pr%C3%A1ctica%20docente%20MARTINEZ.pdf>
- Moreno, T. (2006). La colaboración y la colegialidad docente en la universidad: del discurso a la realidad. *Perfiles Educativos*. 28(112). 98-130. Recuperado el 30 de mayo de 2013 en <http://scielo.unam.mx/pdf/peredu/v28n112/n112a5.pdf>
- Tedesco, J.C. (1996). La educación y los nuevos desafíos de la formación del ciudadano. *Nueva Sociedad*. 146. 74-89. Recuperado el 01 de mayo de 2013 en http://www.nuso.org/upload/articulos/2548_1.pdf



Mtro. Didier Juárez Sánchez

Catedrático en la Especialidad de Diseño de Páginas Web y en la Maestría Redes de Computadoras.
Universidad de León



Palabras clave:

Ciberdelitos, ciberdelincuentes, hackers, software, internet.

Resumen:

La presente investigación es sobre la tendencia de los ciberdelitos en el 2013, la evolución de los sistemas de seguridad en las empresas, pero a consecuencia de esto, el desarrollo en los métodos utilizados por los "Hackers" para evadir todo sistema de seguridad, más allá de todo esto, el nombre que ahora reciben estas personas a causa de los motivos que los impulsan a proliferar en la red es "ciberdelincuentes".

INTRODUCCIÓN.

Lejos quedaron aquellos días cuando los hackers se jactaban de haber podido vulnerar la seguridad de algún sitio web como si fuera una travesura o una hazaña de la cual presumir frente a sus colegas en la red.

Tal como han evolucionado los sistemas de seguridad de las empresas que mantienen presencia en la red, también han evolucionado no sólo los métodos para sortear obstáculos, sino también los motivos que impulsan a los ahora llamados "ciberdelincuentes", que proliferan en la web.

La ciberdelincuencia, como nueva modalidad de delito, se refiere a cualquier tipo de actividad ilegal en la que se utilice Internet, una red privada o pública o un sistema informático doméstico, muchas formas de ciberdelincuencia giran en torno a la obtención de información sensible para usos no autorizados. La ciberdelincuencia comprende cualquier acto criminal que utilice ordenadores y redes.



Los hackers solitarios, inmersos en un exclusivo binomio compuesto por el hombre y su máquina, han dado paso a grupos bien organizados de delincuentes multidisciplinarios cooperando para atacar al mayor número de usuarios independientes así como empresas, con la finalidad de llenar sus bolsillos de dinero sin siquiera correr el riesgo de mostrar su identidad.

DESARROLLO.

Algunos estudios coinciden en que el cibercrimen puede ser incluso más lucrativo que el tráfico de drogas, y con mucho menor riesgo, debido a que una de las formas en las que los actuales hackers comercian sus servicios es a través de terceros, es decir, no son necesariamente los hackers quienes terminan el trabajo, sino que a cambio de una suma de dinero entregan las herramientas o información necesaria a los interesados para causar daños a terceros o para explotar la "mercancía".

Para este fin, ofrecen en una especie de menú a la carta, una variedad de "productos y servicios" para que los clientes determinen que es lo que desean de acuerdo a las intenciones que los muevan en ese momento.

Entre las opciones a escoger podemos encontrar algunas de las siguientes:

- 1) Software para ayudar a crear, distribuir, y controlar ataques vía internet contra sistemas informáticos.
- 2) "botnets" (grupos de ordenadores controlados remotamente por una autoridad central y que se pueden usar para diversos fines como enviar correo spam o hacer caer servidores)





3) También se ofrecen servicios directos de hackers, para trabajos de espionaje industrial, robo, o con cualquier otro cometido.

4) Números robados de tarjetas de crédito y contraseñas de acceso a servidores.

5) La posibilidad de hacer duplicados de llaves de viviendas para luego entrar a robar, valiéndose únicamente de fotos hechas a distancia a través de cámaras digitales con teleobjetivos, y un software para el desarrollo de las llaves.

6) Detección e invasión de webs legítimas a los que infectan con códigos maliciosos (malware).

7) Troyanos. "Si hacemos clic en un troyano fraudulento, puede llevarnos a un anuncio "on line" legítimo para una venta, y al enviar un correo electrónico al remitente, la respuesta recibida puede descargar un troyano en la PC".

8) Existe también un mercado negro donde se pueden adquirir múltiples herramientas delictivas que van desde números de identificación personal, kits para establecer botnets, analizadores de RFI, autorooters, explotadores de shopadmin, etc.

Algunos de estos sitios van más allá, y comercian con toda libertad una gama de opciones disponibles incluso para personas que no están familiarizadas ni son siquiera medianamente diestros con las cuestiones informáticas, algunos incluso hasta exponen listas de precios, entre las opciones que encontramos, podríamos por ejemplo comprar un programa para acceder a las teclas pulsadas en un ordenador por 23 dólares, pagar 10 para realizar una acción de phishing o elegir un botnet por tan sólo 225 dólares y obtener una herramienta para explotar una vulnerabilidad en un sitio bancario por una cantidad entre 740 a 3.000 dólares.

La capacidad creativa de los nuevos ciberdelincuentes no tiene límite y aumenta cada día, y es importante mantenerse alerta para no ser una víctima más de estas organizaciones, porque puede ser que apelando a nuestro sentido humano y de solidaridad social, en alguna ocasión seamos capaces de hacer algún tipo de donativo a una institución de caridad y ayuda, sin saber que en realidad estamos depositando a la cuenta de algún delincuente sin escrúpulos.

La web es un campo fértil donde pueden desarrollarse todo tipo de personas, organizaciones y empresas, algunas, con fines productivos y socialmente aceptados; otras con las intenciones más bajas, por lo que hay que estar al pendiente no sólo de nosotros mismos, sino alertar a nuestras familias y amigos, especialmente a los adolescentes, que son frecuentemente las principales víctimas de redes de trata y

prostitución que han proliferado ampliamente en los últimos años, pues las técnicas con las que reclutan y adquieren "nuevo material" son tan variadas como extraordinarias, entre las que podemos encontrar por ejemplo, el mantener de manera permanente personas en salas de chat y redes sociales que buscan establecer charlas o relaciones con jóvenes, atrayéndolos con diversos métodos, como el dinero o regalos, la pertenencia o incluso la atracción física, en esta última modalidad, utilizan la baja autoestima de los jóvenes, así como frases o intercambio de imágenes y video comprometedoras, usando el método de "dando y dando" para después extorsionar a los adolescentes y exigirles imágenes aún más comprometedoras a cambio de no difundir las ya intercambiadas.

CONCLUSIÓN.

Es claro que debido a la facilidad de acceso y uso del internet, así como a la distribución masiva de telefonía celular, la distribución tanto de material delictivo, como de beneficios de estas actividades irán en aumento, así como el incremento en la demanda de servicios, la creación de organizaciones delictivas que trafican por la red se mantendrán a la alza, por lo que los sistemas de seguridad de las empresas deberán sofisticarse y mejorarse constantemente con la finalidad de mantenerse a la par con los avances de las organizaciones delictivas.

Por nuestra parte, tendremos que mantenernos más alertas para reducir en la medida de lo posible los riesgos de caer en las garras de estos nuevos criminales sin cara.

REFERENCIAS

Agelán Casasnovas, Esther E. *Ciberdelincuencia y política criminal: internet, nuevo reto jurídico-penal*. Ed. Premium, 2011

El negocio floreciente de la "ciberdelincuencia". Obtener en: http://noticiasdelaciencia.com/not/10387/el_negocio_floreciente_de_la_ciberdelincuencia/

Centro europeo de lucha contra la ciberdelincuencia. Obtener en: http://europa.eu/rapid/press-release_IP-14-129_es.htm

Ataques Online. Obtener en: <http://www.emprendedores.es/gestion/ciberdelito/ataques-online>

Robo de Llaves. Obtener en: http://www.amazings.com/ciencia/articulos/robo_de_llaves.html



**Investigación
Acción**





Lic. Héctor Daniel Hernández Hernández

Catedrático de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Moroleón.

El pensamiento crítico es una de las herramientas indispensable que debe emplear todo alumno de nivel superior, y sin duda, es la lectura el medio que da la pauta para desarrollarlo. Sin embargo, en la actualidad la gran mayoría de los alumnos no poseen el hábito de la lectura, lo que conlleva a un encarecimiento en los análisis que efectúan. Como docentes del nivel superior, tenemos la obligación de dirigir a los alumnos a desarrollar esta reflexión analítica, por lo que una estrategia esencial que debemos utilizar es el ejercicio de la investigación académica.

La investigación es el medio con el cual contamos como docentes para incitar a los estudiantes a hacer una gran abstracción de conocimientos, es el mecanismo que podemos utilizar para hacer nacer un espíritu de científico y a su vez un pensamiento crítico en el estudiante.

Si bien
se puede
decir
que la

investigación es una herramienta, estrategia o mecanismo para desarrollar en el estudiante el pensamiento crítico, tan necesario en este nivel superior, también se puede discutir por parte de los alumnos que es una táctica bastante compleja, y siempre dará este argumento en función de sus "limitantes", ya que como anteriormente se comentó, no todos los alumnos tienen la costumbre de la lectura, siendo ésta un medio esencial para la investigación.

Para ir formando a un estudiante como un individuo con una gran capacidad intelectual o con un conocimiento cultural profundo, no solamente en cuanto a su formación profesional sino también de manera personal, como instructores o facilitadores del conocimiento tenemos la tarea de exigir a los alumnos todo su potencial, lo que a su vez conlleva ir guiando a los jóvenes universitarios por el camino de la investigación. Es la investigación, el pasaje que nos permitirá ir iluminando el camino hacia el saber, recordemos que actualmente se busca en la educación y en el aprendizaje en México: "el saber hacer y el saber ser".

Como docentes de nivel superior debemos de ir formando alumnos con esa visión que alguna vez tuvo a Sócrates, como "el partero de almas", cuando él incitaba a que sus discípulos fueran construyendo sus propios conocimientos a través de la mayéutica.

En nuestros tiempos debemos de incitar a los alumnos que se vuelvan "parteros de almas" a la hora de elaborar investigaciones, para generar un conocimiento aplicable a su vida y diario acontecer, llevando consigo la posibilidad de generar un pensamiento crítico.

Exhorto a todos los colegas, docentes de nivel superior, a estimular el interés por la investigación, para generar el saber hacer y el saber ser. Para que nuestros alumnos posean ese pensamiento crítico y esa visión global, una formación integral y una preparación multidisciplinaria que la misma investigación da.



Lic. Víctor Hugo Brilanti Torres

Catedrático de la Licenciatura en Psicología Organizacional.
Universidad de León, Plantel Irapuato.



-¿Qué asignatura imparte actualmente en la Licenciatura de Psicología Organizacional?

Las asignaturas que actualmente imparto en Universidad de León, Plantel Irapuato; son las de Psicometría, tanto Psicometría I y II, como Psicometría en la Industria. También estoy impartiendo la materia de Introducción a la Psicología General.

-¿Cómo se prepara a los alumnos para enfrentarse al mundo laboral a través de estas materias?

Hablando específicamente de la materia de Psicometría, es indispensable para la formación de un psicólogo, ya que les servirá de herramienta clave a los egresados de Psicología Organizacional. Muchos alumnos preguntan sobre las oportunidades de empleo una vez egresando de la licenciatura, y considero que al manejar las pruebas psicológicas pueden defenderse muy bien ante la competencia, por ejemplo, llevarían un "plus", por así llamarlo, ante las exigencias de un departamento de Recursos Humanos a diferencia de otra carrera, donde no se manejen las pruebas que son de uso exclusivo de un psicólogo, y esto está respaldado por códigos éticos.

Ahora bien, con esta materia pueden especializarse en un futuro en la vida profesional al dedicarse a realizar evaluaciones psicométricas y ser independientes, ya que pueden pagarse muy bien una evaluación de este tipo, lo cual en promedio oscila entre \$6,000.00 pesos, tal vez más si se aplican más pruebas, y depende de la prueba aplicada también, así como al sector al cual está dirigida la evaluación.

-¿Cuáles son en este momento los avances teóricos y técnicos de la Psicometría?

La psicometría va avanzando continuamente y cada vez se digitalizan más las pruebas, por otro lado, se han rescatado principios establecidos desde hace tiempo pero que ahora salen a la luz con otro enfoque o incluso son redescubiertos. Por ejemplo, el "Test de Machover" (mejor conocido como el de "Figura Humana"), se ha venido aplicando la prueba de la

persona bajo la lluvia, que no es otra cosa más que los mismos principios de proyección del primero, pero analizando los elementos del ambiente que representa el sujeto al dibujar la lluvia.

Es decir, en la actualidad se reconstruyen o se sacan nuevamente a la luz cosas que se van mejorando o adaptando a las exigencias del momento. Con esto no quiero decir que el test de la persona bajo la lluvia sea nuevo, si no que se está tomando como moda por así decirlo. Pero no todo es Psicometría en esta Licenciatura, cabe resaltar los descubrimientos cada vez más amplios hoy día sobre inteligencia emocional, que tiene aplicaciones laborales muy valiosas y que un psicólogo organizacional debe adaptar a las exigencias actuales. Otro de los grandes impulsos dentro de esta disciplina es el ya renombrado Desarrollo Organizacional (D.O.), que el psicólogo está aplicando cada vez más dentro de sus múltiples facetas de trabajo.

-¿Cómo prepara a sus alumnos para estar a la vanguardia en su licenciatura?

Radicalmente, estando informado de los acontecimientos de la disciplina que están causando impacto social en la actualidad, es necesario estar a la vanguardia en los medios electrónicos, indagar sobre investigaciones actuales, haciendo un correcto uso del internet, que es una herramienta valiosísima que no sólo el psicólogo puede usar, sino todas las licenciaturas; y claro, preparándome más, ya que actualmente estoy estudiando un postgrado.

-¿Qué tipo de proyectos de investigación promueve en sus materias?

Los proyectos que me gusta promover son sobre todo de desarrollo humano, me interesa mucho que los estudiantes se encuentren a sí mismos y puedan descubrir sus potencialidades para ser mejores profesionistas. En particular, me gusta promover aspectos de encuentro o choque cultural, me gusta involucrarlos en una visión más profunda del desarrollo social que ellos puedan evidenciar. Mis proyectos sociales son de observación con objeto de mejora cultural.



-¿Cuál ha sido la trascendencia de los resultados de estos proyectos?

Una visión más amplia. Por ejemplo, el interés sobre nuestro ecosistema, el hablarles de áreas de interés socioeconómico-psicológico, el despertar más el interés en la búsqueda de su proyección y desarrollo dentro de la psicología organizacional.

-¿Cómo considera que se puede preparar a los alumnos para que emprendan sus propias empresas?

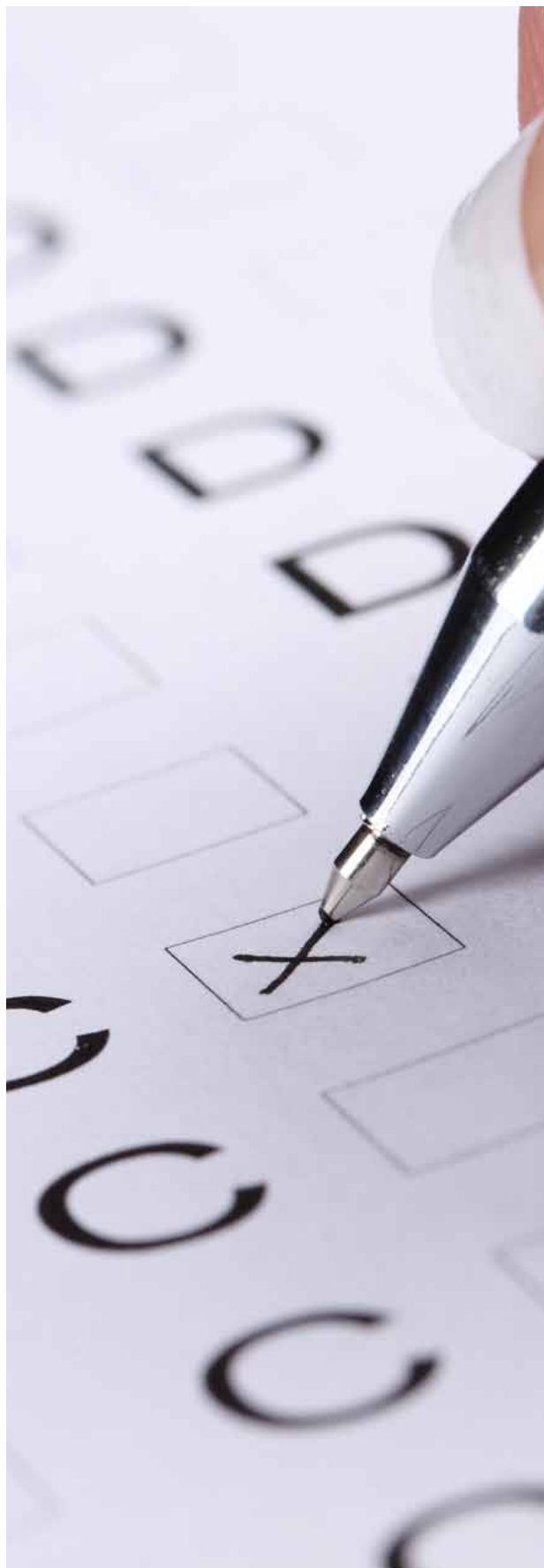
Abriéndoles el panorama sobre su profesión. Explicándoles vivencias, reduciéndoles la ansiedad con casos prácticos. Regresando a mis materias, me permitiré poner de ejemplo algo que precisamente hoy que escribo estas líneas, les comentaba a los alumnos de un grupo, sobre que ellos pueden dedicarse a ser psicómetras, puesto que un maestro, que ellos conocen, actualmente vive muy bien de ello, que él por evaluación psicométrica cobra en promedio \$5,000.00 pesos, eso lo puede ganar en un par de días; son experiencias tangibles, donde promuevo el interés en su independencia profesional, ejerciendo su profesión, sin dejar de lado su desarrollo personal.

-¿Qué textos acerca de las asignaturas que imparte recomienda consultar?

El libro de María Luisa Morales de Psicometría aplicada, aunque ya es un libro realizado hace tiempo es uno de los libros clave (hay que buscar la edición más reciente). Otro libro que tiene muchos conceptos básicos, aunque no necesariamente es de Psicometría, es el libro de Introducción a la Psicología de Linda L. Davidoff, que continuamente se está reeditando y que aborda conceptos claves en la evaluación psicométrica como lo que es personalidad, desviaciones conductuales, inteligencia, etc. Y que brinda un panorama muy concreto sobre estos fundamentos usados en psicometría.

-¿Cuáles considera que son las fortalezas de los alumnos de Psicología Organizacional de la Universidad de León respecto a otras universidades?

Por su puesto la visión que manifiestan algunos jóvenes a partir del séptimo cuatrimestre, por ejemplo, sobre el interés que poseen de asociarse con compañeros para egresando colocar una consultoría organizacional. Veo la madurez de muchos estudiantes sobre la autosuficiencia y la búsqueda de la independencia, esta visión de outsourcing, de ser prestadores de servicios en una amplia gama de actividades en que puede desempeñarse el psicólogo organizacional.



Redes Internacionales



“Diseño publicitario: una visión global”

Semblanza del Capítulo 6 del EBOOK: “el diseño: 7 visiones transversales”. Coedición Universidad de León (México) - Universidad de Vic (España)

Dra. Irene García Medina.

Facultad de Empresa y Comunicación de la Universidad de Vic.
BARCELONA, ESPAÑA.

La publicidad tiene como misión conquistar al público, hacerle soñar, hacerle desear lo que se publicita, y para ello el publicista ha de encontrar la manera más atractiva de transmitir el mensaje. El diseño gráfico forma parte de su estrategia. En gran medida el éxito de una determinada marca dependerá de la creatividad del diseñador gráfico, y de su aportación a la estrategia de marketing de la empresa.

La autora analiza las estrategias publicitarias más efectivas y los recursos más utilizados por los diseñadores gráficos para hacer que el plan de comunicación de la empresa tenga éxito y consiga llegar al público a través del mundo fascinante de las imágenes, los colores o las palabras.

Aborda no sólo la publicidad en soportes impresos tradicionales, sino que analiza las tendencias actuales del diseño publicitario en el mundo audiovisual, sobre todo en Internet y en los dispositivos móviles, sin dejar de lado nuevas formas de comunicación como el marketing viral, el street marketing o el ambient marketing.

Hay muchos tipos de campañas publicitarias, pero podríamos resumirlas en aquellas que tratan de crear una expectativa ante el próximo lanzamiento de un producto, las que se ocupan del lanzamiento en sí del producto o servicio y aquellas que relanzan o amplían productos ya establecidos en el mercado.

Se destaca que el trabajo de un diseñador gráfico publicitario es la de transmitir esas ideas con fines comerciales mediante el uso de cualquier elemento, ya sea un texto o una imagen, a fin de estimular el conocimiento, el interés y la compra de bienes y servicios que se ofrecen al mercado y es que a través de las imágenes, gráficos, fotos y textos se representa una línea de comunicación que permita al ojo humano (y al cerebro) dirigirse de un punto de información a otro. Y estos no han sido colocados de manera casual por el diseñador publicitario, sino que son creados con toda la intención de influir en el lector de los mismos.

Por otro lado, la tecnología digital y las redes sociales contribuyen a la multiplicación de los mensajes publicitarios gracias al efecto viral y los diseñadores publicitarios buscan todo tipo de argumento novedoso, innovador, y utilizan métodos no convencionales para llegar a su destinatario final: el consumidor. Los forums, blogs, YouTube, o redes sociales son un buen ejemplo de estas herramientas.

Este nuevo marketing donde el cliente ya no simplemente consume, sino que a la vez, produce, genera y propaga contenidos, presenta un gran



reto para los diseñadores publicitarios que desean convencer y conquistar a ese público cada vez más difícil de convencer y más exigente.

Por eso, los diseñadores apuestan por buscar nuevas formas de comunicación comprometiéndose con los consumidores de forma más activa, lo cual puede significar que el consumidor tiene que descubrir el mensaje en lugar de imponérselo, la idea es despertar su curiosidad con formas de comunicación nuevas y sorprendentes, y a veces recurre a trucos, y nuevas tácticas. El éxito o fracaso de las estrategias de marketing está influenciado por el uso de los medios digitales.

Razón por la cual las empresas tienen que reaccionar y no quedarse sólo con la publicidad convencional sino que tienen que avanzar y poco a poco entrar en la publicidad digital a través de plataformas digitales y por supuesto, no pueden olvidarse del dispositivo más novedoso y que integra muchas de las funcionalidades que ofrecen los medios digitales: el teléfono móvil.



Aunque también existen rutas alternativas, que no están tan desarrolladas y que ofrecen mucha libertad. Se habla de la publicidad no convencional en concreto de la publicidad de guerrilla y de términos que comienzan a oírse cada vez más como ambiente, rumor, boca a boca, colocación del producto, publicidad experimental, etc.



También existe un gran interés por la exploración de técnicas, superficies y materiales no convencionales para diferenciarse de los otros. Los diseñadores buscan fuentes fuera de la industria de las comunicaciones y están encontrando alternativas interesantes. Experimentan diseños publicitarios sobre una amplia serie de materiales, desde el metal, madera y plástico, hasta piel, papel normal y hecho a mano, y laminados de todo tipo. La tendencia es que los procesos táctiles, como grabado, corte con láser, estampado y bordado cada vez se están utilizando más; las técnicas antiguas, como los tipos de madera y la impresión tipográfica vuelven a la palestra.

Hay cuatro elementos básicos que son comunes a todas estas nuevas estrategias publicitarias: el deseo de proximidad, la exclusividad, la invisibilidad y la imprevisibilidad.

Actualmente las técnicas y las campañas publicitarias son innovadoras y rompen con los esquemas tradicionales de diseño publicitario.

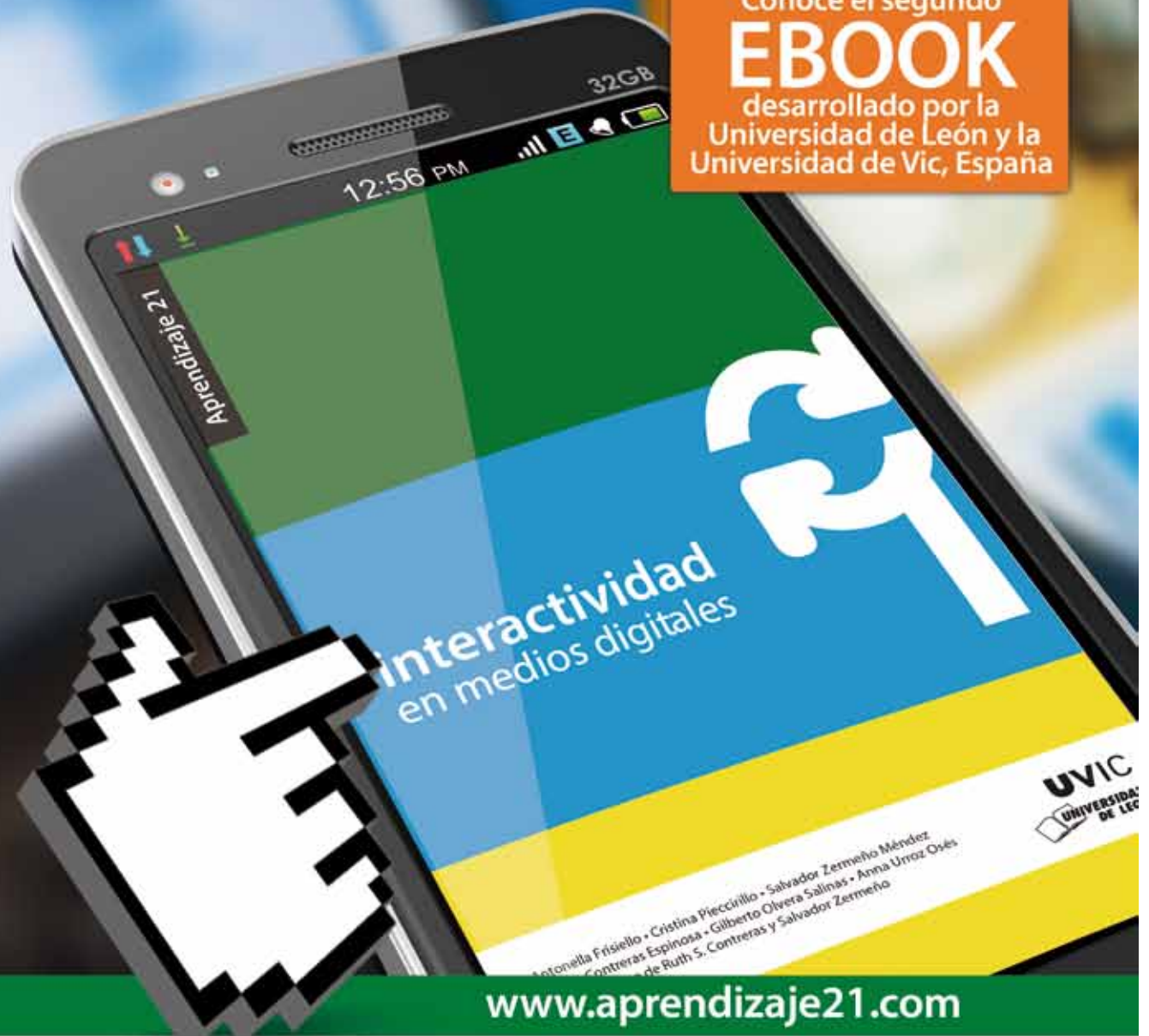


¿Quieres saber más? Te invitamos a leer el capítulo completo de Diseño publicitario.

DESCARGA GRATIS EL EBOOK EN:

www.aprendizaje21.com

Conoce el segundo
EBOOK
desarrollado por la
Universidad de León y la
Universidad de Vic, España



www.aprendizaje21.com

“Interactividad en medios digitales”

Es el Segundo Volumen de una Serie de Libros Electrónicos que corresponden a la

“Colección Aprendizaje 21”

{ Este volumen permite reflexionar acerca de la comunidad global interconectada,
en donde los medios digitales ofrecen inéditas formas de interrelación y participación social. }

La interactividad genera nuevas miradas del conocimiento, de la comunicación,
de la tecnología y del arte, que nos llevan a novedosos modos de convivencia y de aprendizaje.
Capítulos escritos por investigadores de México, España e Italia.

¡ Descarga Gratuita! Entra a:

http://www.universidaddeleon.edu.mx/spanish/areas/centro_investigacion/

Busca la pestaña de “Publicaciones y eBooks”.